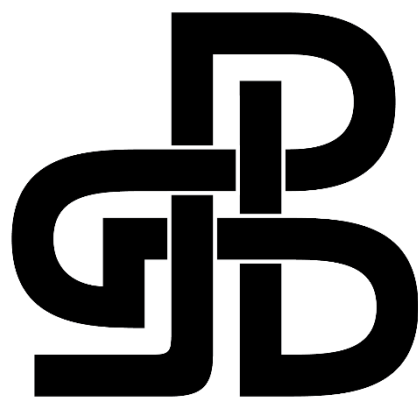


Gymnázium Jana Blahoslava, Ivančice, Lány 859/2



Školní vzdělávací program

Osmileté všeobecné studium





## OSMILETÉ VŠEOBECNÉ STUDIUM

(zpracováno podle RVP ZV a RVP G)

<b>Vzdělávací program:</b>	osmiletý
<b>Obor vzdělání:</b>	79-41-K/81 Gymnázium
<b>Studijní forma vzdělávání:</b>	denní forma vzdělávání
<b>Předkladatel:</b>	
Název školy:	Gymnázium Jana Blahoslava Ivančice, příspěvková organizace
Adresa:	Lány 859/2, 664 91 Ivančice
IČO:	66 59 67 69
Rezortní identifikátor školy:	600 014 053
IZO:	102 191 557
Ředitel školy:	Ing. Bc. Ivana Čermáková
	e-mail: <a href="mailto:reditel@gjbi.cz">reditel@gjbi.cz</a>
	telefon: 546 451 110
	web: <a href="http://www.gjbi.cz">www.gjbi.cz</a>

### Zřizovatel

Název:	Jihomoravský kraj
Adresa:	Žerotínovo nám. 3/5, 601 82 Brno
Kontakty:	Odbor školství Krajského úřadu Jihomoravského kraje, Cejl 73, Brno,
	telefon: 541 653 565
	e-mail: <a href="mailto:pavlu.radek@kr-jihomoravsky.cz">pavlu.radek@kr-jihomoravsky.cz</a>

Platnost dokumentu od 1. září 2022 počínaje 1., 2. a 5. ročníkem.

Čj.: GJB/250/2022.

-----  
Ing. Ivana Čermáková, ředitelka

Schváleno Školskou radou Gymnázia Jana Blahoslava dne 29. 8. 2022.

Schváleno pedagogickou radou 24. 8. 2022.

## Obsah

1	Charakteristika školy .....	6
1.1	Velikost školy .....	6
1.2	Podmínky školy .....	6
1.3	Charakteristika pedagogického sboru .....	6
1.4	Dlouhodobé projekty .....	7
1.5	Spolupráce s rodiči a jinými subjekty .....	7
2	CHARAKTERISTIKA ŠVP .....	9
2.1	Zaměření školy .....	9
2.2	Charakteristika ŠVP Osmiletého všeobecného studia .....	9
2.3	Profil absolventa Osmiletého všeobecného studia .....	11
2.4	Organizace přijímacího řízení .....	12
2.5	Organizace maturitní zkoušky .....	12
2.6	Výchovné a vzdělávací strategie .....	13
2.7	Zabezpečení výuky pro žáky se speciálními potřebami .....	23
2.8	Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných .....	25
2.9	Začlenění průřezových témat .....	27
3	Učební plán .....	35
4	UČEBNÍ OSNOVY .....	39
4.1	Český jazyk a literatura .....	39
4.2	Anglický jazyk .....	76
4.3	Další cizí jazyk (Německý jazyk, Italský, Ruský jazyk.) .....	99
4.4	Matematika .....	128
4.5	Fyzika .....	148
4.6	Chemie .....	162
4.7	Biologie .....	173
4.8	Zeměpis .....	193
4.9	Dějepis .....	210
4.10	Občanská výchova (Základy společenských věd) .....	230
4.10.1	Občanská výchova .....	230
4.10.2	Základy společenských věd .....	242
4.11	Informatika .....	254
4.12	Výtvarná výchova .....	257



4.13	Hudební výchova.....	283
4.14	Dramatická výchova .....	298
4.15	Tělesná výchova .....	302
4.16	Cvičení z matematiky .....	319
4.17	Společenské vědy.....	322
4.18	Přírodní vědy .....	326
4.19	Biologický seminář.....	331
4.20	Dějepisný seminář .....	334
4.21	Fyzikální seminář.....	336
4.22	Chemický seminář .....	340
4.23	Matematický seminář.....	345
4.24	Seminář z informatiky .....	347
4.25	Společenskovední seminář .....	349
4.26	Zeměpisný seminář.....	351
4.27	Latina.....	353
4.28	Psychologie.....	357
4.29	Dějiny umění .....	359
4.30	Studentská firma .....	363
4.31	Cvičení z ICT.....	369
4.32	Příprava na jazykový certifikát z AJ.....	373
4.33	Písenná a elektronická komunikace.....	373
4.34	Robotika a 3D tisk .....	375
4.35	Literárně-jazykovědný seminář .....	378
4.36	Současný svět.....	380
	Časové, obsahové a organizační vymezení.....	380
4.37	Integrované vzdělávací obory.....	383
5	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků .....	385
5.1	Pravidla hodnocení chování a prospěchu žáků .....	385
5.1.1	Stupně prospěchu a celkový prospěch .....	385





# 1 Charakteristika školy

## 1.1 Velikost školy

Celková kapacita školy je 480 žáků. Ředitelství má snahu, aby ve škole bylo po jedné třídě osmiletého studia a po dvou třídách čtyřletého studia. Dělením tříd na menší kolektivy vedení školy vytváří podmínky pro individuální přístup ke každému žákovi.

## 1.2 Podmínky školy

Gymnázium Jana Blahoslava Ivančice, příspěvková organizace, má více než stoletou tradici. Bylo založeno v roce 1919. Budovu bývalé ZDŠ na ulici Lány využívá gymnázium od 1. 9. 1966. Tento objekt prošel velkou rekonstrukcí, získal další poschodí a rozrostl se o šatnový blok. Je stavebně propojen se školní jídelnou, s níž vytváří rozsáhlý komplex. Ten doplňuje polyfunkční sportoviště v jeho přímém sousedství.

Škola je bezbariérová a má velmi dobré prostorové podmínky. Kmenové třídy jsou zařízeny moderně a funkčně. Pro výuku biologie, chemie, fyziky, informatiky, zeměpisu, dějepisu, cizích jazyků, hudební a výtvarné výchovy jsou k dispozici odborné učebny, velmi dobře vybavené didaktickou technikou, prezentační technikou, přípojkou na školní počítačovou síť a internet. Škola má dvě moderní počítačové učebny a učebnu robotiky a 3D tisku. Také jazykové učebny splňují přísné nároky na výuku jazyků. Každý žák zde má k dispozici notebook se sluchátky. Škola vlastní tělocvičnu pro všechny druhy míčových her, gymnastický sál s posilovnou. Každoročně dochází k dalším úpravám, které sledují postupnou obnovu stávajícího zařízení.

Žáci se mohou ve všech prostorách školy připojit k internetu přes Wi-Fi, mají individuálně přístup ke kopírovacímu zařízení a tiskárně.

Ve škole je zřízena knihovna se studovnou, která eviduje více než tisíc svazků.

## 1.3 Charakteristika pedagogického sboru

Škola má stabilizovaný, plně kvalifikovaný učitelský sbor. Nabízí výuku anglického, německého, italského, ruského a francouzského jazyka a latiny. Škola má kompletní školní poradenské pracoviště



s výchovnou poradkyní, poradkyní pro nadané žáky, kariérovým poradcem, metodičkou prevence a školní psycholožkou. Na škole působí koordinátor ICT, koordinátor ŠVP a koordinátor EVVO. Vedení školy je dvoučlenné: ředitelka a její zástupce. Součástí rozšířené vedení jsou čtyři předsedové předmětových komisí.

## **1.4 Dlouhodobé projekty**

Gymnázium se zapojuje se do projektů vyhlášených různými organizacemi: Jaderná maturita, Energie – budoucnost lidstva, Záložka do knihy spojuje školy atd.

Gymnázium získalo akreditaci v rámci projektu ERASMUS+. Podporuje zde skupinové výjezdy žáků do zahraničí, krátkodobé individuální výjezdy a studijní pobyty učitelů.

Každoročně žáky, kteří projeví zájem, připravujeme do okresních, krajských a celostátních kol předmětových a sportovních olympiád a soutěží. Za výbornou reprezentaci školy v soutěžích na konci školního roku bývají nejlepší žáci odměňováni před pedagogickým sborem na radnici v Ivančicích.

Pro žáky 2. a 5. ročníku je organizován v zimě lyžařský výcvikový kurz.

Žáci 6. ročníku se účastní tanečních kurzů.

Na konci 7. ročníku žáci sportují na cyklisticko-vodáckém kurzu.

Na konci 6. ročníku poznávají žáci několik dní památky Prahy. Tato literárně-historická exkurze bývá doplněna o divadelní představení.

## **1.5 Spolupráce s rodiči a jinými subjekty**

Při škole je (podle zákona) zřízena Školská rada, která má devět členů.

Vedení školy spolupracuje se školním parlamentem.

Zákonní zástupci žáků spolupracují s vedením školy prostřednictvím pravidelných třídních schůzek, kde získávají informace a mohou ovlivnit dění ve škole.

Zákonní zástupci a žáci mohou konzultovat různé problémy se všemi vyučujícími v rámci jejich konzultačních hodin, případně si mohou domluvit individuální schůzku.

V rámci prevence sociálně patologických jevů (všechny typy závislostí, šikana) gymnázium spolupracuje s Centrem pro prevenci sociálně patologických jevů, Policií ČR, OSPOD a dalšími institucemi.



Veřejnost je každoročně informována o uplynulém školním roce prostřednictvím výroční zprávy a školní ročenky, která obsahuje články mapující nejdůležitější události.





## 2 CHARAKTERISTIKA ŠVP

### 2.1 Zaměření školy

Škola nabízí studium ve dvou vzdělávacích programech – osmiletém a čtyřletém. Škola umožní všem studentům získat dostatečné všeobecné znalosti a dovednosti ve všech všeobecně vzdělávacích předmětech a hluboké odborné znalosti ve všech zvolených volitelných předmětech. Jedna třída čtyřletého vzdělávacího programu má všeobecné zaměření, druhá třída má všeobecné zaměření s rozšířenou výukou anglického jazyka. V jazykové přípravě třídy s rozšířenou výukou anglického jazyka je kladen důraz na výuku anglického jazyka a zařazování prvků metody CLIL do výuky. Prvky metody CLIL jsou částečně zařazovány do vybraných předmětů také ve všeobecném čtyřletém i osmiletém studiu. Žáci s nejlepšími výsledky v anglickém jazyce mají možnost zakončit studium mezinárodně platnou zkouškou. Příprava na tuto zkoušku je žákům poskytnuta zdarma.

Škola připravuje žáky ve čtyřletém i osmiletém vzdělávacím programu především k dalšímu studiu na vysoké škole. Nezanedbatelné je i budování pozitivního vztahu ke vzdělávání jako základní podmínce celoživotního učení. Úspěšnost při přijímacím řízení na vysoké školy různého zaměření je tradičně vysoká. Při studiu je kladen důraz na vysokou volitelnost, možnost profilace každého jednotlivého žáka, ale i na zodpovědný přístup ke studiu.

**Během celého studia je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a budoucí úspěšnost u maturitní zkoušky a při studiu na vysoké škole.**

### 2.2 Charakteristika ŠVP Osmiletého studia

- ŠVP je zpracován podle RVP ZV a RVP G.
- ŠVP podporuje rozvoj intelektových a osobnostních předpokladů jednotlivce a individuální potřeby každého žáka školy. Vytváří podmínky pro zařazení a rozvoj nadání každého žáka a pro pohybově handicapované žáky.
- Vedení školy vědomě buduje vztahy mezi žáky a učiteli, mezi žáky napříč ročníky i otevřené vztahy mezi vedením školy, učiteli i žáky.
- Stoprocentní kvalifikovanost, ztotožnění se s programem a principy školy, odborná i osobnostní kvalita učitelů, jejich schopnosti a dovednosti naplnit záměry ŠVP, příležitost a ochota hledat odpovídající metody a formy práce – to jsou základní předpoklady pro naplnění záměrů ŠVP. Vedení školy musí vytvářet podmínky pro seberealizaci, systematické vzdělávání i materiální zabezpečení všech učitelů školy.



- Vedení školy se snaží u žáků vytvářet pocit sounáležitosti se školou, například podporou školního parlamentu.
- Jazyková výuka je důležitou prioritou vzdělávacího programu. Je obohacena výměnnými pobyty a poznávacími zájezdy, což rozšiřuje možnost uplatnění absolventa.
- Základním cílem výuky je efektivní příprava na vysokou školu. Žák získává kvalitní vědomosti a kompetence, vytváří si žádoucí studijní návyky, učí se zpracovávat informace. Profesní orientace žáků je posilována širokou volbou seminářů, které zajišťují důkladnou přípravu na maturitní zkoušku i na vysokou školu.
- Důležitou součástí ŠVP je sport. Mnohostranné sportovní aktivity obohacují žáky o prožitky, kterými se posilují mezilidské vztahy, smysl pro fair play a pro vzájemnou spolupráci. Škola vytváří podmínky pro odreagování, pro vedení žáků ke zdravému způsobu života a k pozitivnímu vztahu k jakémukoliv sportování.
- Samostatnosti v rozhodování se učí žáci ve vlastním školním parlamentu.
- ŠVP Osmiletého všeobecného studia dále žákům poskytuje:
  - větší motivaci ke studiu díky možnosti pracovat s žáky v mladším věku
  - trvalejší a hlubší pracovní návyky
  - lepší znalost cizích jazyků díky dlouhodobější práci s žáky stejné úrovně
  - nabídku aktivit pro volný čas žáků



## 2.3 Profil absolventa Osmiletého všeobecného studia

Žáci jsou po absolvování čtvrtého ročníku – posledního ročníku povinné školní docházky – vybaveni znalostmi, které odpovídají všem požadavkům RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech a převyšují požadavky RVP ZV ve všech vzdělávacích oblastech, zejména v oblastech, jejichž rozšíření si zvolí formou volitelných předmětů pro sedmý a osmý ročník studia.

Absolvent nižšího stupně Osmiletého všeobecného studia:

- je motivován pro další studium na gymnáziu a následně navazující studium na vysoké škole,
- zvládá základní techniky práce s textem, informacemi a informačními médii i základy práce s informační a komunikační technikou,
- samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů, analyzuje na přiměřené úrovni řešení a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací,
- vyjadřuje se v hlavním cizím jazyce, získal také základy dalšího cizího jazyka,
- rozumí základním principům, na nichž spočívají zákony a společenské normy a je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu,
- kromě dostatečných vědomostí získal i praktické dovednosti pro své budoucí studium,
- chápe ekologické souvislosti a základy ochrany přírody,
- chápe nebezpečí související s užíváním návykových látek,
- orientuje se v digitální prostředí, využívá digitální technologie při práci, při učení, ve volném čase i při zapojování do společnosti a občanského života,
- zapojuje se do akcí pořádaných školou, vnímá reprezentaci školy a účast v soutěžích jako možnost porovnat své schopnosti a dovednosti s vrstevníky a jako možnost šířit dobré jméno gymnázia na veřejnosti.

Absolvent vyššího stupně Osmiletého všeobecného studia:

- je připraven pro studium na vysoké škole dle svého výběru,
- díky bohatým možnostem profilace formou volitelných předmětů je žákům umožněna kvalitní příprava na jakýkoli typ vysoké školy,
- žáci získají návyky a dovednosti potřebné pro další profesní orientaci – práce s více zdroji informací, týmová práce, schopnost prezentace výsledků, schopnost diskuse,



- žáci mají možnost složit některou z mezinárodně uznávaných zkoušek z cizího jazyka.

## 2.4 Organizace přijímacího řízení

- Přijímací řízení se řídí zákonem 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a příslušnými vyhláškami MŠMT.
- Konkrétní podobě přijímacího řízení rozhoduje ředitel školy v rozhodnutí ředitele vydaném nejpozději do 31. ledna kalendářního roku konání přijímacího řízení.
- Každý uchazeč obdrží pro účely přijímacího řízení body za studijní výsledky v předchozím studiu a za úspěchy v mimoškolních činnostech.
- Přijetí ke studiu rozhoduje pořadí uchazečů o studium, které je dáno součtem všech bodů přidělených v přijímacím řízení.
- Uchazeči o studium, u kterých byla diagnostikována některá specifická porucha učení (dyslexie, dysgrafie atd.) či studenti se zvláštními potřebami vyplývajícími z jejich zdravotního stavu mají průběh přijímacích zkoušek upraven.
- Přesné informace o průběhu přijímacího řízení jsou každoročně zveřejňovány na internetových stránkách školy.

## 2.5 Organizace maturitní zkoušky

- Organizace maturitní zkoušky se řídí zákonem 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů a příslušnými vyhláškami MŠMT.
- Ve společné části maturitní zkoušky mohou žáci skládat všechny zkoušky vypsané MŠMT.
- V profilové části maturitní zkoušky žáci skládají zkoušku z českého jazyka a literatury, z cizího jazyka a dvě zkoušky ze všeobecně vzdělávacích předmětů ústní formou, u jazyků také formou písemné práce.
- Ve společné a profilové části nelze konat maturitní zkoušku ze stejného předmětu.



## 2.6 Výchovné a vzdělávací strategie

- Ve výuce jsou ve vhodném poměru zastoupeny jak klasické metody výuky, tak metody aktivizující a komplexní. Jde zejména o:
  - podporu výuky v digitálním prostředí,
  - vyprávění, výklad, přednáška,
  - názorně demonstrační metody jako experiment, práce s myšlenkovými mapami aj.
  - kritické myšlení,
  - semináře a diskuse,
  - samostatné a týmové projekty,
  - dlouhodobou samostatnou práci,
  - prezentaci a obhajobu výsledků (i v cizím jazyce),
  - praktickou výuku (exkurze, kurzy).
- Ve výuce je kladen důraz na vlastní zodpovědnost studentů za své vzdělání a výsledky svého studia.
- Učební plán a osnovy předmětů jsou sestaveny s důrazem na vztahy a souvislosti mezi předměty.
- Učební plán je sestaven jako variabilní. Žáci tak mají možnost díky široké nabídce volitelných předmětů studovat obory podle svého profesního zájmu.
- Škola nabízí další aktivity pro volný čas žáků.
- Škola soustředěně rozvíjí všechny klíčové kompetence žáků. Následující tabulka podává ucelený přehled hlavních aktivit, které jsou součástí výuky.

### **Rozvoj klíčových kompetencí:**

#### **Nižší stupeň gymnázia**

##### **Kompetence k učení**

Na konci základního vzdělávání žák:

- vybírá a využívá pro efektivní učení vhodné způsoby, metody a strategie, plánuje, organizuje a řídí vlastní učení, projevuje ochotu věnovat se dalšímu studiu a celoživotnímu učení



- vyhledává a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívá v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě
- operuje s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí, propojuje do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na matematické, přírodní, společenské a kulturní jevy
- samostatně pozoruje a experimentuje, získané výsledky porovnává, kriticky posuzuje a vyvozuje z nich závěry pro využití v budoucnosti
- poznává smysl a cíl učení, má pozitivní vztah k učení, posoudí vlastní pokrok a určí překážky či problémy bránící učení, naplánuje si, jakým způsobem by mohl své učení zdokonalit, kriticky zhodnotí výsledky svého učení a diskutuje o nich.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Frontální výuka, pamětní učení, zvládnutí faktů, osvojení pojmů, písemné práce, exkurze, praktická výuka, předmětové soutěže, prezentace žákovských projektů v rámci školy, aktivní role žáka.**

## **Kompetence k řešení problémů**

Na konci základního vzdělávání žák:

- vnímá nejrůznější problémové situace ve škole i mimo ni, rozpozná a pochopí problém, přemýšlí o nesrovnalostech a jejich příčinách, promyslí a naplánuje způsob řešení problémů a využívá k tomu vlastního úsudku a zkušeností
- vyhledá informace vhodné k řešení problému, nachází jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívá získané vědomosti a dovednosti k objevování různých variant řešení, nenechá se odradit případným nezdarem a vytrvale hledá konečné řešení problému
- samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení; užívá při řešení problémů logické, matematické a empirické postupy



- ověřuje prakticky správnost řešení problémů a osvědčené postupy aplikuje při řešení obdobných nebo nových problémových situací, sleduje vlastní pokrok při zdolávání problémů
- kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, je schopen je obhájit, uvědomuje si zodpovědnost za svá rozhodnutí a výsledky svých činů zhodnotí.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Předmětové soutěže, laboratorní práce, skupinová práce.**

### **Kompetence komunikativní**

Na konci základního vzdělávání žák:

- formuluje a vyjadřuje své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřuje se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- naslouchá promluvám druhých lidí, porozumí jim, vhodně na ně reaguje, účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje
- rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů, běžně užívaných gest, zvuků a jiných informačních a komunikačních prostředků, přemýšlí o nich, reaguje na ně a tvořivě je využívá ke svému rozvoji a k aktivnímu zapojení se do společenského dění
- využívá informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním světem
- využívá získané komunikativní dovednosti k vytváření vztahů potřebných k plnohodnotnému soužití a kvalitní spolupráci s ostatními lidmi.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**



**Laboratorní práce, závěrečné práce, sportovní kurzy, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa, diskuse, komunikační platformy.**

### **Kompetence sociální a personální**

Na konci základního vzdělávání žák:

- účinně spolupracuje ve skupině, podílí se společně s pedagogy na vytváření pravidel práce v týmu, na základě poznání nebo přijetí nové role v pracovní činnosti pozitivně ovlivňuje kvalitu společné práce
- podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu, na základě ohleduplnosti a úcty při jednání s druhými lidmi přispívá k upevnování dobrých mezilidských vztahů, v případě potřeby poskytne pomoc nebo o ni požádá
- přispívá k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápe potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, oceňuje zkušenosti druhých lidí, respektuje různá hlediska a čerpá poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají
- vytváří si pozitivní představu o sobě samém, která podporuje jeho sebedůvěru a samostatný rozvoj; ovládá a řídí svoje jednání a chování tak, aby dosáhl pocitu sebeuspokojení a sebeúcty.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Sportovní soutěže, dramatická výchova, sportovní kurzy. projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa, skupinová výuka, zapojení do humanitárních akcí, sportovní aktivity a soutěže)**

### **Kompetence občanské**





Na konci základního vzdělávání žák:

- respektuje přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, je schopen vcítit se do situací ostatních lidí, odmítá útlak a hrubé zacházení, uvědomuje si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí
- chápe základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy, je si vědom svých práv a povinností ve škole i mimo školu
- rozhoduje se zodpovědně podle dané situace, poskytne dle svých možností účinnou pomoc a chová se zodpovědně v krizových situacích i v situacích ohrožujících život a zdraví člověka
- respektuje, chrání a ocení naše tradice a kulturní i historické dědictví, projevuje pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojuje do kulturního dění a sportovních aktivit
- chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí, rozhoduje se v zájmu podpory a ochrany zdraví a trvale udržitelného rozvoje společnosti.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Sportovní kurzy, dramatická výchova, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa.**

## **Kompetence pracovní**

Na konci základního vzdělávání žák:

- používá bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení, dodržuje vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky, adaptuje se na změněné nebo nové pracovní podmínky



- přistupuje k výsledkům pracovní činnosti nejen z hlediska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a společenského významu, ale i z hlediska ochrany svého zdraví i zdraví druhých, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot
- využívá znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu vlastního rozvoje i své přípravy na budoucnost, činí podložená rozhodnutí o dalším vzdělávání a profesním zaměření
- orientuje se v základních aktivitách potřebných k uskutečnění podnikatelského záměru a k jeho realizaci, chápe podstatu, cíl a riziko podnikání, rozvíjí své podnikatelské myšlení.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Laboratorní práce, projekty.**

### **Kompetence digitální**

Na konci základního vzdělávání žák:

- ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít
- získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků
- využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce
- chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání



- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Referáty, laboratorní práce, projektová výuka**

## **Vyšší stupeň gymnázia**

### **Kompetence k učení**

#### **Žák:**

- své učení a pracovní činnost si sám plánuje a organizuje, využívá je jako prostředek pro seberealizaci a osobní rozvoj;
- efektivně využívá různé strategie učení k získání a zpracování poznatků a informací, hledá a rozvíjí účinné postupy ve svém učení, reflektuje proces vlastního učení a myšlení;
- kriticky přistupuje ke zdrojům informací, informace tvořivě zpracovává a využívá při svém studiu a praxi;
- kriticky hodnotí pokrok při dosahování cílů svého učení a práce, přijímá ocenění, radu i kritiku ze strany druhých, z vlastních úspěchů i chyb čerpá poučení pro další práci.  
Tuto kompetenci žák získává především:

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Frontální výuka, pamětní učení, zvládnutí faktů, osvojení pojmů, písemné práce, exkurze, praktická výuka, předmětové soutěže.**

### **Kompetence k řešení problémů**

#### **Žák:**

- rozpozná problém, objasní jeho podstatu, rozčlení ho na části,
- vytváří hypotézy, navrhuje postupné kroky, zvažuje využití různých postupů při řešení problému nebo ověřování hypotézy;



- uplatňuje při řešení problémů vhodné metody a dříve získané vědomosti a dovednosti, kromě analytického a kritického myšlení využívá i myšlení tvořivé s použitím představivosti a intuice;
- kriticky interpretuje získané poznatky a zjištění a ověřuje je, pro své tvrzení nachází argumenty a důkazy, formuluje a obhajuje podložené závěry;  
je otevřený k využití různých postupů při řešení problémů, nahlíží problém z různých stran;
- zvažuje možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik a důsledků.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Laboratorní práce, předmětové soutěže.**

### **Kompetence komunikativní**

**Žák:**

- s ohledem na situaci a účastníky komunikace efektivně využívá digitální technologie a dostupné prostředky komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu;
- používá s porozuměním odborný jazyk a symbolická a grafická vyjádření informací různého typu;
- vyjadřuje se v mluvených i psaných projevech jasně, srozumitelně a přiměřeně tomu, komu, co a jak chce sdělit, s jakým záměrem a v jaké situaci komunikuje; je citlivý k míře zkušeností a znalostí a k možným pocitům partnerů v komunikaci;
- prezentuje vhodným způsobem svou práci i sám sebe před známým i neznámým publikem;
- rozumí sdělením různého typu v různých komunikačních situacích, správně interpretuje přijímaná sdělení a věcně argumentuje; v nejasných nebo sporných komunikačních situacích pomáhá dosáhnout porozumění.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Laboratorní práce, závěrečné práce, sportovní kurzy, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa, diskuse, skupinová práce.**

### **Kompetence sociální a personální**



**Žák:**

- posuzuje reálně své fyzické a duševní možnosti, je schopen sebereflexe;
- stanovuje si cíle a priority s ohledem na své osobní schopnosti, zájmovou orientaci i životní podmínky;
- odhaduje důsledky vlastního jednání a chování v nejrůznějších situacích, své jednání a chování podle toho koriguje;
- přizpůsobuje se měnícím se životním a pracovním podmínkám a podle svých schopností a možností je aktivně a tvořivě ovlivňuje;  
aktivně spolupracuje při stanovování a dosahování společných cílů;
- přispívá k vytváření a udržování hodnotných mezilidských vztahů založených na vzájemné úctě, toleranci a empatii;
- projevuje zodpovědný vztah k vlastnímu zdraví a ke zdraví druhých;
- rozhoduje se na základě vlastního úsudku, odolává společenským i mediálním tlakům.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Sportovní soutěže, dramatická výchova, sportovní kurzy. projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa.**

## **Kompetence občanská**

**Žák:**

- informovaně zvažuje vztahy mezi svými zájmy osobními, zájmy širší skupiny, do níž patří, a zájmy veřejnými, rozhoduje se a jedná vyváženě;
- o chodu společnosti a civilizace uvažuje z hlediska udržitelnosti života, rozhoduje se a jedná tak, aby neohrožoval a nepoškozoval přírodu a životní prostředí ani kulturu;
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí;
- rozšiřuje své poznání a chápání kulturních a duchovních hodnot, spoluvytváří je a chrání;
- promýšlí souvislosti mezi svými právy, povinnostmi a zodpovědností; k plnění svých povinností přistupuje zodpovědně a tvořivě, hájí svá práva i práva jiných, vystupuje proti jejich potlačování a spoluvytváří podmínky pro jejich naplňování;
- chová se informovaně a zodpovědně v krizových situacích a v situacích ohrožujících život a zdraví, poskytne ostatním pomoc;



- posuzuje události a vývoj veřejného života, sleduje, co se děje v jeho bydlišti a okolí, zaujímá a obhájí informovaná stanoviska a jedná k obecnému prospěchu podle nejlepšího svědomí.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Sportovní kurzy, dramatická výchova, projekty v rámci programu Erasmus+ a dotačního programu Do světa.**

### **Kompetence k podnikavosti**

#### **Žák:**

- cílevědomě, zodpovědně a s ohledem na své potřeby, osobní předpoklady a možnosti se rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření;
- rozvíjí svůj osobní i odborný potenciál, rozpoznává a využívá příležitosti pro svůj rozvoj v osobním a profesním životě;
- uplatňuje proaktivní přístup, vlastní iniciativu a tvořivost, vítá a podporuje inovace;
- získává a kriticky vyhodnocuje informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech, využívá dostupné zdroje a informace při plánování a realizaci aktivit;
- usiluje o dosažení stanovených cílů, průběžně reviduje a kriticky hodnotí dosažené výsledky, koriguje další činnost s ohledem na stanovený cíl; dokončuje zahájené aktivity, motivuje se k dosahování úspěchu;
- posuzuje a kriticky hodnotí rizika související s rozhodováním v reálných životních situacích a v případě nezbytnosti je připraven tato rizika nést;
- chápe podstatu a principy podnikání, zvažuje jeho možná rizika, vyhledává a kriticky posuzuje příležitosti k uskutečnění podnikatelského záměru s ohledem na své předpoklady, realitu tržního prostředí a další faktory.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Studentská firma, projektová výuka, autoevaluace.**



## Kompetence digitální

### Žák:

- ovládá potřebnou sadu digitálních zařízení, aplikací a služeb, využívá je při školní práci i při zapojení do veřejného života; digitální technologie a způsob jejich použití nastavuje a mění podle toho, jak se vyvíjejí dostupné možnosti a jak se mění jeho vlastní potřeby;
- získává, posuzuje, spravuje, sdílí a sděluje data, informace a digitální obsah v různých formátech; k tomu volí efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu;
- vytváří, vylepšuje a propojuje digitální obsah v různých formátech; vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků;
- navrhuje prostřednictvím digitálních technologií taková řešení, která mu pomohou vylepšit postupy či technologie; dokáže poradit s technickými problémy;
- vyrovnává se s proměnlivostí digitálních technologií a posuzuje, jak vývoj technologií ovlivňuje různé aspekty života jedince a společnosti a životní prostředí, zvažuje rizika a přínosy;
- předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jeho tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

**K dosažení této kompetence se využívá především:**

**Závěrečné práce, referáty, projektová výuka, komunikační platformy.**

## 2.7 Zabezpečení výuky pro žáky se speciálními potřebami

### 1.1. Hlavní právní prameny

Zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění zákona č. 383/2005 Sb., zákona 49/2009 Sb., a zákona 82/2015 Sb., tedy v platném znění.

Vyhláška 606/2020 Sb., o vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a žáků nadaných.

Vyhláška 607/2020 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských zařízeních.

### 1.2 Základní pojmy

Doporučení ŠPZ ke vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami je závazný dokument pro úpravu vzdělávání žáka se speciálními vzdělávacími potřebami, na základě kterého škola pracuje s podpůrnými prostředky a žádá o finanční prostředky. Dokument je výsledkem poradenské pomoci



školského poradenského zařízení. V Doporučení ŠPZ uvede PPP, SPC závěry vyšetření a podpůrná opatření příslušného stupně (ta jsou definována školským zákonem), která odpovídají zjištěným speciálním vzdělávacím potřebám a možnostem žáka.

### **Podpůrná opatření**

Podpůrná opatření představují podporu pro práci pedagoga se žákem, kdy jeho obtíže v různé míře vyžadují upravit průběh jeho vzdělávání. Cílem úprav je především vyrovnávat podmínky ke vzdělávání žáka, které mohou být ovlivněny mírnými problémy nebo závažnými obtížemi, které jsou způsobeny např. odlišnými životními podmínkami a kulturním prostředím. Patří sem také žáci s nepříznivým aktuálním zdravotním stavem, který může ovlivňovat vzdělávání žáků, nebo zdravotní postižení žáka.

I. stupeň podpůrných opatření vždy navrhuje škola. II. - V. stupeň navrhuje a metodicky provází v jeho naplňování školské poradenské zařízení (pedagogicko-psychologická poradna nebo speciálně pedagogické centrum). Výsledkem poradenské pomoci školského zařízení je Doporučení ŠPZ. V Doporučení ŠPZ uvede skutečnosti podstatné pro návrh realizace podpůrných opatření.

### **Žák s přiznanými podpůrnými opatřeními**

Jedná se o náhradu označení žák se zdravotním postižením, zdravotním znevýhodněním a sociálním znevýhodněním.

### **Žák se speciálními vzdělávacími potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami se rozumí osoba, která k naplnění svých vzdělávacích možností, nebo k uplatnění či užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Jedná se o žáky s mentálním, tělesným, zrakovým a sluchovým postižením, se závažnými vadami řeči, se závažnými vývojovými poruchami učení a chování, se souběžným postižením více vadami a s autismem. Dále také o žáky s odlišným mateřským jazykem, žáky mimořádně nadané atd.

Výuka žáků se speciálními vzdělávacími potřebami je zabezpečena individuálním přístupem vyučujících, prostřednictvím plánu pedagogické podpory, na základě doporučení školského poradenského zařízení škola zajišťuje individuální integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a případně zajišťuje působení asistenta pedagoga. Rodiče či zákonní zástupci žáků se studijními problémy jsou včas informováni a ve vzájemné spolupráci je hledáno řešení, které minimalizuje riziko studijní neúspěšnosti. Škola při zabezpečování výuky pro žáky se speciálními vzdělávacími potřebami spolupracuje zejména s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Brně, speciálně pedagogickými centry, centrem pro prevenci sociálně patologických jevů, zdravotnickými zařízeními a ostatními školami. Škola se při tvorbě plánu pedagogické podpory a individuálního vzdělávacího plánu řídí platnými zněními RVP G a souvisejícími právními předpisy.

### **Úprava očekávaných výstupů nebo náhrada vzdělávacího obsahu**

Pro žáky nižšího gymnázia s jiným než mentálním postižením uvedené v § 16 odst. 9 školského zákona je možné ve školním vzdělávacím programu upravit očekávané výstupy nebo nahradit vzdělávací obsah, jehož realizaci objektivně neumožňuje jejich znevýhodnění, jiným vzdělávacím obsahem, pokud to vyžadují speciální vzdělávací potřeby žáků, a to pouze tehdy, pokud to vyplývá z doporučení školského poradenského zařízení.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory**





Vyučující školy konzultují své postřehy v oblasti speciálních vzdělávacích potřeb žáků s třídním učitelem nebo výchovným poradcem. Výsledkem konzultací může být stanovení plánu pedagogické podpory žáka (dále jen PLPP). Postup pro stanovení uvedeného plánu je následující:

- Pokud vyučující zjistí obtíže, které mohou vést k přijetí podpůrných opatření prvního stupně ke kompenzaci mírných obtíží ve vzdělávání žáka, informují třídního učitele, a ten kontaktuje zákonného zástupce žáka, případně věc konzultuje se zletilým žákem.
- PLPP zpracovává vyučující konkrétního předmětu po dohodě s třídním učitelem a výchovným poradcem. Pokud jsou zjištěny obtíže pro opatření prvního stupně ve více než jednom předmětu, zpracovává PLPP třídní učitel ve spolupráci s jednotlivými vyučujícími a výchovným poradcem.
- V průběhu školního roku (poprvé nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření) provedou vyučující předmětů a třídní učitel vyhodnocení účinnosti plánu pedagogické podpory. Výsledkem může být ukončení podpory, prodloužení podpory nebo doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.
- V případě prodloužení podpory konzultuje situaci třídní učitel s výchovným poradcem. Výchovný poradce může rozhodnout po konzultacích s třídním učitelem a vyučujícími o doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.

V každém kroku přípravy a realizace PLPP se mohou třídní učitel, zákonní zástupci a vyučující obrátit s žádostí o konzultaci na výchovného poradce.

### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu**

Individuální vzdělávací plán (dále jen IVP) škola zpracuje na základě doporučení školského poradenského zařízení. Postup jeho přípravy, realizace a vyhodnocování je následující:

- Podnětem ke zpracování IVP je Doručení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka nebo žádost zletilého žáka. Žádost musí být doručena řediteli školy s náležitostmi, které požaduje platná legislativa.
- Příslušný návrh IVP zpracuje výchovný poradce na základě podkladů vyučujících, konzultuje ho s třídním učitelem, zákonným zástupcem žáka nebo se zletilým žákem a ředitelem školy. IVP je také zaslán do školského poradenského zařízení k odsouhlasení.
- Po konzultacích předloží výchovný poradce IVP ke schválení řediteli školy.
- Schválený IVP je následně předán třídnímu učiteli, který zajistí, že se s ním seznámí zákonný zástupce žáka, žák a vyučující žáka.
- V průběhu realizace IVP se třídní učitel, zákonný zástupce žáka, žák a jednotliví vyučující mohou obrátit na zpracovatele IVP s žádostí o konzultaci a sdělují mu všechny podstatné poznatky, které mohou ovlivnit úspěšnou realizaci IVP.
- Jednou ročně probíhá písemné vyhodnocení IVP, které je zasláno školskému poradenskému zařízení.

## **2.8 Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných**

Za nadaného žáka se považuje především žák, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se považuje především žák, jehož



rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání včetně vzdělávacích potřeb žáka provádí zpravidla školské poradenské zařízení ve spolupráci s naší školou (kde se žák vzdělává).

Žáci nadaní a mimořádně nadaní mohou svůj studijní zájem rozvíjet formou studia podle plánu pedagogické podpory či individuálního vzdělávacího plánu. Plán je vždy zpracován ve spolupráci s výchovným poradcem podle konkrétních podmínek jednotlivých žáků s přihlédnutím k Doporučením školského poradenského zařízení. Škola se při tvorbě plánu pedagogické podpory a individuálního vzdělávacího plánu řídí platným zněním RVP G a souvisejícími právními předpisy. Při vytváření podmínek pro studium mimořádně nadaných žáků škola spolupracuje s Jihomoravským centrem mezinárodní mobility.

K podpoře nadání a talentu žáků škola vytváří vhodnou vzdělávací nabídku, spolupracuje s odborníky, volnočasovými organizacemi a vysokými školami. Zapojuje žáky do přehlídek, do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů. Talent žáků je také rozvíjen jejich zapojením do předmětových soutěží, olympiád a prací Středoškolské odborné činnosti a je podporován formou individuálních konzultací s vyučujícími. V případě potřeby škola zajišťuje vhodné didaktické materiály, doplnění, rozšíření a prohloubení vzdělávacího obsahu, případně zajišťuje účast ve výuce některých předmětů ve vyšších ročnících.

#### **Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocování plánu pedagogické podpory**

Vyučující školy konzultují své postřehy v oblasti potřeb nadaných a mimořádně nadaných žáků s třídním učitelem nebo výchovným poradcem. Výsledkem konzultací může být stanovení PLPP žáka. Postup pro stanovení uvedeného plánu je následující:

- Pokud vyučující zjistí nadání žáka, které by mohlo vést k potřebě zajištění jeho podpory a rozvoje při vzdělávání, informují třídního učitele, a ten kontaktuje zákonného zástupce žáka, případně věc konzultuje se zletilým žákem.
- PLPP zpracovává vyučující konkrétního předmětu po dohodě s třídním učitelem. Pokud se podpora dotýká více předmětů, zpracovává PLPP třídní učitel ve spolupráci s jednotlivými vyučujícími.
- V průběhu školního roku (poprvé nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření) provedou vyučující předmětů a třídní učitel vyhodnocení účinnosti plánu pedagogické podpory. Výsledkem může být ukončení podpory, prodloužení podpory nebo doporučení k vyšetření ve školském poradenském zařízení.

V každém kroku přípravy a realizace plánu pedagogické podpory se mohou třídní učitelé, zákonní zástupci a vyučující obrátit s žádostí o konzultaci na výchovného poradce.

#### **Pravidla tvorby, realizace a vyhodnocování individuálního vzdělávacího plánu**

IVP pro mimořádně nadané žáky škola zpracovává zejména na základě rozhodnutí a Doporučení školského poradenského zařízení. Postup jeho přípravy, realizace a vyhodnocování je následující:

- Podnětem ke zpracování IVP je zpravidla Doporučení školského poradenského zařízení a žádost zákonného zástupce žáka nebo žádost zletilého žáka. Žádost musí být doručena na sekretariát školy s náležitostmi, které požaduje platná legislativa.



- Příslušný návrh IVP zpracuje výchovný poradce na základě podkladů vyučujících, konzultuje ho s třídním učitelem, zákonným zástupcem žáka nebo se zletilým žákem a ředitelem školy. IVP je také zaslán do školského poradenského zařízení k odsouhlasení.
- Po konzultacích předloží výchovný poradce IVP ke schválení řediteli školy.
- Schválený IVP je následně předán třídnímu učiteli, který zajistí, že se s ním seznámí zákonný zástupce žáka, žák a vyučující žáka.
- V průběhu realizace IVP se třídní učitel, zákonný zástupce žáka, žák a jednotliví vyučující mohou obrátit na zpracovatele IVP s žádostí o konzultace a sdělují mu všechny podstatné poznatky, které mohou ovlivnit úspěšnou realizaci IVP.
- Jednou ročně probíhá písemné vyhodnocení IVP, které je zasláno školskému poradenskému zařízení.

## 2.9 Začlenění průřezových témat

Všechny tematické okruhy všech průřezových témat jsou začleněny jako součást povinných vzdělávacích předmětů.

Následující tabulka podává celkové shrnutí. Ve sloupci „Zařazení do výuky, odkaz“ je konkretizováno zařazení daného tematického okruhu. Je zde zpravidla uveden odkaz na příslušný předmět v učebních osnovách, kde je konkrétně uvedeno, jak je tematický okruh začleněn do obsahu daného předmětu.

Tam je také patrné, v jakém předmětu, jakém ročníku a jakou formou je daný tematický okruh vyučován.



**Nižší stupeň gymnázia (průřezová témata podle RVP ZV)**

Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky, odkaz
P1 Osobnostní a sociální výchova	P1.1 Rozvoj schopností poznávání	Součást všech vzdělávacích předmětů
	P1.2 Sebepoznání a sebepojetí	Český jazyk a literatura A: 1. – 4. ročník průběžně Další cizí jazyk: 3. – 4. ročník průběžně Občanská výchova
	P1.3 Seberegulace a sebeorganizace	Občanská výchova
	P1.4 Psychohygienu	
	P1.5 Kreativita	Český jazyk a literatura Výtvarná výchova, Hudební výchova: prolíná celým studiem
	P1.6 Poznávání lidí	Dramatická výchova (viz kapitola 5.1)
	P1.7 Mezilidské vztahy	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 1. – 4. ročník průběžně Další cizí jazyk: 3. – 4. ročník průběžně
	P1.8 Komunikace	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 1. – 4. ročník průběžně Další cizí jazyk: 3. – 4. ročník průběžně Fyzika, Biologie, Chemie: laboratorní práce ve skupinách či dvojicích Výtvarná výchova, Hudbní výchova: prolíná celým studiem Projekt (viz kapitola 3.5), Dramatická výchova (viz kapitola 5.1), součást všech vzdělávacích předmětů (ústní zkoušení, referáty)



	P1.9 Spolupráce a soutěž	Český jazyk a literatura A: 2. – 4. ročník průběžně Další cizí jazyk: 4. ročník průběžně Projekt (viz kapitola 3.5), součást všech vzdělávacích předmětů (ústní zkoušení, referáty) F, Bi, Ch: laboratorní práce ve skupinách či dvojicích
	P1.10 Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
	P1.11 Hodnoty, postoje, praktická etika	
P2 Výchova demokratického občana	P2.1 Občanská společnost a škola	Občanská výchova třídní samospráva
	P2.2 Občan, občanská společnost a stát	Český jazyk a literatura Občanská výchova Dějepis
	P2.3 Formy participace občanů v politickém životě	Občanská výchova
	P2.4 Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	Dějepis Občanská výchova
P3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	P3.1 Evropa a svět nás zajímá	Zeměpis
	P3.2 Objevujeme Evropu a svět	Anglický jazyk: 3. – 4. ročník průběžně
	P3.3 Jsme Evropané	Dějepis Hudební výchova: prolíná celým studiem Zeměpis
P4 Multikulturní výchova	P4.1 Kulturní diference	Český jazyk a literatura Hudební výchova, Výtvarná výchova: prolíná celým studiem



		Biologie Dějepis
	P4.2 Lidské vztahy	Český jazyk a literatura Biologie Dějepis
	P4.3 Etnický původ	Dějepis Biologie Dějepis
	P4.4 Multikulturalita	Hudební výchova, Výtvarná výchova: prolíná celým studiem Biologie Dějepis
	P4.5 Princip sociálního smíru a solidarity	Biologie Dějepis
P5 Environmentální výchova	P5.1 Ekosystémy	Biologie
	P5.2 Základní podmínky života	Český jazyk a literatura Dějepis Biologie
	P5.3 Lidské aktivity a problémy životního prostředí	Český jazyk a literatura Fyzika Chemie Zeměpis Biologie
	P5.4 Vztah člověka k prostředí	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 3. – 4. ročník průběžně Chemie Biologie



P6 Mediální výchova	P6.1 Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	Český jazyk a literatura Matematika
	P6.2 Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
	P6.3 Stavba mediálních sdělení	Český jazyk a literatura
	P6.4 Vnímání autora mediálních sdělení	Český jazyk a literatura
	P6.5 Fungování a vliv médií ve společnosti	Dějepis
	P6.6 Tvorba mediálního sdělení	Český jazyk a literatura
	P6.7 Práce v realizačním týmu	

**Vyšší stupeň gymnázia (průřezová témata podle RVP G)**

Průřezové téma	Tematický okruh	Zařazení do výuky, odkaz
P1 Osobnostní a sociální výchova	P1.1 Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Dramatická výchova (viz kap. 3.5) Anglický jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd
	P1.2 Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Základy společenských věd Tělesná výchova
	P1.3 Sociální komunikace	Český jazyk a literatura  A: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně



		Výtvarná výchova, Hudební výchova: prolíná celým studiem – skupinová práce
	P1.4 Morálka všedního dne	Základy společenských věd
	P1.5 Spolupráce a soutěž	A: 5. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. ročník průběžně Fyzika, Biologie, Chemie: laboratorní práce ve skupinách či dvojicích Výtvarná výchova, Hudební výchova: prolíná celým studiem – skupinová práce
P2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech	P2.1 Globalizační a rozvojové procesy	Zeměpis Dějepis
	P2.2 Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Zeměpis Dějepis
	P2.3 Humanitární pomoc a mezinár. rozvojová spolupráce	Zeměpis Základy společenských věd Dějepis
	P2.4 Žijeme v Evropě	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 6. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 5. – 8. roč. průb. Fyzika Zeměpis Základy společenských věd Dějepis
	P2.5 Vzdělávání v Evropě a ve světě	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd Dějepis





P3 Multikulturní výchova	P3.1 Základní problémy sociokulturních rozdílů	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Další cizí jazyk: 8. ročník průběžně Zeměpis Dějepis
	P3.2 Psychosociální aspekty interkulturality	Základy společenských věd
	P3.3 Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Český jazyk a literatura Zeměpis
P4 Environmentální výchova	P4.1 Problematika vztahu organismu a prostředí	Fyzika Biologie Zeměpis
	P4.2 Člověk a životní prostředí	Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Fyzika Chemie Biologie Zeměpis Dějepis
	P4.3 Životní prostředí České republiky	Chemie Zeměpis
P5 Mediální výchova	P5.1 Média a mediální produkce	Český jazyk a literatura Základy společenských věd Informatika
	P5.2 Mediální produkty a jejich významy	Český jazyk a literatura Anglický jazyk: 7. – 8. ročník průběžně Základy společenských věd Informatika
	P5.3 Uživatelé	Český jazyk a literatura



		Základy společenských věd
	P5.4 Účinky mediální produkce a vliv médií	Český jazyk a literatura Matematika Základy společenských věd Dějepis
	P5.5 Role médií v moderních dějinách	Dějepis



### 3 Učební plán

	I.	II.	III.	IV.	celk.	V.	VI.	VII.	VIII.	celk.
Český jazyk a literatura	5	4	4	4	17	4	3	4	4	15
Cizí jazyk - Anglický jazyk	4	4	3	3	14	4	4	5	5	18
Další cizí jazyk 1)	-	-	3	3	6	3	3	3	3	12
Matematika	5	5	4	4	18	4	4	3	3	14
Fyzika 2)	2	2	2	2	8	2	2	2,5	2	8,5
Chemie 2) 3)	-	2	2	2	6	2	2,5	2	-	6,5
Biologie *) 2) 3) 4)	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8
Zeměpis **) 3)	2	2	2	2	8	2	2	2	-	6
Dějepis	2	2	2	2	8	2	2	2	2	8
Občanská výchova 5) 4)	1	1	1	1	4	-	-	-	-	-
Základy společenských věd 6)	-	-	-	-	-	2	2	2	1	7
Informatika 7) 8)	1	1	2	2	6	2	2	1	1	6
Estetická výchova 9)	3	2	2	2	9	2	2	-	-	4
Tělesná výchova 4)	3	3	2	2	10	2	2	2	2	8
1. volitelný předmět							-	1	-	1
2. volitelný předmět	-	-	-	-	-	-	-	2	2	4
3. volitelný předmět – profilace	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
4. volitelný předmět – profilace	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
5. volitelný předmět – profilace	-	-	-	-	-	-	-	-	2	2
Nepovinný předmět Sborový zpěv										
Nepovinný předmět Francouzský jazyk										
Nepovinný předmět Badatelský klub										
	30	30	31	31	122	33	32,5	33,5	33	132



**Poznámky:**

- 1) Pro celé studium volitelně Německý jazyk, Italský jazyk nebo Ruský jazyk.
- 2) Součástí výuky je část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce – tematický okruh Práce s laboratorní technikou.
- 3) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah předmětu Geologie.
- 4) Součástí vzdělávacího obsahu je část obsahu vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.
- 5) Součástí vzdělávacího obsahu ve 3. a 4. ročníku je obsah oboru Člověk a svět práce – tematický okruh Svět práce.
- 6) Součástí vzdělávacího obsahu v 8. ročníku je obsah oboru Člověk a svět práce.
- 7) Součástí vzdělávacího obsahu je obsah oblasti Člověk a svět práce – tematický okruh Využití digitálních technologií.
- 8) Část vzdělávacího obsahu oboru Informatika a ICT je integrována do předmětů Český jazyk a literatura, Fyzika, Chemie, Biologie.
- 9) V 1. ročníku – 1 hodina týdně hudební výchova, 2 hodiny týdně Výtvarná výchova,  
ve 2., 3. a 4. ročníku – 1 hodina týdně Hudební výchova, 1 hodina týdně Výtvarná výchova,  
v 5. a 6. ročníku volitelně Hudební výchova nebo Výtvarná výchova.
- \* ) Předmět Biologie je na nižším stupni gymnázia vytvořen ze vzdělávacího oboru Přírodopis
- \*\* ) Předmět Zeměpis je na vyšším stupni gymnázia vytvořen ze vzdělávacího oboru Geografie.

V předmětu Biologie se ve 2. ročníku vyššího gymnázia 1 hodina dělí tak, aby ve třídě bylo maximálně 18 žáků.



## Volitelné předměty

### 1. **volitelný předmět**– jeden předmět z nabídky:

Studentská firma

Cvičení z ICT

Příprava na jazykový certifikát z AJ

### 2. **volitelný předmět** – příprava ke státní maturitní zkoušce – jeden předmět z nabídky:

Cvičení z matematiky

Společenské vědy

Přírodní vědy

### 3. – 5. **volitelný předmět** – profilace – každý žák si vybere tři volitelné předměty.

Dějiny umění

Latina

Psychologie

Fyzikální seminář

Zeměpisný seminář

Matematický seminář

Společenskovední seminář

Biologický seminář

Dějepisný seminář

Chemický seminář

*Laboratorní cvičení z chemie*

*Teorie sportovní přípravy*

Současný svět

Písemná a elektronická komunikace

Robotika a 3D tisk

Literárně jazykovědný seminář



Nabídka volitelných předmětů může být upravena podle možností školy a zájmu žáků o jednotlivé předměty

**Nepovinné předměty:**

**Badatelský klub – laboratorní cvičení z Biologie, Chemie, Fyziky, Robotika a 3D tisk.**

**Sborový zpěv**

**Francouzský jazyk**

Ředitel školy zařadil do výuky nepovinné předměty Badatelský klub, Sborový zpěv a Francouzský jazyk, které se zařazují nad rámec týdenní časové dotace povinných předmětů. Do nepovinného předmětu Sborový zpěv a Francouzský jazyk se mohou přihlásit žáci všech ročníků podle zájmu, žáci budou hodnoceni známkou, nepovinný předmět Badatelský klub je určen pro žáky 3. ročníku.



## 4 UČEBNÍ OSNOVY

### 4.1 Český jazyk a literatura

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	5	4	4	4	4	3	4	4

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura RVP ZV a RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP G, Mediální výchova RVP ZV a RVP G, Multikulturní výchova RVP ZV a RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Výuka je rozdělena na jazykovou výchovu, komunikační a slohovou výchovu a literární výchovu na nižším gymnáziu (dále NG), na vyšším gymnáziu (dále VG) se dělí na literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu. Výuka bývá pravidelně doplňována návštěvami filmových a divadelních představení (Ivančice, Brno, Praha).

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky.

Ve všech složkách předmětu se žák postupně učí pracovat s náročnějšími texty odbornými i uměleckými, poznává bohatství mateřského jazyka a předmět se stává i prostředkem esteticko – výchovného působení.

V jazykové a komunikační výchově je žák veden k tomu, aby rozuměl různým typům textů a promluv a přemýšlel o nich. Získává schopnost vyjadřovat se spisovným jazykem správně, výstižně, slohově vhodně a pohotově v projevech ústních i písemných přiměřeně věku.

Literární výchova je předmětem všeobecně vzdělávacím s výraznou funkcí esteticko-výchovnou. Žák získává základní přehled o vývoji české a světové literatury a je veden k tomu, aby respektoval, chránil a oceňoval naše tradice a získal pozitivní postoj k uměleckým dílům. Interpretace vybraných literárních děl přispívá k utváření názorů, postojů, zájmů, vkusu a mravního profilu žáka a celkově rozvíjí a kultivuje jeho duchovní život.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá a předkládá žákům vhodné texty, tím je motivuje k četbě a k následné analýze a společné diskusi – kompetence k učení, kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní.



- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu jazyka – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Učitel zadává referáty, mluvní cvičení nebo slohové práce k aktuálnímu kulturnímu i společenskému dění, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.
- Učitel vede žáka ke zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.
- Učitel organizuje pro žáky návštěvy filmových a divadelních představení, výstav, exkurze do nejrůznějších kulturních institucí (knihovny, galerie, muzea), rozvíjí tím jejich estetické cítění a vytváří prostor pro diskusi, analýzu a formulování závěrů – kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.
- Učitel pravidelně spolupracuje s kroužkem dramatické výchovy, na jehož činnosti mají žáci možnost se podílet.
- Učitel vede žáka k samostatnému a skupinovému kritickému posuzování spolehlivosti informačních zdrojů a informací, k dodržování zásad ochrany duševního vlastnictví, zejména při tvorbě a naplňování portfolií a přípravě vlastních komunikátů v digitálním prostředí včetně tvorby nových digitálních obsahů – kompetence digitální.
- Učitel navozuje různé modelové komunikační situace (komunikace se spolužáky, učitelem, ostatními dospělými) a tímto způsobem vytváří příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci a záměr a volili vhodné jazykové a technologické prostředky; vede je také k praktickému využívání nových technologií a aplikací podle jejich aktuální vzdělávací a komunikační potřeby – kompetence digitální.





- Učitel vede žáka ke slušnému chování a respektu k ostatním; při práci s informačními zdroji vede žáky k dodržování autorského práva, ochraně osobních údajů a vlastní bezpečnosti, dodržování licencí duševního vlastnictví atd.- kompetence digitální.



## JAZYKOVÁ VÝCHOVA

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	1.1. Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"><li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu</li><li>seznamuje se s jazykovou normou</li><li>zdůvodnit užití různých jazykových prostředků ve svém mluveném i písemném projevu včetně elektronické komunikace</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>jazyk a jeho útvary</li><li>jazykověda a její složky</li><li>jazykové příručky</li></ul>	Komunikativní kompetence – vyjadřuje se výstižně Občanské komp.- projevuje pozitivní vztah k národ. jazyku
	1.2. Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"><li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li><li>spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova, správně intonuje a používá slovní přízvuk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>hláskosloví</li><li>spisovná výslovnost</li><li>zvuková stránka slova - slovní přízvuk</li><li>zvuková stránka věty – melodie, důraz, tempo, pauzy</li></ul>	Kompetence k učení – uvádí informace do souvislostí Kompetence sociální a personální – přispívá k diskusi ve skupině
	1.3. Stavba slova a pravopis	<ul style="list-style-type: none"><li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>slovtvorný základ, přípona, předpona</li><li>slova přfbuzná</li><li>stavba slova</li><li>střídání hlásek při odvozování</li><li>skupiny hlásek při odvozování</li><li>zdvojené souhlásky</li><li>skupiny bě-bje, vě-vje, pě, mě-mně</li><li>předpony s-/se-, z-/ze-, vz-/vze-; předložky s/se, z/ze; i/y po obojetných souhláskách</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.4. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>• v písemném projevu částečně zvládá pravopis lexikální, slootovorný a morfologický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy slov</li> <li>• podstatná jména               <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy podstatných jmen</li> <li>• procvičování tvarů a pravopisu podst. jmen podle vzorů</li> <li>• skloňování vlastních jmen osobních a místních</li> <li>• některé odchylky od pravidelného skloňování podst.jm.</li> </ul> </li> <li>• přídavná jména               <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy přídavných jmen</li> <li>• skloňování</li> <li>• stupňování</li> </ul> </li> <li>• zájmena               <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy zájmen</li> <li>• skloňování zájmen já, ten, náš, on, ona, ono, můj, tvůj, svůj</li> </ul> </li> <li>• číslovky               <ul style="list-style-type: none"> <li>• druhy číslovek</li> <li>• užívání a skloňování</li> </ul> </li> <li>• slovesa</li> </ul>	
	1.5. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• aplikuje základní zásady výstavby věty</li> </ul>	základní větné členy shoda přísudku s podmětem	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje základní významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</li> <li>je schopen rozebrat jednoduché věty po stránce syntaktické</li> </ul>	shoda přísudku s několikanásobným podmětem rozvíjející větné členy předmět příslovečné určení přívlastek věta jednoduchá a souvětí přímá řeč	
2.	1.6. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí slovní druhy a druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ohebné a neohebné slovní druhy               <ul style="list-style-type: none"> <li>odchylné tvary některých podstatných jmen označujících části těla</li> <li>skloňování a užívání vztažných zájmen</li> <li>slovesný rod činný a trpný</li> </ul> </li> </ul>	
	1.7. Pravopis	<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>psaní velkých písmen ve jménech vlastních</li> <li>Procvičování pravopisu</li> </ul>	
	1.8. Význam slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovo, věcný význam slov; sousloví a rčení</li> <li>slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>synonyma</li> <li>odborné názvy</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.9. Slovní zásoba a tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími příručkami</li> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování</li> <li>• správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní zásoba a způsoby jejího obohacování</li> </ul>	
	1.10. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché i v souvětí</li> <li>• v písemném projevu částečně zvládá pravopis syntaktický v méně složitých souvětích</li> <li>• rozlišuje některé druhy vět v souvětí, vhodně je využívá při dané komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba větná <ul style="list-style-type: none"> <li>• věty dvojčlenné a jednočlenné</li> <li>• větné ekvivalenty</li> </ul> </li> <li>• větné členy</li> <li>• druhy vedlejších vět</li> <li>• souvětí podřadné</li> </ul>	
3.	1.11. Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> <li>• rozlišuje jednotlivé jazykovědné disciplíny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• útvary českého jazyka a jazyková kultura</li> <li>• čeština jako jeden ze slovanských jazyků</li> </ul>	
	1.12. Nauka o slovní zásobě	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slovní zásoba a tvoření slov</li> <li>• slova přejatá, jejich výslovnost a pravopis</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémech		
	1.13. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně třídí slovní druhy a druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný a morfologický</li> <li>samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skloňování obecných jmen přejatých</li> <li>skloňování cizích vlastních jmen</li> <li>slovesný vid, slovesa dokonavá a nedokonavá</li> <li>tvoření slovesných tvarů z kmene přítomného a minulého</li> <li>přehled slovesných vzorů a výcvik v užívání spisovných tvarů</li> <li>využití různých slovesných tvarů</li> </ul>	
	1.14. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích</li> <li>rozlišuje druhy vět v souvětí a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích</li> <li>využívá svých znalostí o větě při tvorbě jazykových projevů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zápor</li> <li>významový poměr mezi jednotlivými složkami v několikanásobném větěném členu</li> <li>větné členy v přístavkovém vztahu</li> <li>souvětí podřadné</li> <li>souřadně spojené věty vedlejší</li> <li>souvětí souřadné</li> <li>významový poměr mezi větami hlavními</li> </ul>	
4.	1.15. Obecné výklady o českém jazyce	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</li> <li>v textu rozlišuje základní znaky různých období vývoje češtiny</li> <li>při vlastní autentické, tvořivé, psané nebo mluvené komunikaci adekvátně a vědomě užívat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jazyky slovanské</li> <li>vývoj českého jazyka</li> <li>útvary českého jazyka</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		prostředky spisovného jazyka, ale také dialektu, obecné češtiny nebo sociolektů, a to podle prostředí, komunikačního záměru a situace		
	1.16. Zvuková stránka jazyka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</li> <li>• v písemném projevu zvládá podle svých možností pravopis lexikální, slootovorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hláskosloví</li> <li>• spisovná výslovnost</li> <li>• zvuková stránka věty</li> <li>• psaní a výslovnost slov přejatých</li> </ul>	
	1.17. Tvoření slov	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpozná přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stavba slova a tvoření slov</li> <li>• pravopis související se stavbou slova a s tvořením slov</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.18. Slovní zásoba a význam slova	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí druhy slov, tvoří spisovné tvary slov</li> <li>• a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• ○ Prohlubuje schopnosti pracovat s textem, číst s porozuměním, správně vyslovovat a používat cizí slova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• slova jednoznačná a mnohoznačná</li> <li>• synonyma, antonyma, homonyma</li> <li>• odborné názvy</li> </ul>	<p>Práce se slovníky – druhy slovníků a jejich využití. D, IT – ICQ, PŘ Čj – Lv (rčení)</p> <p>Projekt – vnitřní (zkoumání slova z různých hledisek různých oborů). cizí jazyky, ekolog. výchova</p> <p>Průřezové téma ○ → P5.3 Enviromentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
	1.19. Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• správně třídí slovní druhy a druhy slov, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</li> <li>• ○ v písemném projevu zvládá podle svých možností pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché a v souvětí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ohebné a neohebné slovní druhy</li> <li>• přechodníky</li> </ul>	<p>Ov, Cj, PŘ, D, ČJ – Lv</p> <p>Průřezové téma ○ → P5.3 Enviromentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
	1.20. Skladba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě jednoduché a v souvětí</li> <li>• v písemném projevu zvládá pravopis syntaktický ve větě jednoduché a v méně složitých souvětích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatný větný člen, osamostatněný větný člen, elipsa</li> <li>• souvětí podřadné a souřadné</li> <li>• hlavní zásady českého slovosledu</li> </ul>	<p>Cj, Ov – společenské chování, ○ → P4.2 Multikulturní výchova okruh Lidské vztahy</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> rozlišuje druhy vět a větné ekvivalenty a vhodně je využívá při různých komunikačních situacích</li></ul>		<input type="radio"/> →P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy Fy, D, Z, Př



## KOMUNIKAČNÍ A SLOHOVÁ VÝCHOVA

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	1.21 Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"><li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li><li>• <input type="checkbox"/> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li><li>• <input type="checkbox"/> využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li><li>• <input type="checkbox"/> vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li><li>• uplatňuje své názory a osobní postoje</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <input type="checkbox"/> zásady dorozumívání</li><li>• <input type="checkbox"/> mluvní cvičení připravené (realizované v průběhu celého roku)</li></ul>	<p>Ov</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy (pravidla chování)</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Hv – hlasová hygiena</p>
	1.22 Administrativní a publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"><li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně</li><li>• <input type="checkbox"/> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li><li>• <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení</li><li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech a v textech v digitální podobě subjektivní a objektivní sdělení</li><li>• <input type="checkbox"/> vyhledá klíčová slova v textu pokouší se formulovat hlavní myšlenky textu</li><li>• učí se spolupráci a komunikaci při vytváření textů</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zpráva</li><li>• oznámení</li><li>• inzerát</li><li>• objednávka</li></ul>	<p>Ov</p> <p><input type="checkbox"/> → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p><input type="checkbox"/> → P6.3 Mediální výchova okruh Stavba mediálních sdělení</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.23 Dopis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> dopis osobní (soukromý)</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> dopis úřední</li> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> telegram</li> </ul>	<p>Ov</p> <p><input type="radio"/> → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p>
	1.24 Popis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• využívá svých dosavadních poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• <input type="radio"/> reprodukuje náležitě věcný text</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• dodržuje pravidla mezivětného navazování</li> <li>• <input type="radio"/> učí se správnému písemnému projevu a tvořivě prací s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis statický (předmět, osoba)</li> <li>• <input type="radio"/> popis dynamický (děje, pracovního postupu)</li> </ul>	<p>F, Ch, Bi – popis pokusu</p> <p>Ov – naše škola, obec, vlast</p> <p><input type="radio"/> → P6.4 Mediální výchova okruh Vnímání autora mediálních sdělení</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.25 Práce s učebním textem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> <li>• výstižně a přehledně zpracovává text</li> <li>• <input type="radio"/> využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečt. textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> </ul>	<input type="checkbox"/> → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
	1.26 Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• <input type="radio"/> uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• v mluveném projevu užívá verbálních i nonverbálních prostředků řeči</li> <li>• <input type="radio"/> učí se správnému písemnému projevu a tvořivé práci s textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování v běžné komunikaci (ve stylu prostě sdělovacím)</li> </ul>	Ov – vnitřní svět člověka  <input type="radio"/> → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Kreativita
2.	1.27 Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> zásady dorozumívání</li> <li>• <input type="radio"/> mluvní cvičení připravené (realizované v průběhu celého roku)</li> </ul>	Ov  <input type="radio"/> → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>○ ○ využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>○ uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>		<p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Hv - hlasová hygiena</p>
	1.28 Popis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje pravidla mezivětného navazování</li> <li>○ rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis uměleckých děl</li> <li>○ subjektivně zabarvený popis (líčení)</li> </ul>	<p>○ → P6.4 Mediální výchova okruh Vnímání autora mediálních sdělení</p> <p>Ov – kulturní život</p> <p>Vv – vnímání uměleckého díla</p>
	1.29 Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• učí se sebehodnocení</li> <li>• dodržuje pravidla mezivětného navazování</li> <li>• rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení</li> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika vlastní, kamaráda</li> </ul>	<p>Ov – vztahy mezi lidmi</p>
	1.30 Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> </ul>	<p>○ → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• výstižně a přehledně zpracovává text</li> <li>• ○ využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří osnovu, výpisky nebo výtah z přečteného textu</li> <li>• vyhledává informace za pomoci klíčových slov nebo jiných vhodných strategií, posuzuje spolehlivost informací, zachycuje myšlenky z informačních zdrojů strategiemi, které jsou pro daný úkol či záměr vhodné a odpovídají i žákovu učebnímu stylu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výtah</li> </ul>	Inf - metody a nástroje vyhledávání informací
	1.31 Administrativní a publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• ○ odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• ○ uspořádá informace s ohledem na účel textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• žádost</li> <li>• pozvánka</li> </ul>	Ov ○ → P6.6 Mediální výchova okruh Tvorba mediálního sdělení Inf – zpracování textových a grafických informací
	1.32 Životopis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> <li>• ○ já jako zdroj informací o sobě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• životopis formální</li> <li>• životopis umělecký</li> </ul>	Ov ○ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebeznání a sebepečení Inf – zpracování textových informací



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.33 Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• <input type="radio"/> uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> vypravování v běžné komunikaci (ve stylu prostě sdělovacím)</li> </ul>	<p>Ov – vnitřní svět člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Kreativita</li> <li><input type="radio"/> → P6.4 Mediální výchova okruh Vnímání autora mediálních sdělení</li> </ul>
3.	1.34 Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>• <input type="radio"/> uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> zásady dorozumívání</li> <li>• <input type="radio"/> mluvní cvičení připravené (realizované v průběhu celého roku)</li> </ul>	<p>Ov</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</li> <li><input type="radio"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</li> </ul> <p>Hv – hlasová hygiena</p>
	1.35 Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> <li>• výstižně a přehledně zpracovává text</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</li> </ul>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>• <input type="radio"/> vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> <li>• využívá argumentace z různých zdrojů při konstruování sdělení ostatním (například formou mluvních cvičení, referátů) nebo sdělení ve třídě či jiném pracovním týmu (informační portfolio či jiné digitální prostředí pro spolupráci, které je v dané škole užíváno)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> referát</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Inf – metody a nástroje vyhledávání informací</p>
	1.36 Charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• <input type="radio"/> uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• <input type="checkbox"/> využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• <input type="radio"/> využívá poznatky z krásné literatury a filmu</li> <li>• využívá znalosti z literární teorie</li> <li>• <input type="radio"/> vybere z literárního díla vhodný citát, který výstižně charakterizuje literárního hrdinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakteristika literárních postav</li> </ul>	<p>Ov</p> <p><input type="radio"/> → P4.2 Multikulturní výchova okruh Lidské vztahy</p> <p><input type="radio"/> P6.6 Mediální výchova okruh Tvorba mediálního sdělení</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.37 Výklad	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří pozitivní představy o sobě samém, podpora sebedůvěry při ústním jazykovém projevu a vystoupení před posluchači.</li> <li>formuluje myšlenky a názorů v logickém sledu, výstižný a souvislý ústní i písemný projev.</li> <li>využívá znalostí získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu své přípravy na budoucnost – na další vzdělávání a profesní zaměření.</li> <li>uspořádává informace s ohledem na jejich účel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výklad mluvený a psaný</li> <li>jazykové prostředky výkladu</li> <li>osnova výkladu.</li> </ul>	<p>F, Ch, M, PŘ – slavné osobnosti – objevitelé a vynálezci</p> <p>Projekt (D, Z – výklad)</p>
	1.38 Líčení	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatků o jazyce a stylu k tvořivé práci – k tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů.</li> <li>rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>umělecký popis</li> <li>kompozice líčení</li> <li>jazykové prostředky líčení</li> <li>osnova líčení – předmět, příroda</li> </ul>	<p>Lv- básnické jazykové prostředky</p> <p>Z – podnebí, počasí</p> <p>Vv – malířství (HS)</p>
	1.39 Úvaha	<ul style="list-style-type: none"> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>○ v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>○ hodnotí aktuální společenské jevy</li> <li>○ uplatňuje své názory a osobní postoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>úvahové postupy</li> <li>○ uplatnění úvahy v různých stylech</li> </ul>	<p>Ov</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Kreativita</p> <p>○ → P6.4 Mediální výchova okruh Vnímání autora mediálních sdělení</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>všimá si obsahové vyváženosti informací, které získal a využívá je k utváření postojů a názorů, které sděluje dál</li> </ul>		
4.	1.40 Projevy mluvené	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>○ ○ využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> <li>○ uplatňuje své názory a osobní postoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zásady dorozumívání</li> <li>○ mluvní cvičení improvizované</li> </ul>	<p>Ov</p> <p>○ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Hv - hlasová hygiena</p> <p>Mluvní cvičení jsou realizována v průběhu celého školního roku</p>
	1.41 Výklad	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří pozitivní představy o sobě samém, podpora sebedůvěry při ústním jazykovém projevu a vystoupení před posluchači.</li> <li>○ formuluje myšlenky a názorů v logickém sledu, výstižně a souvislý ústní i písemný projev.</li> <li>využívá znalostí získaných v jednotlivých vzdělávacích oblastech v zájmu své přípravy na budoucnost – na další vzdělávání a profesní zaměření.</li> <li>uspořádává informace s ohledem na jejich účel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>znaky výkladu, osnova, jazykové prostředky</li> <li>základy studijního čtení, formulování hlavních myšlenek textu, uspořádání informací z textu s ohledem na jeho účel</li> <li>kompetence k řešení problémů – vyhledávání informací vhodných k řešení problému</li> </ul>	<p>Př, Fy, Ch, D</p> <p>Průřezové téma</p> <p>○ → P5.2 Environmentální výchova okruh Základní podmínky života – důvody a způsoby ochrany jednotlivých biologických druhů, řešení problémů spojených s ochranou životního prostředí.</p>
	1.42 Popis a charakteristika	<ul style="list-style-type: none"> <li>vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>popis statický</li> </ul>	<p>○ → P6.4 Mediální výchova</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ vystihuje osobní vztah k popisované skutečnosti</li> <li>• využívá své znalosti z literární teorie (metafora, metonymie, personifikace)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popis dynamický</li> <li>• ○ líčení</li> </ul>	okruh Vnímání autora mediálních sdělení Ov – kulturní život Vv – vnímání uměleckého díla
	1.43 Vypravování	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</li> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• ○ uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním mezivětného navazování</li> <li>• ○ využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vypravování v běžné komunikaci (ve stylu prostě sdělovacím)</li> <li>• ○ ○ vypravování v umělecké oblasti</li> <li>• ○ ○ vypravování a vlastní prožitky a pocity</li> </ul>	Ov ○ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí (vnitřní svět člověka) ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Kreativita ○ → P6.4 Mediální výchova okruh Vnímání autora mediálních sdělení
	1.44 Administrativní útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</li> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ životopis</li> <li>• tiskopisy</li> <li>• □ stavba mediálního sdělení</li> </ul>	Ov □ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí ○ → P6.3 Mediální výchova okruh Stavba mediálních sdělení Inf - zpracování text. informací



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	1.45 Práce s textem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• <input type="checkbox"/> zachycuje nejdůležitější a nejzajímavější myšlenky daného textu</li> <li>• výstižně a přehledně zpracovává text</li> <li>• <input type="checkbox"/> využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu</li> <li>• <input type="checkbox"/> vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osnova</li> <li>• výpisky</li> <li>• výtah</li> <li>• <input type="checkbox"/> referát</li> </ul>	<p><input type="checkbox"/> → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Inf - metody a nástroje vyhledávání informací</p>
	1.46 Úvaha	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> Na základě získaných poznatků se zamýšlet nad problémem, dospět k nějakému závěru.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Výskyt úvahy, srovnání s výkladem.</li> <li>• Osnova úvahy.</li> </ul>	<p>Průřezové téma</p> <p><input type="checkbox"/> → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí.</p> <p>Ov - průřezové téma</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p>
	1.47 Proslov a diskuse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</li> <li>• v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• forma proslovu</li> <li>• <input type="checkbox"/> řečnický projev</li> </ul>	<p>Ov</p> <p><input type="checkbox"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> zapojí se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu</li> <li>• dobře se orientuje v daném tématu</li> <li>• využívá vhodně ustálených obrátů, vyvaruje se užívání frází a stálého opakování nadbytečných slov a rušivých gest</li> <li>• vhodně využívá prostředků uměleckého stylu</li> <li>• zapojuje se aktivně a odpovědně do dialogu či diskuse včetně online diskusních fór či jejich moderních mutací, diskusi řídí, snaží se porozumět názorům partnerů v komunikaci, respektovat jejich různost</li> </ul>		<input type="radio"/> → P1.9 Osobnostní a sociální výchova okruh Kooperace a kompetice
	1.48 Publicistické útvary	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech komunikační záměr partnera</li> <li>• odlišuje v písemných a mluvených projevech fakta od názorů a hodnocení, informace vždy ověřovat pomocí otázek nebo porovnáním s dostupnými informačními zdroji</li> <li>• <input type="radio"/> rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujme k ní kritický postoj</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> zpravodajské útvary             <ul style="list-style-type: none"> <li>• zpráva, oznámení, inzerát, interwiev</li> </ul> </li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> úvahové útvary             <ul style="list-style-type: none"> <li>• úvodník, komentář</li> </ul> </li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> přechodné útvary             <ul style="list-style-type: none"> <li>• reportáž, fejeton</li> </ul> </li> </ul>	Ov <input type="radio"/> → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace <input type="radio"/> → P6.3 Mediální výchova okruh Stavba mediálních sdělení <input type="radio"/> → P6.6 Mediální výchova okruh Tvorba mediálních sdělení



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává prvky záměrné manipulace v interpersonální, skupinové a mediální komunikaci a zaujímat k ní kritický postoj</li></ul>		



LITERÁRNÍ VÝCHOVA

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.-4.	1.49 Můj domov a svět Dobrodružná četba Příroda Za literárními památkami	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ v komunikaci s textem rozvíjí emocionální a estetické vnímání a hodnocení jeho významů</li> <li>• formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</li> <li>• uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</li> <li>• ○ vnímá názory a argumenty druhých s porozuměním a rozvíjí kritický dialog</li> <li>• rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</li> <li>• přiměřeně svým znalostem užívá při hodnocení literárněteoretickou terminologii</li> <li>• prožívá a uvědomuje si estetickou funkci jazyka, kompozice a tématu textu v konkrétnímu žití – dokáže poznat a interpretovat významy obrazných pojmenování, zvukové stránky jazyka (zvláště ve veršové výstavbě), přiměřeně hodnotit kompozici epických a dramatických žánrů, postavu v syžetové situaci (motivaci jejího chování a jednání ve vazbě na historický kontext prostředí a děje</li> <li>• porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• básnické a prozaické žánry</li> <li>• – biografie, autobiografie, pověst, romance, esej, cestopis</li> <li>• metafory, obrazná vyjádření</li> <li>• rčení</li> <li>• humor</li> <li>• dobrodružná próza jako žánr</li> <li>• čeština literární (estetická funkce jazyka), spisovná (integrační funkce mateřštiny – řeč a jazyk jako fenomén národní identity, vztah myšlení a jazyka, citu a řeči, hovorovost), nespisovný (slang, professionalism), alegorie</li> <li>• mýtus, mytologie, Starý zákon, antické mýty</li> <li>• literární převyprávění, adaptace, apokryf, parafráze</li> <li>• symbol potopy, Davida, Prométhea (ohně)</li> <li>• verš, časomíra, volný verš</li> <li>• pohádka, moderní autorská pohádka, drama, pověst, pranostika, nonsens, humor v literatuře, parodie, hyperbola</li> <li>• cestopis, umělecký cestopis, fantastický cestopis, líčení, historická povídka,</li> </ul>	<p>□ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy – texty s psychologickými a sociálněkritickými tématy</p> <p>○ → P2.2 Výchova demokratického občana okruh Občan, občanská společnost a stát</p> <p>○ → P3.1 Výchova k myšlení v evropských i globálních souvislostech okruh Evropa a svět nás zajímá</p> <p>○ → P4.1 Multikulturní výchova okruh Kulturní diference</p> <p>ON – sociální antropologie, etika, globalizace, lidová kultura</p> <p>D – Významné osobnosti našich dějin, historie naší země, kulturně historický přehled</p> <p>Z – ČR, cestování</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpoznává literární styl vysoký a nízký, druhy komického postoje, rozpoznává ve vztahu k původnímu textu parafrázi, parodii a travestii</li> <li>• rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</li> <li>• rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</li> <li>• ○ uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</li> <li>• ○○ má základní představu o vztahu sociálních determinant a geneze literatury, o historické podmíněnosti látkově tematických a žánrových okruhů literatury 20. století a umí jmenovat její reprezentativní autory české a světové</li> <li>• výrazně čte, ovládá v rámci svých možností vstup do role postavy</li> <li>• tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</li> <li>• vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fejeton, úvahová lyrika, volný verš</li> <li>• povídka, žánr deníku, povídka s dívčí hrdinkou, dopis, vyprávěcí perspektiva, přímý vypravěč, formy vyprávění</li> <li>• literární obraz biografické literatury faktu a biografického románu, umělecká literatura versus odborný text</li> <li>• základní poznatky z literární historie</li> </ul>	<p>Bi – zoologie, ekologická výchova</p> <p>Vv – umělecké slohy</p> <p>Hv – vývoj hudby</p> <p>TV – hra fair play, (cílevědomost, vytrvalost)</p> <p>dramatizace textu</p> <p>prostor pro tvůrčí psaní žáků</p>





## JAZYK A JAZYKOVÁ KOMUNIKACE

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	1.50. Mezilidská komunikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>• Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Základní model mezilidské komunikace (účastníci komunikace, kontext, komunikační kanál, prostředek, záměr, efekt, kódování a dekodování)☐</li> <li>• Komunikační dovednosti</li> <li>• Funkce komunikátů</li> <li>• Komunikační strategie</li> <li>• Komunikační šumy</li> <li>• Zpětná vazba v komunikaci</li> </ul>	○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	1.51 Obecné poučení o jazyku a řeči	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence.</li> <li>• Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.</li> <li>• V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyk, jeho vznik, struktura a funkce</li> <li>• ○ Postavení češtiny mezi ostatními jazyky</li> <li>• Charakteristika současné češtiny</li> <li>• Národní jazyk a jeho útvary</li> <li>• Jazyková kultura</li> <li>• Jazykověda, jazykovědné disciplíny</li> <li>• Odborná a populárně-naučná literatura oboru</li> <li>•</li> </ul>	○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	1.52 Hláskosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní základní pojmy z fonetiky a fonologie a vysvětlí jejich praktické využití.</li> <li>• V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hlávka, slabika, foném</li> <li>• Technika mluveného slova</li> <li>• Vady řeči</li> <li>• Fonetická transkripce</li> <li>• Změny hlásek v proudu řeči</li> <li>• Zvukové stránka souvislé řeči</li> <li>• Ortoepické normy</li> </ul>	



	1.53 Slohové postupy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího.</li> <li>V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</li> <li>○ V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikát – členění textu, principy výstavby, koherence</li> <li>○ Slohotvorní činitele subjektivní a objektivní</li> <li>Slohová charakteristika výrazových prostředků</li> <li>Slohové postupy (informační, vyprávěcí, popisný, výkladový, úvahový)</li> <li>Základní útvary slohových postupů (zpráva, oznámení, vyprávění, popis, výklad, úvaha)</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<p>Sv - mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích</p> <p>CJ – slohové útvary</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p>
	1.54 Komunikační dovednosti (výcvik)	<ul style="list-style-type: none"> <li>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Základy mezilidské komunikace</li> <li>Neverbální komunikace</li> <li>Zpětná vazba</li> <li>Motivace ke spolupráci</li> <li>Empatická reakce</li> <li>Sdělování kritiky</li> <li>Předpoklady pro zvládání konfliktů</li> </ul>	<p>Sv - mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p>
6.	1.55 Funkční styl prostě sdělovací	<ul style="list-style-type: none"> <li>Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.</li> <li>V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).</li> <li>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Úvod do funkčních stylů</li> <li>○ ○ Projevy prostěsdělovací, jejich základní znaky, postupy a prostředky (krátké informační útvary, životopis, inzerát a odpověď na něj, jednoduché úřední, popř. Odborné formální dokumenty, osobní a formální dopis, telefonát)</li> <li>Slohovorní činitele subjektivní a objektivní</li> <li>Vyjadřování přímé i zprostředkované technickými prostředky, monologické i dialogické, neformální i formální, připravené i nepřipravené</li> </ul>	<p>Sv - např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>□ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT</p>
	1.56 Komunikační dovednosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Komunikační motivy (informační, vztahový, mocenský)</li> <li>○ Aktivní naslouchání</li> </ul>	<p>Sv - např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích</p>



Gymnázium Jana Blahoslava Ivančice, ŠVP Osmileté všeobecné studium

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>• V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).</li> <li>• Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky.</li> <li>•</li> <li>• V mluveném projevu vhodně používá nonverbálních prostředků řeči.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Ocenění druhého v komunikaci</li> <li>• ○ Vliv prostředí na komunikaci</li> <li>• ○ Komunikační fauly</li> <li>• Persvazivní komunikace, apel, přesvědčování, asertivní komunikace</li> <li>• Základy úspěšné prezentace, nácvik prezentačních dovedností</li> <li>• Manipulace a schopnost bránit se jí</li> </ul>	○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
1.57 Pravopis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu.</li> <li>• ○ Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Písmo, vznik písma, druhy písma</li> <li>• Hlavní principy pravopisu</li> <li>• Psaní i/, ě, ú/ů, s/z</li> <li>• Psaní souhláskových skupin</li> <li>• Psaní velkých písmen</li> <li>• Hranice slov v písmu</li> <li>• Zkratky a značky</li> <li>• Psaní slov přejatých</li> <li>• Základy typografie</li> </ul>	○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT
1.58 Práce s informacemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).</li> <li>• Pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informační prameny</li> <li>• Informační instituce</li> <li>• ○ Vyhledávání informací na internetu</li> <li>• Studium textu</li> <li>• Efektivní čtení odborných textů</li> </ul>	○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT
1.59 Lexikologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>• V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</li> <li>• Odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovo, význam slova</li> <li>• Významové vztahy mezi slovy</li> <li>• Slovní zásoba</li> <li>• Obohacování slovní zásoby</li> <li>• Lexikologie</li> <li>• Onomastika</li> <li>• Etymologie</li> </ul>	CJ práce se slovníkem



	<ul style="list-style-type: none"> <li>Efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet).</li> </ul>		
1.60 Slovtvorba	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Původ a příbuznost slov</li> <li>Odvozování</li> <li>Skládání</li> <li>Zkracování</li> <li>Morfematický rozbor</li> <li>Slovtvorné kategorie</li> </ul>	CJ práce se slovníkem
1.61 Funkční styl rétorický	<ul style="list-style-type: none"> <li>V mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování).</li> <li>V mluveném projevu vhodně používá nonverbálních prostředků řeči.</li> <li>V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu.</li> <li>V mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny.</li> <li>Při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky.</li> <li>Volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum, rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit.</li> <li>Posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jazykové a strukturní rysy projevů funkčního stylu rétorického</li> <li>Druhy řečnických projevů</li> <li>○ Rétorické útvary (přípitek, přednáška, oslavná řeč, politický projev, polemika, diskuse)</li> <li>• Příprava a realizace řečnického vystoupení</li> <li>○ Podpora mluveného projevu obrazovou a jinou prezentací</li> </ul>	<p>Sv – např. mezilidská komunikace a problémy v mezilidských vztazích</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → 15.4 Integrace obsahu oblasti Informatika a ICT</p>



7.	1.62 Masová komunikace – Funkce masových médií Funkční styl publicistický	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí vztahy mezi psanou a mluvenou publicistikou, zvláštnosti publicistických žánrů</li> <li>• Vyhledá hlavní informace v textech psané publicistiky, rozezná společenskou a estetickou hodnotu publicistických textů</li> <li>• Vyhodnotí kvalitu informací z různých zdrojů</li> <li>• <input type="radio"/> Zhodnotí vliv médií na vlastní jednání</li> <li>• <input type="radio"/> Napíše novinovou zprávu, fejeton, analytický článek, reportáž, kritiku – výběrově</li> <li>• <input type="radio"/> Efektivně a samostatně používá různé informační zdroje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Zpravodajské žánry, žánry psané a mluvené publicistiky</li> <li>• <input type="radio"/> Reklama – prostředky působení na adresáta, jazyková hra, humor, komika</li> <li>• Slohová charakteristika výrazových prostředků – zvukových, grafických, lexikálních, morfologických, slovtvorných</li> <li>• <input type="radio"/> Komunikační strategie, funkce komunikátů (apel, přesvědčování, argumentace, kontakt...)</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P5.1 – P5.4 Mediální výchova</p> <p>Forma a metody – skupinovou práci vytvořit 1 číslo třídního časopisu;</p> <p>Návštěva CVČ – lekce s mediální tematikou; mediální produkty; účinky medií</p>
	1.63 Tvarosloví	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Užívá českou normu skloňování jmen i časování sloves včetně hlavních výjimek, umí najít ponaučení ve vhodných příručkách</li> <li>• Odliší spisovné a nespisovné tvary</li> <li>• Orientuje se v celém tvaroslovném systému, zvládá třídění slov na slovní druhy podle tří hlavních kritérií, objasní mluvnické kategorie a chápe možnosti využití této znalosti při výuce cizích jazyků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Slovní druhy a jejich mluvnické kategorie a tvary</li> </ul>	CJ srovnání tvaroslovných odlišností
	1.64 Funkční styl odborný	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vhodně využívá a kombinuje jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary; volí adekvátní komunikační strategie; posuzuje a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří všestrannou analýzou textu; pořizuje z odborného textu výpisky, zpracovává osnovy, výtahy, anotace, shrnutí; efektivně a samostatně používá různé informační zdroje – slovníky, encyklopedie, internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Styl odborný v celém rozsahu s důrazem na slohové útvary úvaha, výklad; teoreticky odborné a prakticky odborné komunikáty mluvené i psané; stylizace příruček, návodů; styl popularizačních textů; esejistický styl; práce s odborným textem</li> <li>• Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby – koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů</li> <li>• Hraniční rysy textu – předmluva, doslov, ilustrace, obálka; autorský komentář, recenze</li> </ul>	CJ – slohové útvary
	1.64 Textová lingvistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se ve výstavbě textu</li> <li>• Používá při tvorbě textů prostředků koherence textu pro maximální srozumitelnost a logickou souvislost sdělení</li> <li>• Odhaluje a opravuje jazykové nedostatky a chyby</li> <li>• Využívá principů výstavby textu v souladu s textovým členěním</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vlastnosti a výstavba textu</li> <li>• Koherence textu, jeho členění, intertextovost</li> </ul>	



8.	1.65 Skladba	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Využívá znalostí o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> <li>• Používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní principy větné stavby ( větné členy a jejich vztahy); výpověď jako jednotka komunikace ( druhy výpovědí podle záměru mluvčího, aktuální členění výpovědi); souvětí; základy valenční a textové syntaxe</li> <li>• Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby</li> <li>• Nepravidelnosti větné stavby; narativní postupy – řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá, výstavba monologu, dialogu</li> </ul>	CJ - srovnání syntaktických systémů
	1.66 Funkční styl administrativní	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Styl administrativní – úřední písemnosti, doklady, formuláře; jednání s institucemi</li> </ul>	Sv
	1.67 Komunikace na trhu práce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vhodně se prezentuje, argumentuje a obhajuje svá stanoviska</li> <li>• Ovládá techniku mluveného slova, umí klást otázky a vhodně formulovat odpovědi</li> <li>• Využívá emocionální a emotivní stránky mluveného slova, vyjadřuje postoje neutrální, pozitivní (pochválit) i negativní (kritizovat, polemizovat)</li> <li>• Vyjadřuje se věcně správně, jasně a srozumitelně</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○Cíle a průběh přijímacího pohovoru</li> <li>• Měkké a tvrdé dovednosti a vhodná sebeprezentace uchazeče</li> <li>• ○Verbální a neverbální komunikace při přijímacím pohovoru</li> <li>• ○Komunikace s ohledem na vztahy i na splnění pracovního úkolu</li> <li>• ○Zdravá komunikace a dobré vztahy na pracovišti</li> <li>• □Nezdravá komunikace, mobbing a základní způsoby obrany</li> <li>• ○Zásady týmové práce</li> <li>• ○Efektivní komunikace vedoucí ke spolupráci</li> <li>• Nízká a vysoká firemní kultura</li> <li>• ○Komunikace uvnitř i vně firmy</li> </ul>	□ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace
	1.68 Umělecký styl	<ul style="list-style-type: none"> <li>• V písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich slohotvorného rozvrstvení, podle jejich funkce a ve vztahu k dané situaci, kontextu a adresátovi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Styl umělecké literatury</li> <li>• Jazykové, kompoziční a tematické prostředky literárního díla typy kompozice, motiv, téma</li> <li>• Text a intertextovost – kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové</li> </ul>	



			komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát)	
	1.69 Vývoj jazyka	<ul style="list-style-type: none"><li>• Na vybraných textech vyloží základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li><li>•</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Základní vývojové tendence českého jazyka; jazyková kultura; významné osobnosti české jazykovědy od středověku po současnost</li></ul>	D



## LITERÁRNÍ KOMUNIKACE

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	1.72 Základy literární vědy	<ul style="list-style-type: none"><li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu, získané dovednosti a vědomosti, své schopnosti dokáže uplatnit při rozboru přečtených děl různých autorů ze světové i české literatury (Výběr děl je konkretizován pro každý ročník a školní rok.) – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>A) Literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika, interdisciplinárnost literární vědy, literatura a její funkce;</li><li>B) Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla – tropy, figury, rytmus, rým a zvukové prostředky poezie, monolog a dialog, typy kompozice, motiv, téma</li><li>C) Učivo z jazykové komunikace – přímá a nepřímá řeč, nevlastní přímá a polopřímá řeč</li><li>Učivo ad B), C) se cyklicky připomíná ve všech ročnících při rozboru literárního textu</li></ul>	
	1.73 Starověká literatura Středověká literatura  Baroko, klasicismus a osvícenství v české a světové literatuře	<ul style="list-style-type: none"><li>○ vysvětlí odlišnosti v chápání literární tvorby ve starověku, středověku i novověku a dnes</li><li>charakterizuje základní období literárního vývoje ve světě i u nás</li><li>rozezná základní žánry a uvede jejich příklady;</li><li>○ na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních</li><li>○ objasní vztahy současné literatury k literárním památkám minulosti na příkladech z vlastní četby</li><li>prolíná všemi ročníky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury do počátku 19. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností od antiky po počátek 19. století – je konkretizováno pro každý školní rok</li><li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li><li>Text a intertextovost</li></ul>	D – kultura od antiky ...  ○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě  (hlavní autoři, žánry a díla domácí a světové literatury, kultury a umění)
	1.74 Preromantismus	<ul style="list-style-type: none"><li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li><li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li><li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná se všemi ročníky následujícími</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Preromantismus, klasicismus, osvícenství.</li><li>○ Významní představitelé světové literatury – encyklopedisté, Goethe</li><li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li></ul>	○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě  (velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)





6.	1.75 Národní obrození	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace české literatury;</li> <li>Pojmy: RKZ, slovanská vzájemnost, balada, romance, ústní lidová slovesnost;</li> <li>Dobrovský, Jungmann</li> </ul>	D – Národní obrození
	1.76 Česká a světová literatura 19. století	<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové a české literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení ;</li> <li>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové, objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby</li> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady;</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl;</li> <li>na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pojmy: Romantismus a realismus, typizace;</li> <li>Hugo, Byron, Balzac, Dickens, prokletí básníci;</li> <li>Mácha, Erben, Tyl, Němcová, Havlíček, Neruda, Březina;</li> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok;</li> <li>Jazykové, kompoziční a tematické prostředky výstavby literárního díla</li> <li>Literární kritika – počátky v české literatuře 19. století</li> </ul>	<p>Sv - filozofické směry konce 19. století, pozitivismus</p> <p>Vv, Hv. – umělecké směry ve výtvarném umění a hudbě</p> <p>Doporučené metody:</p> <p>skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor</p>
7.	1.77 Světová a česká literatura na přelomu století;	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Periodizace literatury, vývoj kontextu světové a české literatury počátku 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - bude konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>Čtenářské kompetence</li> <li>Symbolismus, impresionismus, dekadence</li> <li>Anarchističtí buřiči</li> </ul>	<p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>(velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)</p>
	1.78 Poezie, próza a drama ve světové literatuře do II. světové války	<ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Futurismus, dadaismus, kubismus, kubofuturismus, surrealismus, expresionismus, počátky existencialismu;</li> <li>○ Autorské osobnosti – Apollinaire</li> </ul>	<p>□ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realismus v literatuře 20. století; antiutopie; metoda proudu vědomí; absurdní drama</li> <li>○ Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok (Kafka, Joyce, Proust, Exupéry, Barbusse, Steinbeck, Hemingway, Bulgakov, Shaw, Brecht ...)</li> </ul>	<p>(velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)</p> <p>D – světová válka v umění</p> <p>Sv - filozofické směry první poloviny 20. století</p>
	1.79 Česká poezie, próza a drama do II. světové války	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby;</li> <li>na konkrétních dílech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře, rozezná typy promluv a vypravěčské způsoby a posoudí jejich funkci na konkrétním textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Periodizace české literatury;</li> <li>Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností – je konkretizováno pro každý školní rok; (Čapek, Vančura, Olbracht ...)</li> <li>Pojmy – metoda proudu vědomí, realismus ve 20. století, expresionismus, existencialismus, absurdní drama, epické drama, legionářská literatura, obrana člověka, lidskosti a demokracie, ruralisté, psychologická próza, katolická próza, experimentální a lyrická próza, humoristická próza...</li> <li>Literární kritika – vrcholy v české literatuře počátku 20. století</li> </ul>	<p>Doporučené metody:</p> <p>skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor</p>
8.	1.80 Světová literatura v 2. polovině 20. století – poezie, próza, drama	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a popíše, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu</li> <li>na konkrétních případech popíše specifické prostředky básnického jazyka, rozliší a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>rozezná typy promluv a posoudí jejich funkci v konkrétním textu – nácvik začíná v 1. ročníku a prolíná všemi ročníky následujícími</li> <li>○ vystihne podstatné rysy základních period vývoje světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>na základě vlastní četby doloží základní rysy probíraných uměleckých směrů, popíše, jak se projeví v různých uměních, rozezná základní žánry a uvede jejich příklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Periodizace literatury, vývoj kontextu světové literatury 20. století, tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>Vývoj literárních druhů a žánrů</li> <li>Pojmy – neorealismus, nový román, magický realismus, existencialismus, rozhněvaní mladí muži, absurdní drama, beatnická literatura, antiutopie, postmoderna, triviální a braková literatura</li> <li>Metody interpretace textu – interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu, interpretace a přeinterpretování</li> <li>Text a intertextovost - kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextové</li> </ul>	<p>□ → P.2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>(velcí Evropané, evropské kulturní kořeny a hodnoty)</p>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>• při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědných termínech; identifikuje využití jednoho textu v jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře, postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuální dezinterpretace textu</li> <li>• rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>• tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje, získané schopnosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> </ul>	komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva ...)	
1.81 Česká poezie, próza a drama po II. světové válce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí specifičnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny), objasní vztahy současné literatury k literárním dílům minulosti na příkladech z vlastní četby;</li> <li>• dále – ad 1.101</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pojmy – generace Května, schematismus 50.let, oficiální, ineditní a samizdatová literatura, experimentální poezie, underground, normalizace, malé divadelní scény, literatura faktu, postmoderna</li> <li>• Tematický a výrazový přínos velkých autorských osobností - je konkretizováno pro každý školní rok</li> <li>• Vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu</li> </ul>	Dě- II. světová válka v umění Sv - filozofické směry druhé poloviny 20. století Doporučené metody: skupinová práce s informačními zdroji, návštěva divadelního představení a následný rozbor	



## 4.2 Anglický jazyk

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	4	4	3	3	4	4	5	5

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk RVP ZV a Cizí jazyk RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP G, Environmentální výchova RVP ZV a RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou, počítačové učebny s prezentační technikou a učebny s interaktivními tabulemi.

Předmět je povinným maturitním předmětem - student si zvolí, zda maturitní zkoušku složí ve společné části nebo v profilové části.

Předmět je koncipován tak, aby žáka připravil na zvládnutí maturitní. Proto je výuka v jednotlivých ročnících zaměřena na trénink jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů jsme vycházeli ze společného evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně – jak je stanoveno v RVP ZV a G.

Náplň učiva obsahuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

Jako nadstandardní aktivita se zařazuje studijní pobyt v Anglii (dle počtu zájemců a aktuálních finančních možností školy) nebo jiný zahraniční pobyt v rámci programu ERASMUS+.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel sleduje celkový rozvoj žáka v jazyce komplexními testovými metodami, prostřednictvím psaní esejů i jiných slohových útvarů –kompetence k učení.
- Učitel vede žáky k četbě různých textů v Aj (populárně-naučných, odborných, beletrie) prostřednictvím cizojazyčných časopisů, adaptované četby, materiálů na internetu v různých úrovních náročnosti. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v anglickém jazyce.
- Učitel zadává žákům samostatné tvořivé úkoly, od jednoduchých projektů (na NG) tak, jak jsou koncipovány přímo v jazykových učebnicích – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní, kompetence k učení a kompetence digitální.



- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.
- Učitel vede žáka ke zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.
- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií (na NG i VG) – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami – kompetence digitální.



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
1.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</li> <li>• čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>• rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů (i s využitím vizuální podpory)</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty</li> <li>• používá slovní zásobu z okruhů rodina-škola, místo, kde žije</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• abeceda</li> <li>• fonetická transkripce</li> <li>• zvuková podoba slova a její zvláštnosti</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</li> </ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rodina</li> <li>○ Škola</li> <li>Místo, kde žiji</li> <li>○ Komunikační situace</li> </ul> <p>pozdrav</p>	<p>□ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>○ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul>	<p>Vlastní projekty</p> <p>Četba časopisu</p> <p>Výukové programy na PC</p> <p>Využití internetu</p> <p>Konverzační soutěž</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:			
		rozloučení se poděkování		
2.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na podněty z oblastí běžných komunikačních situací</li> <li>pochopí smysl jednoduché, pomalé a pečlivě vyslovované konverzace</li> <li>rozumí jednoduchým instrukcím týkajících se organizace výuky</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>složitější hlásky a hláskové skupiny</li> </ul> <p>Pravopis</p> <p>složitější pravopisné jevy</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména a členy</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduchý dopis</li> <li>krátké vyprávění</li> <li>popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ Rodina</li> <li>○ Škola</li> </ul>	<p>☐ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebezpojetí</p> <p>○ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>lidská komunikace</li> <li>přesná komunikace</li> </ul> <p>○ → P1.9 Osobnostní a sociální výchova okruh Kooperace a kompetice</p> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul>	<p>Vlastní projekty</p> <p>Četba časopisu</p> <p>Výukové programy na PC</p> <p>Využití internetu</p> <p>Konverzační soutěž</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduchý text obsahující známou slovní zásobu</li> <li>v jednoduchém textu vyhledá informaci</li> <li>odpoví na otázku související s textem</li> <li>využívá abecední slovník v učebnici</li> </ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvoří a obměňuje jednoduché věty</li> <li>dbá na gramatickou správnost</li> <li>odpoví na otázku týkající se známých jevů a skutečností</li> <li>zapojí se do jednoduchého rozhovoru na předem známé téma</li> </ul>			
	<p>Psaní</p>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</li> <li>tvoří a obměňuje jednoduché věty</li> <li>dbá na písemnou správnost</li> <li>napíše krátký souvislý text</li> </ul>	<p>Místo, kde žiji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bydlení</li> <li>Volný čas a zájmová činnost</li> </ul> <p>Komunikační situace</p> <p>pozdrav</p> <p>rozloučení se</p> <p>poděkování</p> <p>omluva a reakce na ni</p> <p>prosba a žádost</p> <p>žádost o pomoc, službu, informaci</p>		
3.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> <li>abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní druhy intonace a jejich význam</li> <li>přízvuk</li> <li>složitější fonetické jevy a struktury</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>písemná správnost v psaném projevu</li> </ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podstatná jména a členy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí</li> <li>→ P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</li> <li>→ P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace <ul style="list-style-type: none"> <li>lidská komunikace</li> <li>přesná komunikace</li> </ul> </li> <li>→P1.9 Osobnostní a sociální výchova okruh Kooperace a kompetice</li> </ul>	<p>Vlastní projekty</p> <p>Výukové programy na PC</p> <p>Využití internetu</p> <p>Konverzační soutěž</p>





ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchých autentických materiálů (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• čte jednoduchý text v časopise</li> <li>• přečte adaptované dílo z literatury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přídavná jména a příslovce</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• předpřítomný čas</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• modální slovesa</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• základní předložkové vazby</li> <li>• jednoduché spojovací výrazy</li> </ul>	<p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>○ → P3.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Objevujeme Evropu a svět</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co je Evropa</li> <li>• Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>• ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s časopisy:</li> <li>• četba článků o anglicky mluvících zemích</li> <li>• četba článků o České republice</li> <li>• úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>	
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>• dbá na jazykovou správnost</li> <li>• adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul>	<p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopis</li> <li>• vyprávění – reprodukce</li> <li>• popis</li> <li>• jednoduchá úvaha</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p>		
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• napíše krátký dopis</li> </ul>	<p>○ ○ Rodina</p> <p>○ Škola</p> <p>Místo, kde žiji</p> <p>○ ○ Bydlení</p>		



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše krátké vyprávění</li> <li>• vytvoří jednoduchý popis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Volný čas a zájmová činnost</li> <li>Jídlo</li> <li><input type="radio"/> Oblékání</li> <li>Nákupy</li> <li>Některé svátky, tradice</li> <li><input type="radio"/> Příroda</li> <li><input type="radio"/> Cizí země</li> <li><input type="radio"/> Komunikační situace</li> <li>pozdrav</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba a žádost</li> <li>žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>souhlas, nesouhlas</li> <li>vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Člověk a životní prostředí</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s časopisy:</li> <li>• četba článků o přírodě a životním prostředí</li> <li>• úkol zaměřený k zeměpisnému či přírodovědnému tématu</li> </ul>	
4.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p>	<p><input type="radio"/> → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí</p>	<p>Vlastní projekty</p> <p>Práce se slovníky</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí zřetelné promluvě</li> <li>• odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>• abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• osvojí si základy práce s výkladovým slovníkem</li> <li>• rozlišuje formální a neformální promluvu či rozhovor</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fonetický přepis</li> <li>• základní druhy intonace a jejich význam</li> <li>• přízvuk</li> <li>• frázování, tempo řeči</li> <li>• složitější fonetické jevy a struktury</li> </ul> <p style="text-align: center;">Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• malá a velká písmena</li> <li>• dělení slov, interpunkce</li> </ul> <p style="text-align: center;">Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména a členy</li> <li>• počitatelnost, abstraktní podstatná jména</li> <li>• přídavná jména a příslovce</li> <li>• pořadí přídavných jmen</li> <li>• stupňování</li> <li>• zájmena, číslovky, předložky</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• rozdíly mezi prostou a průběhovou formou</li> <li>• předpřítomný čas</li> <li>• slovesné konstrukce</li> </ul>	<p>□ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lidská komunikace</li> <li>• přesná komunikace</li> </ul> <p>○ → P1.9 Osobnostní a sociální výchova okruh Kooperace a kompetice</p> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>• jednoduchá dramatizace na základě četby</li> </ul> <p>○ → P3.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Objevujeme Evropu a svět</p>	<p>Četba časopisu</p> <p>Výukové programy na PC</p> <p>Využití Internetu</p> <p>Konverzační soutěž</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchých autentických materiálů (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo</li> <li>• v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> <li>• seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• pracuje s definičním slovníkem, s autentickými materiály pro vyhledávání a zpracování nových informací, např. s internetem, encyklopedií</li> <li>• čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm</li> </ul>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přečte adaptované dílo z literatury (přiměřená náročnost)</li> </ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>reprodukuje jednoduchý text</li> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>zapojí se do konverzace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>přítomný čas, minulý čas</li> <li>podmiňovací způsob</li> <li>modální slovesa</li> <li>rod činný a trpný</li> <li>otázka a zápor</li> <li>tázací dovětky</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>základní předložkové vazby</li> <li>jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> <p>Slovní zásoba Slohové útvary</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Co je Evropa</li> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy:</li> <li>četba článků o anglicky mluvících zemích</li> <li>četba článků o České republice</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul> <p>○ → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí</p>	
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>napíše krátký dopis</li> <li>napíše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> <li>napíše jednoduchou úvahu na známé téma související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech z různých zdrojů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dopis formální i neformální</li> <li>vyprávění – reprodukce</li> <li>popis</li> <li>jednoduchá úvaha</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <p>○ Rodina; vztahy a výchova, domov ○ Škola a vzdělání Místo, kde žiji - Kultura</p>	<p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Člověk a životní prostředí</li> <li>Jak mohu přispět ke zlepšení životního prostředí</li> </ul> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy:</li> <li>četba článků o přírodě a životním prostředí</li> <li>úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>	<p>Práce s časopisy – vyhledávání informací, čtenářská gramotnost</p> <p>Spolupráce na projektech</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje adekvátním způsobem na písemné sdělení v tištěné i elektronické podobě</li> </ul>	<p>Péče o zdraví - Sport</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Bydlení - Pocity a nálady</p> <p><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Volný čas a zájmová činnost</p> <p>Jídlo</p> <p>Vnější a vnitřní charakteristika</p> <p><input type="checkbox"/> Oblékání - Volba povolání</p> <p>Nákupy a móda - Město</p> <p>Některé svátky, tradice</p> <p><input type="checkbox"/> Příroda a životní prostředí - Počasí</p> <p>Zeměpisné údaje</p> <p><input type="checkbox"/> Anglicky mluvící země: základní geografické údaje</p> <p>Člověk a společnost</p> <p>Moderní technologie a média</p> <p><input type="checkbox"/> ČR vzhledem k Evropě</p> <p>Problémy mládeže</p> <p><input type="checkbox"/> Komunikační situace</p> <p>oslovení, reakce na oslovení, přivítání, představení</p>		



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	<p>pozdrav, rozloučení se, poděkování</p> <p>omluva a reakce na ni</p> <p>adaptované literární dílo</p> <p>prosba a žádost formální a neformální,</p> <p>návrh a nabídka</p> <p>zpráva, přání, telefonování,</p> <p>osobní dopis, e-mail, formulář, dotazník</p> <p>detailní popis osoby, věci, události</p> <p>příkaz, zákaz a rada,</p> <p>recept, referát, ilustrovaný příběh, komiks</p> <p>žádost o pomoc, službu, informaci</p> <p>souhlas, nesouhlas</p> <p>vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>		
5.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>	<p>Četba časopisu</p> <p>Využívání slovníků</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul>	<p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počitatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• tázací dovětky</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p>	<p>☐ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul>	<p>Vlastní projekt</p> <p>Konverzační soutěž</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost)</li> </ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> </ul>	<p>○ Rodina a vztahy</p> <p>Lidé v mém okolí</p> <p>Osobnosti</p> <p>Škola</p> <p>○ Místo, kde žiji</p> <p>○ Práce</p> <p>○ ○ Volný čas</p>		



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>• osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> <li>Anglicky mluvící země I.</li> <li>○ Komunikační situace</li> <li>pozdrav</li> <li>představení se</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>adresa</li> <li>blahopřání</li> <li>omluva</li> <li>žádost, prosba</li> <li>odmítnutí</li> <li>orientace v místě</li> </ul>		
6.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fonetika</li> <li>Pravopis</li> <li>Gramatické kategorie</li> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</li> <li>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</li> </ul>	<p>Četba časopisu</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Konverzační soutěž</p>





ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• pro svou práci využívá dvojjazyčný i výkladový slovník</li> </ul> <p><b>Čtení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• identifikuje strukturu textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> <li>• přečte text v časopise, vyhledá anebo odvodí neznámé výrazy</li> <li>• přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost)</li> </ul> <p><b>Mluvení</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří svůj názor (předem známé téma či téma, které ho zajímá)</li> <li>• reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá i méně známá slovní zásoba</li> <li>• sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• počítatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• tázací dovětky</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> </ul> <p style="text-align: center;">Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> <li>• opisné vyjadřování</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rodina a vztahy</li> <li>○ Lidé v mém okolí</li> <li>Osobnosti</li> <li>○ Škola a vyučovací předměty</li> <li>○ Místo, kde žiji</li> <li>○ ○ Práce</li> <li>○ ○ Volný čas a moje zájmy</li> <li>○ Životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> </ul>	<p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Životní styl v evropských zemích</li> <li>• Evropská Unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Četba článků v časopisech</li> <li>• Vlastní projekt</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>• dbá o gramatickou správnost</li> <li>• cítí jistá jazyková omezení, ale kompenzuje je (i s určitou dopomocí)</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• rozliší formální a neformální jazykové prostředky</li> <li>• popíše objekt</li> <li>• popíše zážitek, jednoduchou příhodu</li> <li>• seznámí se s jednoduššími formuláři a správně je vyplní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Zdraví a jeho ochrana</li> <li>○ Anglicky mluvící země I.</li> </ul> <p>○ Komunikační situace</p> <p>pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě</p>		
7.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• pochopí smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika Pravopis Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počitatelnost</li> </ul>	<p>□ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p>Náměty</p>	<p>Role plays</p> <p>Četba časopisu</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Konverzační soutěž</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>složené slovesné časy</li> <li>protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>otázka a zápor</li> <li>tázací dovětky</li> <li>otázka zjišťovací a doplňovací</li> <li>otázka podmětná a předmětná</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>složité souvětí</li> <li>podmínkové a časové věty</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>záměr, spekulace, předpověď</li> <li>slovesné konstrukce: gerundia</li> <li>trpný a činný rod</li> <li>infinitivy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>role plays</li> <li>rozhovory</li> <li>skupinová práce</li> <li>hry</li> <li>domácí úkoly</li> <li>vlastní projekt</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>Významní Evropané</li> <li>Životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>esej</li> </ul>	<p>Vlastní projekt</p> <p>Reálie</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> <li>slovotvorba</li> </ul>		
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji</li> </ul>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v případě potřeby prosadí svá stanoviska</li> </ul> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>• spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>• užívá složitější spojovací výrazy</li> <li>• logicky strukturuje text</li> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• podrobně popíše událost či zážitek</li> <li>• popíše své pocity</li> <li>• napíše jednoduchou úvahu</li> </ul>	<p>Slohové postupy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vyprávění, popis, dopis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rodina a vztahy</li> <li>Lidé v mém okolí</li> <li>Osobnosti</li> <li>○ Životopisy</li> <li>Škola a vyučovací předměty</li> <li>○ ○ Vzdělání</li> <li>○ Místo, kde žiji; rodné město</li> <li>○ ○ Práce</li> <li>○ ○ Volný čas a moje zájmy</li> <li>○ ○ Životní styl (oblékání, jídlo, restaurace, tradice, svátky)</li> <li>○ Zdraví a jeho ochrana</li> <li>○ Životní prostředí</li> <li>○ Aktuální společenské problémy</li> <li>○ Jazyky a národnosti</li> <li>○ Média I.</li> </ul>	<p>□ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdroje energie</li> <li>• voda a půda</li> <li>• člověk a ohrožení jeho zdraví</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• esej</li> </ul> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní problémy sociokulturních rozdílů v české republice a v Evropě</li> <li>• Menšiny</li> <li>• Imigrace</li> <li>• Nesnášenlivost</li> <li>• Kulturní různorodost</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Anglicky mluvící země II. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ČR a Evropa <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cestování <input type="checkbox"/> Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání v různých životních situacích omluva vyjádření lítosti a porozumění žádost, prosba odmítnutí orientace v místě sdělení stanoviska argumentace, přesvědčování zjišťování názoru jednoduchý telefonní rozhovor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esej</li> </ul> ○ → P5.2 Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich významy <ul style="list-style-type: none"> <li>• Média</li> </ul> Náměty: <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• esej</li> </ul>	
8.	Porozumění a poslech	Jazykové prostředky		Role plays



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• rozumí smyslu autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• identifikuje citové zabarvení</li> <li>• rozumí textu v učebnici</li> <li>• rozumí smyslu autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu, který obsahuje novou slovní zásobu</li> <li>• odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intonace</li> </ul> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• základní zásady při užívání členu</li> <li>• počítatelnost</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• složené slovesné časy</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• záměr, spekulace, předpověď</li> <li>• protiklad prostých a průběhových tvarů</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• tázací dovětky, echo otázky</li> <li>• typy otázek</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• složité souvětí</li> <li>• kondicionály</li> <li>• časové a přípusťkové věty</li> </ul>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <p>Náměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role plays</li> <li>• rozhovory</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>• Významní Evropané</li> </ul>	<p>Četba časopisu</p> <p>Využívání slovníků</p> <p>Vlastní projekt</p> <p>Reálie</p> <p>Resumé</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>• orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé techniky čtení</li> <li>přečte adaptované dílo z anglo-americké literatury (přiměřená náročnost)</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> <li>pro své studium využívá i cizojazyčnou informativní literaturu či média</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>slovesné konstrukce: gerundia</li> <li>trpný a činný rod</li> <li>infinitivy</li> </ul> <p style="text-align: center;">Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> <li>slovtvorba</li> <li>idiomy, frázová slovesa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>esej</li> </ul> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zdroje energie</li> <li>Voda a půda</li> <li>Člověk a ohrožení jeho zdraví</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> <li>samostatný projekt</li> <li>esej</li> </ul> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Základní problémy sociokulturních rozdílů v české republice a v Evropě</li> <li>Menšiny</li> </ul>	
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří i zdůvodní svůj názor svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do konverzace a udržuje ji</li> <li>komunikuje s rodilým mluvčím</li> <li>v případě potřeby prosadí svá stanoviska</li> </ul>	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Rodina a vztahy</li> <li>○ Lidé v mém okolí</li> </ul> <p>Osobnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Životopisy</li> </ul> <p>Škola a vyučovací předměty</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ Vzdělání a mé budoucí plány</li> <li>○ Místo, kde žiji; rodné město</li> <li>○ ○ Práce</li> <li>○ ○ Volný čas a moje zájmy</li> <li>○ Životní styl (oblékání, jídlo, restaurace, tradice, svátky)</li> <li>□ Zdraví a jeho ochrana</li> </ul>		
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>používá i složitější spojovací výrazy pro strukturování textu</li> </ul>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>• chápe základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> <li>• napíše formální i neformální dopis</li> <li>• napíše strukturovaný životopis</li> <li>• napíše cizojazyčné resumé pro svoji závěrečnou maturitní práci</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Životní prostředí</li> <li>○ ○ Společenské problémy</li> <li>○ ○ Cestování</li> <li>○ Média a internet</li> <li>○ ○ ○ Anglicky mluvící země II.</li> <li>○ ○ ○ ČR a Evropa</li> </ul> <p>základní terminologie matematiky, přírodovědných a společenských věd</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Komunikační situace</li> </ul> <p style="padding-left: 40px;">pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání v různých životních situacích pochvala omluva vyjádření lítosti a porozumění žádost, prosba stížnost odmítnutí</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imigrace</li> <li>• Nesnášenlivost</li> <li>• Kulturní různorodost</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• esej</li> </ul> <p>○ → P5.2 Mediální výchova okruh Mediální produkty a jejich významy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Média</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> <li>• samostatný projekt</li> <li>• esej</li> </ul>	





ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	rada a doporučení orientace v místě sdělení stanoviska souhlas, nesouhlas argumentace, přesvědčování zjišťování názoru zdůrazňování telefonní rozhovor pracovní interview		





### 4.3 Další cizí jazyk (Německý jazyk, Italský, Ruský jazyk)

Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	-	3	3	3	3	3	3

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk RVP ZV a RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Žák si volí z nabídky tří cizích jazyků (německý, italský a ruský) jeden pro studium od 3. ročníku. Změna v průběhu studia není možná.

Ve všech hodinách týdně se třída dělí na skupiny (německý/ruský jazyk), rozdělení je provedeno na začátku 3. ročníku.

Pro výuku jsou k dispozici jazykové učebny vybavené didaktickou technikou, počítačové učebny s prezentační technikou a učebny s interaktivními tabulemi.

V rámci výuky v počítačových učebnách lze využít mimo jiné rozsáhlého souboru výukových programů pro různou úroveň znalostí. Tyto programy mohou studenti využívat také pro individuální procvičování či opakování učiva v době své vlastní přípravy na vyučování.

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Výuka je v jednotlivých ročnících zaměřena na rozvoj jednotlivých jazykových dovedností a jejich postupné rozšiřování. Při stanovení jednotlivých výstupů a jejich dílčích úrovní jsme vycházeli z evropského referenčního rámce a jednotlivých deskriptorů pro příslušné úrovně, jak je stanoveno v RVP ZV a RVP G.

Náplň učiva zahrnuje tematické okruhy z historie, geografie, základů společenských věd, biologie, popř. z českého jazyka a literatury.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k četbě textů různého charakteru (např. popul. odborné texty, beletrie) v cizím jazyce, k diskusi o knize – kompetence k učení, kompetence komunikativní. Učitel tak rozvíjí u žáků potřebu četby přímo v cizím jazyce. K této četbě využíváme např. studentské knihovny sestávající z adaptovaných děl ze světové literatury v různých úrovních náročnosti, dále pak cizojazyčných časopisů atd.



- Učitel zadává žákům (na NG) samostatné tvořivé úkoly – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení a kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k rozvíjení kompetencí, znalostí, dovedností a postojů v prostředí digitálních technologií, v online komunikaci na sociálních sítích.
- Učitel vede žáka ke zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace v daném kulturním prostředí, i v digitálním, a jejich respektování.
- Učitel zadává žákům (na VG) samostatné tvořivé úkoly, psaní jazykových prací – kompetence komunikativní. Výstup navazuje na produktivní řečové dovednosti („Psaní“) a podrobně rozpracovává slohové útvary a postupy, kterým by se žák měl v průběhu VG naučit.
- Učitel vede žáky k práci se slovníky, s internetem a médií (VG) – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi – kompetence digitální.
- Učitel vede žáka k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami – kompetence digitální.



### NĚMECKÝ JAZYK, RUSKÝ JAZYK, ITALSKÝ JAZYK

ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
3.	<p><i>Žák:</i></p> <p><i>Poslech s porozuměním</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí jednoduchým pokynům a větám</li> </ul> <p><i>Mluvení</i></p> <p>adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty</p> <p>používá slovní zásobu z okruhů rodina-škola, místo, kde žije</p> <p><i>Čtení s porozuměním</i></p> <p>rozlišuje grafickou a mluvenou podobu slova</p> <p>čte foneticky správně jednoduchý text</p> <p>rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů (i s využitím vizuální podpory)</p> <p>využívá abecední slovník v učebnici</p> <p><i>Psaní</i></p> <p>osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</p> <p>napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</p>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvuková a grafická podoba jazyka</li> <li>• abeceda</li> <li>• fonetická transkripce</li> <li>• zvuková podoba slova a její zvláštnosti</li> <li>• základní rozdíly mezi psanou a mluvenou podobou slova</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ rodina</li> <li>○ škola</li> <li>místo, kde žije</li> <li>Mluvnice – gramatické kategorie</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> </ul> <p>○ Komunikační situace</p>	<p>□ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>○ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>Náměty</p> <p>skupinová práce</p> <p>domácí úkoly</p> <p>vlastní projekt na jednoduché téma</p>	<p>Práce se slovníky</p> <p>Krátké projekty</p> <p>Využití internetu</p> <p>Výukové programy na PC</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	pozdrav rozloučení se poděkování		
4.	<p>Poslech s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně</li> <li>rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</li> <li>rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>se zapojí do jednoduchých rozhovorů</li> <li>sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</li> <li>odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá</li> </ul> <p>Čtení s porozuměním</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům</li> </ul>	<p><i>Jazykové prostředky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Zvuková a grafická podoba jazyka</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>fonetické znaky (pasivně)</li> <li>základní výslovnostní návyky</li> <li>vztah mezi zvukovou a grafickou podobou slov</li> </ul> </li> <li><i>Slovní zásoba</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>žáci si osvojí slovní zásobu a umí ji používat v komunikačních situacích probíraných tematických okruhů</li> <li>práce se slovníkem</li> </ul> </li> <li>Mluvnice <ul style="list-style-type: none"> <li>základní gramatické struktury a typy vět (jsou tolerovány elementární chyby, které nenarušují smysl sdělení a porozumění)</li> <li>podstatná jména</li> <li>jednoduché slovesné časy</li> <li>vyjadřování budoucnosti</li> <li>otázka a zápor</li> <li>věta jednoduchá a pořádek slov</li> </ul> </li> <li>Slohové útvary</li> </ul>	<p>☐ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>○ → P1.7 Osobnostní a sociální výchova okruh Mezilidské vztahy</p> <p>○ → P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruh Komunikace</p> <p>○ → P1.9 Osobnostní a sociální výchova okruh Kooperace a kompetice</p> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul>	<p>Práce se slovníky</p> <p>Krátké projekty</p> <p>Využití internetu</p> <p>Výukové programy na PC</p> <p>Konverzační soutěž</p> <p>Četba časopisů</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům</li> <li>• rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci</li> <li>• napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduchý dopis</li> <li>• krátké vypravování</li> <li>• popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>o <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> rodina, domov</li> <li>o <input type="checkbox"/> škola</li> <li>o obec – místo, kde žije</li> <li>o <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> bydlení</li> <li>o <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> volný čas a zájmová činnost</li> <li>o <input type="checkbox"/> povolání</li> <li>o <input type="checkbox"/> lidské tělo, zdraví</li> <li>o jídlo</li> <li>o <input type="checkbox"/> oblékání</li> <li>o nákupy</li> <li>o dopravní prostředky</li> <li>o kalendářní rok (svátky, roční období, měsíce, dny v týdnu, hodiny)</li> <li>o příroda, zvířata</li> <li>o počasí</li> <li>o reálie příslušných jazykových oblastí</li> <li>o <input type="checkbox"/> Komunikační situace <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva a reakce na ni</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• žádost o pomoc, službu, informaci</li> </ul> </li> </ul>		
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• osvojí si aspekty písemné podoby daného jazyka</li> <li>• napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>			



## NĚMECKÝ JAZYK

ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
5.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí cenovým informacím</li><li>• rozumí časovým informacím</li><li>• rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat</li><li>• aktivně využívá slovník</li></ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• výslovnost, přízvuk, intonace</li><li>• pořádek slov ve větě hlavní</li><li>• časování různých typů sloves v přít. č.</li><li>• člen určitý a neurčitý</li><li>• substantivum bez členu a se členem</li><li>• substantivum v nominativu a akuzativu</li><li>• základní pravidla tvoření plurálu</li><li>• tázací a přivlastňovací zájmena</li><li>• imperativ ve vykání a v singuláru</li><li>• zápor a negace</li><li>• čas. údaje, názvy dnů v týdnu</li><li>• nejužívanější předložky</li><li>• složená substantiva</li><li>• nejužívanější částice</li></ul>	<p>○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>• vztah k lidem a okolí</li><li>• lidská komunikace</li><li>• spolupráce</li></ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• skupinová práce</li><li>• jazykové hry</li><li>• domácí úkoly</li></ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Co je Evropa</li></ul>	<p>Využívání slovníků</p>
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• čte foneticky správně jednoduchý text</li><li>• v textu vyhledá informaci</li><li>• odhadne význam složenin</li><li>• hláskuje správně slova</li></ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• pozdraví</li><li>• představí sebe a jiné</li><li>• počítá do sta</li><li>• uvede povolání a zeptá se na něj</li><li>• pojmenuje předměty v domě a</li></ul>	<p>Tematické okruhy</p> <p>○ ○ První kontakty</p>		





ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v domácnosti</li> <li>objedná a zaplatí v restauraci</li> <li>sdělí, co je zakázáno</li> <li>popíše zařízení v hotelu</li> <li>nakoupí potraviny</li> <li>podá informaci o čase</li> </ul> <p><b>Psaní</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napíše krátké vypravování</li> <li>napíše pozdrav, pohlednici</li> <li>popíše byt a zařízení bytu</li> <li>napíše krátký dopis</li> <li>napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<p>Předměty v domě a v domácnosti</p> <p>Jídlo a pití</p> <p><input type="checkbox"/> Volný čas</p> <p><input type="radio"/> <input type="radio"/> Bydlení</p> <p><input type="radio"/> Komunikační situace</p> <p>pozdrav</p> <p>rozloučení se</p> <p>poděkování</p> <p>omluva a reakce na ni</p> <p>prosba a žádost</p> <p>žádost o pomoc, službu, informaci</p> <p>souhlas, nesouhlas</p> <p>vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy – četba článků o německy mluvících zemích</li> </ul>	
6.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí zřetelné promluvě na známá témata</li> <li>dokáže abstrahovat informaci</li> <li>rozumí informaci s udanou cestou</li> </ul> <p><b>Čtení</b></p>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přivlastňovací zájmena – opakování a rozšíření</li> <li>perfektum pomocných, slabých, silných a smíšených sloves</li> <li>pořádek slov ve větě s perfektem</li> <li>imperativ 2. osoby plurálu</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p><input type="radio"/> → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p><input type="radio"/> → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p>	Využívání slovníků



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí textům v perfektu</li> <li>• odpovídá na otázky k přečtenému textu</li> <li>• rozumí jednoduché pozvánce</li> <li>• vyhledá informace v textu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modální slovesa</li> <li>• vyjadřování žádosti, přání a rady</li> <li>• tvoření a užití dativu</li> <li>• předložky s dativem</li> <li>• předložky s akuzativem</li> <li>• předložky s dativem a akuzativem</li> <li>• předložky u časových údajů</li> <li>• slovesné vazby s dativem</li> <li>• dativ a akuzativ osobních zájmen</li> <li>• stupňování adjektiv a adverbíí</li> <li>• spojky souřadící</li> <li>• řadové číslovky a datum</li> <li>• genitiv substantiv a zájmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>• jednoduchá dramatizace na základě četby</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co je Evropa</li> <li>• Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>• ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s časopisy:</li> <li>• četba článků o německy mluvících zemích</li> </ul>	
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše zdravotní potíže</li> <li>• poradí a předá radu</li> <li>• odmítne názor</li> <li>• vypráví, jak se co stalo</li> <li>• podá informace o událostech a činnostech</li> <li>• vypráví, co se stalo</li> <li>• udá místo, kde se nachází</li> <li>• popíše cestu</li> <li>• vyjmenuje výhody a nevýhody (např. u bydlení)</li> <li>• vyjádří přání něco nakoupit</li> <li>• navrhne nebo odmítne dárek</li> <li>• uvede zeměpisné informace</li> <li>• zeptá se na cestu</li> </ul>	<p>Tematické okruhy</p> <p>Zdraví a nemoc</p> <p>○ ○ Všední den</p> <p>Orientace ve městě</p> <p>○ Nakupování a obdarovávání</p> <p>○ Německý jazyk a německá kultura</p>		
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše pozvání</li> </ul>	<p>○ Komunikační situace</p>		



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše, co se stalo</li> <li>• uvede životopisné údaje</li> <li>• uvede datum</li> <li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru	<ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků o České republice</li> <li>• úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>	
7.	Porozumění a poslech <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• reaguje na běžné komunikační situace</li> </ul>	Jazykové prostředky <ul style="list-style-type: none"> <li>• skloňování adjektiv v přívlastku</li> <li>• zpodstatnělá adjektiva</li> <li>• zpodstatnělá přídělní</li> <li>• skloňování užívanějších zájmen</li> <li>• skloňování adjektiv po zájmenech</li> <li>• préteritum – tvoření a užití</li> <li>• préteritum modálních sloves</li> <li>• pořádek slov ve větě vedlejší</li> <li>• časové věty vedlejší</li> <li>• bezespojkové věty vedlejší</li> </ul>	○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace ○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> Náměty:	Využívání slovníků Četba upravené beletrie v němčině
Čtení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí nabídkám povolání v tisku</li> <li>• zhodnotí televizní program</li> <li>• orientuje se v nabídce televizních a rozhlasových pořadů</li> </ul>			
Mluvení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti</li> </ul>			



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří subjektivní dojem o druhém</li> <li>umí vyjmenovat součásti oblečení</li> <li>vyjádří toleranci</li> <li>popíše a ohodnotí povolání</li> <li>vyjádří spokojenost či nespokojenost s určitým povoláním</li> <li>informuje o vzdělávacím systému v ČR a v Německu</li> <li>dovede se vyjádřit k volbě povolání</li> <li>zaspívá německou písničku</li> <li>porovná výhody a nevýhody různých zaměstnání</li> <li>řekne, co se mu líbí a nelíbí na druhé osobě</li> <li>pojmenuje vlastnosti jiných</li> <li>diskutuje o problémech ve vztazích</li> <li>generací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pořádek slov v souvětí podřadném a souřadném</li> <li>řadové číslovky</li> <li>zvrtná slovesa se zájmenem v akuzativu</li> <li>předložkové slovesné vazby</li> <li>bezpředložkové slovesné vazby</li> <li>zájmenná příslovce</li> <li>konjunktiv préterita a kondicionál přítomný</li> <li>pasivum a jeho užití</li> <li>pasivum v préteritu</li> <li>struktura textu dopisu</li> <li>infinitiv s zu a bez zu</li> <li>zkracování vět inf. vazbou</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>☐ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul>	



<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• napíše životopis</li><li>• napíše úřední dopis</li><li>• napíše osobní dopis a odpověď na dopis</li><li>• ovládá správně pořádek slov, interpunkci a</li><li>• psaní velkých písmen v korespondenci</li><li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Rodina, osobní vztahy, vzhled a osobnost</li><li><input type="radio"/> Škola, vzdělání, učení, studium,</li><li><input type="radio"/> Zábava</li><li>Televize a rádio</li><li><input type="radio"/> Písničky</li><li>Průmysl</li><li><input type="radio"/> Práce</li><li><input type="radio"/> Hospodářství, Příroda a životní prostředí</li><li><input type="radio"/> Povolání</li><li>Peníze na domácnost</li><li><input type="radio"/> Komunikační situace</li><li>pozdrav</li><li>představení se</li><li>rozloučení se</li><li>poděkování</li><li>adresa</li><li>blahopřání</li><li>omluva</li><li>žádost, prosba</li><li>odmítnutí</li><li>orientace v místě</li></ul>		
--	--	--	--



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:			
		vyjádření názoru, jednoduchý argument		
8.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různých typů slovníků</li> <li>rozlišuje různé mluvčí</li> <li>rozumí předpovědi počasí ve sděl. prostř.</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně a plynule i delší texty</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informace</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> </ul> <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše typy krajin</li> <li>řekne, jaké je a bude počasí</li> <li>zná základní zeměpisné údaje o Německu a Česku</li> <li>vysvětlí nebezpečné tendence v ochraně životního prostředí: množství odpadu, plýtvání a hrozící nebezpečí</li> <li>popíše přípravy na dovolenou</li> <li>vypráví zážitky z prázdnin</li> <li>vysvětlí problémy související s prací v zahraničí</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>použití podmětu es</li> <li>vyjadřování příslovečného určení času</li> <li>vztažná zájmena a věty vztažné</li> <li>nepřímé otázky</li> <li>věty účelové</li> <li>zkracování vět účelových</li> <li>podvojně spojky</li> <li>vyjadřování času pomocí předložek</li> <li>vyjadřování času bezpředložkovými obraty</li> <li>předložkové vazby adjektiv</li> <li>předložkové vazby substantiv</li> <li>slabé skloňování maskulin</li> <li>zvrtná slovesa se zájmenem v dativu</li> <li>zájmeno vespolečně</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Německá literatura, četba něm. autorů</li> <li>○ ○ Němci v cizině a cizinci v Německu</li> </ul>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Četba upravené beletrie v němčině</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní dějepisná data Československé a České republiky</li> <li>vysvětlí význam sjednocení Německa</li> <li>diskutuje na téma soužití generací a stárnutí</li> <li>popíše základní důležité životní události</li> <li>(narození, hledání partnera, svatba, narození dítěte, stárnutí a smrt)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Dějiny SRN, SRN v současnosti</li> <li>○ ○ Staří lidé</li> <li>○ Komunikační situace</li> </ul>	<p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> <li>četba článků v časopisech</li> </ul>	
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napíše blahopřání k narozeninám</li> <li>napíše blahopřání k životní události</li> <li>napíše přání k Vánocům, Novému roku apod.</li> <li>napíše jednoduchou soustrast</li> <li>napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<p>pozdrav</p> <p>představení se</p> <p>rozloučení se</p> <p>poděkování</p> <p>adresa</p> <p>blahopřání</p> <p>omluva</p> <p>žádost, prosba</p> <p>odmítnutí</p> <p>orientace v místě</p> <p>vyjádření názoru, jednoduchý argument</p>		

## RUSKÝ JAZYK

ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p>			
5.	Porozumění a poslech	Jazykové prostředky		Využívání slovníků



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• rozumí jednoduché a zřetelné promluvě</li> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul>	<p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• základní druhy intonace a jejich význam</li> <li>• přízvuk</li> <li>• základní fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• přídavná jména a příslovce</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• vyjadřování budoucnosti</li> <li>• modální slovesa</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• základní předložkové vazby</li> <li>• jednoduché spojovací výrazy</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopis</li> </ul>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co je Evropa</li> <li>• Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>• ČR a Evropa</li> </ul>	
	<p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci</li> <li>• vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu</li> <li>• vyhledá známé výrazy a fráze</li> <li>• odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• čte jednoduchý text</li> </ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• reprodukuje jednoduchý text</li> </ul>			





ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>dbá na jazykovou správnost</li> <li>adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> </ul> <hr/> <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>napíše krátký dopis</li> <li>napíše krátké vyprávění</li> <li>vytvoří jednoduchý popis</li> <li>napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyprávění – reprodukce</li> <li>popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> rodina</li> <li><input type="checkbox"/> škola</li> <li>místo, kde žije</li> <li><input type="checkbox"/> bydlení</li> <li><input type="checkbox"/> volný čas a zájmová činnost</li> <li>jídlo</li> <li><input type="checkbox"/> oblékání</li> <li>nákupy</li> <li><input type="checkbox"/> některé svátky, tradice</li> <li><input type="checkbox"/> příroda</li> <li><input type="checkbox"/> cizí země</li> <li><input type="checkbox"/> Komunikační situace</li> <li>pozdrav, rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>omluva a reakce na ni</li> <li>prosba a žádost</li> </ul>	<p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků o rusky mluvících zemích</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	<p>žádost o pomoc, službu, informaci</p> <p>souhlas, nesouhlas</p> <p>vyjádření názoru, jednoduchý argument</p> <p>jednoduchý telefonní rozhovor</p>		
6.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům</li> <li>• rozumí zřetelné promluvě</li> <li>• odvodí význam méně známých slov z kontextu</li> <li>• abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy</li> <li>• rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte foneticky správně přiměřeně náročný text</li> <li>• rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory)</li> <li>• přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo</li> <li>• v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• složitější fonetické jevy</li> </ul> <p>Pravopis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech</li> </ul> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přídavná jména a příslovce</li> <li>• stupňování</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• slovesné konstrukce</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• základní předložkové vazby</li> <li>• jednoduché spojovací výrazy</li> </ul>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> </ul>	Využívání slovníků



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s různými technikami čtení</li> <li>• aktivně využívá dvojjazyčný slovník</li> <li>• čte jednoduchý text a orientuje se v něm</li> </ul>			
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• reprodukuje jednoduchý text</li> <li>• účastní se rozhovoru na známé téma</li> <li>• dbá na jazykovou správnost</li> <li>• adekvátně reaguje v komunikačních situacích</li> <li>• vyžádá si jednoduchou informaci</li> <li>• zapojí se do konverzace</li> </ul>	<p>Slovní zásoba</p> <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dopis formální i neformální</li> <li>• vyprávění – reprodukce</li> <li>• popis</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> rodina; vztahy a výchova</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> škola a vzdělání</li> <li>místo, kde žije</li> <li><input type="checkbox"/> bydlení</li> <li><input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> volný čas a zájmová činnost</li> <li>jídlo</li> <li><input type="checkbox"/> oblékání</li> <li>nákupy</li> <li><input type="checkbox"/> některé svátky, tradice</li> <li><input type="checkbox"/> příroda a životní prostředí</li> <li><input type="checkbox"/> rusky mluvící země: základní geografické údaje</li> <li><input type="checkbox"/> ČR vzhledem k Evropě</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> Komunikační situace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>• jednoduchá dramatizace na základě četby</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co je Evropa</li> <li>• Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>• ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků o rusky mluvících zemích</li> <li>• četba článků o České republice</li> <li>• úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>	
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</li> <li>• napíše krátký dopis</li> <li>• napíše krátké vyprávění</li> <li>• vytvoří jednoduchý popis</li> <li>• napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	Žák:	<p>pozdrav, rozloučení se</p> <p>poděkování</p> <p>omluva a reakce na ni</p> <p>prosba a žádost</p> <p>žádost o pomoc, službu, informaci</p> <p>souhlas, nesouhlas</p> <p>vyjádření názoru</p>		
7.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• pochopí smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• při své práci využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• stupňování přídavných jmen a příslovcí</li> <li>• jednoduché slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• slovesné konstrukce</li> <li>• infinitivní konstrukce</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> </ul>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Četba upravené beletrie v ruštině</p>
	Čtení			



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>synonyma, antonyma</li> <li>opisné vyjadřování</li> </ul> <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ rodina a vztahy lidé v mém okolí</li> <li>○ osobnosti</li> <li>○ škola</li> <li>místo, kde žije</li> <li>práce</li> <li>○ volný čas</li> <li>○ ○ životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> <li>○ tradice – porovnání s Českou republikou</li> <li>○ rusky mluvící země</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul>	
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji</li> </ul>			
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky</li> <li>osvojí si základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování</li> </ul>	<p>○ Komunikační situace</p> <p>pozdrav</p> <p>představení se</p> <p>rozloučení se</p> <p>poděkování</p> <p>adresa</p>		



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• blahopřání</li> <li>• omluva</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>		
8.	<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované</li> <li>• pochopí hlavní smysl textu v učebnici</li> <li>• pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory)</li> <li>• rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování</li> <li>• adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>• osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</li> </ul> <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> </ul>	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podstatná jména</li> <li>• přídavná jména a míra vlastnosti</li> <li>• slovesné časy</li> <li>• otázka a zápor</li> <li>• věta jednoduchá a pořádek slov</li> <li>• složité souvětí</li> <li>• podmínkové a časové věty</li> <li>• vyjádření příčiny a důsledku</li> </ul> <p>Slovní zásoba</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• synonyma, antonyma</li> </ul>	<p>☐ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> </ul>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Četba upravené beletrie v ruštině</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledá v textu detailní informaci</li> <li>postihne strukturu jednoduchého textu</li> <li>orientuje se v textu z učebnice</li> <li>k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>opisné vyjadřování</li> <li>slovotvorba</li> </ul> <p>Slohové postupy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Vyprávění, popis, dopis, životopis</li> </ul>	<p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>významní Evropané</li> <li>životní styl v evropských zemích</li> <li>Evropská unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> </ul>	
	<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma)</li> <li>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</li> <li>sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy</li> <li>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</li> <li>v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</li> <li>zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji</li> </ul>	<p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ rodina a vztahy</li> <li>○ lidé v mém okolí</li> <li>○ osobnosti</li> <li>○ škola</li> <li>místo, kde žije</li> <li>○ práce</li> <li>○ volný čas</li> <li>○ ○ životní styl (jídlo, tradice, svátky)</li> <li>○ ruský mluvící země</li> <li>○ ○ ○ kultura a umění</li> </ul>		
	<p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu</li> <li>spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu</li> <li>užívá složitější spojovací výrazy</li> <li>logicky strukturuje text</li> <li>osvojí si rozdíl mezi formálním a neformálním stylem</li> <li>podrobně popíše událost či zážitek</li> <li>popíše své pocity</li> <li>napíše životopis, jednoduchý příběh, popis</li> </ul>	<p>○ Komunikační situace</p> <p>pozdrav</p> <p>představení se</p> <p>rozloučení se</p> <p>poděkování</p>		



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<p>adresa</p> <p>blahopřání v různých životních situacích</p> <p>omluva</p> <p>vyjádření lítosti a porozumění</p> <p>žádost, prosba</p> <p>odmítnutí</p> <p>orientace v místě</p> <p>sdělení stanoviska</p> <p>argumentace, přesvědčování</p> <p>zjišťování názoru</p>		

### ITALSKÝ JAZYK

ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
5.	<p><i>Porozumění a poslech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí cenovým informacím</li> <li>• rozumí časovým informacím</li> <li>• rozumí jednoduchým informacím v rámci probíraných témat</li> </ul>	<p><i>Jazykové prostředky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• výslovnost, přízvuk, intonace</li> <li>• pořádek slov ve větě hlavní</li> <li>• časování různých typů sloves v přít. č., imperfektu, passatu prossimu a futuro</li> </ul>	<p>○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Krátké projekty</p> <p>Využití internetu</p> <p>Výukové programy na PC</p>





ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>aktivně využívá slovník</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>člen určitý a neurčitý</li> <li>substantivum bez členu a se členem</li> <li>substantivum v nominativu a pádové vztahy</li> <li>základní pravidla tvoření plurálu</li> <li>tázací a přivlastňovací zájmena</li> <li>adjektivum v singuláru i plurálu</li> <li>zápor a negace</li> <li>čas. údaje, názvy dnů v týdnu</li> <li>nejužívanější předložky</li> </ul>	<p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>vztah k lidem a okolí</li> <li>lidská komunikace</li> <li>spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>skupinová práce</li> <li>jazykové hry</li> <li>domácí úkoly</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Co je Evropa</li> <li>Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s časopisy – četba článků o italsky mluvících zemích</li> </ul>	Četba časopisů
	<p><i>Čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte foneticky správně jednoduchý text</li> <li>v textu vyhledá informaci</li> <li>hláskuje správně slova</li> </ul>	<p><i>Tematické okruhy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>První kontakty</li> <li>Předměty v domě a v domácnosti</li> <li>Jídlo a pití</li> <li>Volný čas</li> <li>Bydlení</li> </ul>		
	<p><i>Mluvení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví</li> <li>představí sebe a jiné</li> <li>počítá do sta</li> <li>pojmenuje předměty v domě a v domácnosti</li> <li>objedná a zaplatí v restauraci</li> <li>sdělí, co je zakázáno</li> <li>popíše situaci při návštěvě kult. zařízení (kino)</li> <li>nakoupí potraviny</li> <li>podá informaci o čase</li> </ul>	<p><i>Komunikační situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>rozloučení se</li> </ul>		
	<p><i>Psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše krátké vypravování</li> <li>napiše pozdrav, pohlednici</li> <li>popíše byt a zařízení bytu</li> </ul>			



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše krátký dopis</li> <li>• napíše jednoduché texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poděkování</li> <li>• omluva a reakce na ni</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• žádost o pomoc, službu, informaci</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> <li>• vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>		
6.	<p><i>Porozumění a poslech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí zřetelné promluvě na známá témata</li> <li>• dokáže abstrahovat informaci</li> <li>• rozumí informaci s udanou cestou</li> </ul> <hr/> <p><i>Čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí textům v imperfektu, passatu prossimu a futuru</li> <li>• odpovídá na otázky k přečtenému textu</li> <li>• rozumí jednoduché pozvánce</li> <li>• vyhledá informace v textu</li> </ul> <hr/> <p><i>Mluvení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše zdravotní potíže</li> </ul>	<p><i>Jazykové prostředky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přivlastňovací zájmena – opakování a rozšíření</li> <li>• vedlejší věty předmětné a účelové</li> <li>• předložka di pro vyjádření množství</li> <li>• užívání passata prossima a imperfekta</li> <li>• podmínková souvětí I. typu</li> <li>• podmiňovací způsob přítomný a minulý</li> <li>• minulý infinitiv</li> <li>• imperativ</li> <li>• prima di/dopo</li> <li>• zájmenné adverbium ci</li> <li>• stupňování adjektiv a adverbíí</li> </ul>	<p>○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</p> <p>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> </ul>	Využívání slovníků



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poradí a předá radu</li> <li>• odmítne názor</li> <li>• vypráví, co se stalo</li> <li>• udá místo, kde se nachází</li> <li>• popíše cestu</li> <li>• vyjmenuje výhody a nevýhody (např. u bydlení)</li> <li>• vyjádří přání něco nakoupit</li> <li>• navrhne dárek</li> <li>• uvede zeměpisné informace</li> <li>• zeptá se na cestu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• neosobní slovesné tvary: occorre, bisogna, basta</li> <li>• řadové číslovky a datum</li> <li>• faktitivní vazby</li> </ul> <p><i>Tematické okruhy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdraví a nemoc</li> <li>• všední den</li> <li>• orientace ve městě</li> <li>• nakupování a obdarovávání</li> <li>• italský jazyk a italská kultura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jazykové hry</li> <li>• domácí úkoly</li> <li>• vlastní projekt na jednoduché téma</li> <li>• jednoduchá dramatizace na základě četby</li> </ul> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Co je Evropa</li> <li>• Jazyková rozmanitost Evropy</li> <li>• ČR a Evropa</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s časopisy:</li> <li>• četba článků o italsky mluvících zemích</li> <li>• četba článků o České republice</li> <li>• úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu</li> </ul>	
	<p><i>Psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše pozvání</li> <li>• napíše, co se stalo</li> <li>• uvede životopisné údaje</li> <li>• uvede datum</li> <li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<p><i>Komunikační situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pozdrav</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• omluva a reakce na ni</li> <li>• prosba a žádost</li> <li>• souhlas, nesouhlas</li> <li>• vyjádření názoru</li> </ul>		



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
7.	<p><i>Žák:</i></p> <p><i>Porozumění a poslech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu</li> <li>• pochopí hlavní smysl autentické konverzace</li> <li>• postihne různé názory a stanoviska</li> <li>• reaguje na běžné komunikační situace</li> </ul> <p><i>Čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí nabídkám povolání v tisku</li> <li>• zhodnotí televizní program</li> <li>• orientuje se v nabídce televizních a rozhlasových pořadů</li> </ul> <p><i>Mluvení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše osoby, jejich oblečení a vlastnosti</li> <li>• vyjádří subjektivní dojem o druhém</li> <li>• umí vyjmenovat součásti oblečení</li> <li>• vyjádří toleranci</li> <li>• popíše a ohodnotí povolání</li> <li>• vyjádří spokojenost či nespokojenost s určitým povoláním</li> <li>• informuje o vzdělávacím systému v ČR a Itálii</li> <li>• dovede se vyjádřit k volbě povolání</li> </ul>	<p><i>Jazykové prostředky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dělivý člen</li> <li>• vztažná zájmena</li> <li>• přechodník přítomný</li> <li>• podmínkové souvětí</li> <li>• l'imperfetto del congiuntivo</li> <li>• trapassato del congiuntivo</li> <li>• přehled vět vedlejších</li> <li>• časové věty vedlejší</li> <li>• souslednost časová</li> <li>• iniciálové zkratky</li> <li>• předložkové vazby</li> <li>• předložkové výrazy</li> <li>• pasivum a jeho užití</li> <li>• struktura textu dopisu</li> </ul> <p><i>Tematické okruhy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rodina, osobní vztahy, vzhled a osobnost</li> <li>• škola, vzdělání, učení, studium</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>○ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Sociální komunikace</li> <li>○ → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</li> <li>• jazyková a národnostní rozmanitost Evropy</li> <li>• významní Evropané</li> <li>• životní styl v evropských zemích</li> <li>• Evropská unie</li> </ul>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Četba upravené beletrie v italštině</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zazpívá italskou písničku</li> <li>• řekne, co se mu líbí a nelíbí na druhé osobě</li> <li>• pojmenuje vlastnosti jiných</li> <li>• diskutuje o problémech ve vztazích generací</li> </ul> <p><i>Psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše životopis</li> <li>• napíše úřední dopis</li> <li>• napíše osobní dopis a odpověď na dopis</li> <li>• ovládá správně pořádek slov, interpunkci a psaní velkých písmen v korespondenci</li> <li>• napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<p><i>Komunikační situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zábava, zájmy, volný čas</li> <li>• televize a rádio</li> <li>• sport</li> <li>• písničky</li> <li>• práce, povolání</li> <li>• příroda a životní prostředí</li> <li>• pozdrav</li> <li>• představení se</li> <li>• rozloučení se</li> <li>• poděkování</li> <li>• adresa</li> <li>• blahopřání</li> <li>• omluva</li> <li>• žádost, prosba</li> <li>• odmítnutí</li> <li>• orientace v místě</li> <li>• vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• četba článků v časopisech</li> </ul>	



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
8.	<p><i>Žák:</i></p> <p><i>Porozumění a poslech</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá různých typů slovníků</li> <li>• rozlišuje různé mluvčí</li> <li>• rozumí předpovědi počasí ve sděl. prostředcích</li> </ul> <p><i>Čtení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• čte srozumitelně a plynule i delší texty</li> <li>• vyhledá v textu hlavní myšlenky</li> <li>• vyhledá v textu detailní informace</li> <li>• postihne strukturu jednoduchého textu</li> </ul> <p><i>Mluvení</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše typy krajin</li> <li>• řekne, jaké je a bude počasí</li> <li>• zná základní zeměpisné údaje o Itálii a Česku</li> <li>• vysvětlí nebezpečné tendence v ochraně životního prostředí</li> <li>• popíše přípravy na dovolenou</li> <li>• vypráví zážitky z prázdnin</li> <li>• vysvětlí problémy související s prací v zahraničí</li> </ul>	<p><i>Jazykové prostředky</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zájmenná částice ci, ne</li> <li>• zlomky, vyjádření násobnosti</li> <li>• slovesné vazby s infinitivem</li> <li>• předložkové vazby</li> <li>• souslednost časová</li> <li>• příslovce prostá, odvozená</li> <li>• slovesný vid</li> <li>• spojky podřadící a souřadící</li> <li>• nepravidelná slovesa</li> <li>• trpný rod</li> <li>• tvoření slov (skládání slov, odvozování)</li> <li>• jazykové výpůjčky</li> <li>• nepřímá řeč</li> </ul> <p><i>Tematické okruhy</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• italská literatura, četba italských autorů</li> <li>• Italové v cizině a cizinci v Itálii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> @ P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh</li> <li>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li><input type="checkbox"/> @ P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh</li> <li>Sociální komunikace</li> <li><input type="checkbox"/> @ P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh</li> <li>Spolupráce a soutěž</li> <li>• poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li> <li>• vztah k lidem a okolí</li> <li>• lidská komunikace</li> <li>• spolupráce</li> <li>Náměty:</li> <li>• skupinová práce</li> <li>• domácí úkoly</li> <li><input type="checkbox"/> @ P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh</li> <li>Žijeme v Evropě</li> <li>• významní Evropané</li> <li>• životní styl v evropských zemích</li> </ul>	<p>Využívání slovníků</p> <p>Četba upravené beletrie v italštině</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	PRŮŘEZOVÁ TÉMATA MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY	DOPLŇKOVÉ AKTIVITY
	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní dějepisná data Československé a České republiky</li> <li>diskutuje na téma soužití generací a stárnutí</li> <li>popíše základní důležité životní události (narození, hledání partnera, svatba, narození dítěte, stárnutí a smrt)</li> </ul> <p><i>Psaní</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napíše blahopřání k narozeninám</li> <li>napíše blahopřání k životní události</li> <li>napíše přání k Vánocům, Novému roku apod.</li> <li>napíše objednávku ubytování v hotelu</li> <li>napíše texty v elektronické podobě za použití klávesnice pro daný jazyk</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dějiny Itálie, Itálie v současnosti</li> <li>staří lidé, tradice a zvyky v Itálii</li> </ul> <p><i>Komunikační situace</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdrav</li> <li>představení se, životopis</li> <li>rozloučení se</li> <li>poděkování</li> <li>adresa, ubytování se v hotelu</li> <li>blahopřání</li> <li>omluva</li> <li>žádost, prosba</li> <li>odmítnutí</li> <li>orientace v místě</li> <li>vyjádření názoru, jednoduchý argument</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evropská unie</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> ® P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>kulturní různorodost</li> </ul> <p>Náměty:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>četba článků v časopisech</li> </ul>	



## 4.4 Matematika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	5	5	4	4	4	4	3	3

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace RVP ZV a RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových Mediální výchova RVP ZV a RVP G. Přehled viz kapitola 3.8. Na předmět navazují volitelné předměty Cvičení z matematiky (pro 7. a 8. ročník studia) a Matematický seminář (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Matematika rozvíjí především logické myšlení, ale také paměť. Napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, vede ke srozumitelné a věcné argumentaci. Učí pamatovat si pouze nejpotřebnější informace a vše ostatní si odvodit.

Neméně významným aspektem je rozvoj geometrické představivosti, jak v rovině, tak v prostoru.

Těžiště výuky spočívá v aktivním osvojení strategie řešení úloh a problémů, v ovládnutí nástrojů potřebných pro vysokoškolské studium i pro běžný život, v pěstování schopnosti aplikace. Během studia si žáci uvědomují, že matematika nachází uplatnění ve všech oborech lidské činnosti, nejvíce však v informatice, fyzice, technice a ekonomii.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.
- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.





- Učitel vede žáka k užívání kalkulátoru a dalším digitálních technologií k modelování matematických situací, efektivnímu řešení úkolů, prezentaci výsledků – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů, kompetence pracovní.
- Učitel vytváří situace, kdy žákům využití digitálních technologií napomůže k efektivnímu řešení matematického problému.
- Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií pro správu a vyhodnocení dat, prezentaci a interpretaci výsledků.
- Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s matematickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	4.1 Úvodní opakování	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojmu přirozené číslo</li> <li>počítá s přirozenými čísly, zná vlastnosti početních operací a využívá je při jednodušších výpočtech</li> <li>rozpozná základní geometrické útvary</li> <li>seznamuje se s množinovou symbolikou</li> <li>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přirozená čísla a jejich porovnávání</li> <li>zaokrouhlování přirozených čísel</li> <li>sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině všech přirozených čísel</li> <li>základní geometrické útvary: bod, přímka, polopřímka, úsečka, čtyřúhelník, čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnice, kruh</li> <li>základní množinová symbolika</li> <li>číselné a logické řady</li> <li>číselné a obrázkové analogie</li> </ul>	D - starověké kultury: Indie, Řím
	4.2 Desetinná čísla	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojem desetinné číslo, zaokrouhluje ho a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor</li> <li>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek-část (desetinným číslem)</li> <li>provádí početní operace s desetinnými čísly, zná vlastnosti početních operací a využívá je při jednodušších výpočtech, odhaduje výsledek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>desetinná čísla, rozvinutý zápis čísla v desítkové soustavě</li> <li>porovnávání, zaokrouhlování, odhady</li> <li>sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině desetinných čísel</li> <li>převádění jednotek délky, obsahu a hmotnosti</li> </ul>	F -předbílá D – Babylón - jednotky času
	4.3 Dělitelnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru N</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se dělitelnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>násobek, dělitel</li> <li>znaky dělitelnosti čísla 10, 5, 2, 4, 8, 9, 3, 6</li> <li>prvočísla a čísla složená, rozklad na prvočinitele</li> <li>společný dělitel, největší společný dělitel</li> <li>společný násobek, nejmenší společný násobek</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.4 Úhel	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí nadefinovat úhel jako množinu bodů, umí ho pojmenovat, porovnat, přenést, určuje jeho velikost měřením a výpočtem</li> <li>• rozeznává druhy úhlů podle jejich velikosti</li> <li>• rozpozná dvojice úhlů a užívá jejich vlastnosti</li> <li>• čte a používá geometrické symbolické zápisy</li> <li>• kvalitně rýsuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• úhel, jednotky velikosti úhlu, sestrojení, osa úhlu, přenášení</li> <li>• druhy úhlů, dvojice úhlů</li> <li>• početní a grafické operace s úhly</li> </ul>	D - Babylón
	4.5 Trojúhelníky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rýsuje, charakterizuje a třídí trojúhelník a další útvary s ním spjaté, užívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh</li> <li>• užívá trojúhelníkovou nerovnost</li> <li>• odhaduje a vypočítá obsah a obvod trojúhelníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• trojúhelníková nerovnost</li> <li>• vnitřní, vnější úhly trojúhelníku</li> <li>• druhy trojúhelníků podle velikosti vnitřních úhlů</li> <li>• druhy trojúhelníků podle délky stran</li> <li>• střední příčky, těžnice, výšky trojúhelníku</li> <li>• kružnice trojúhelníku opsaná a vepsaná</li> <li>• obvod a obsah trojúhelníku</li> </ul>	F - těžiště
	4.6 Souměrnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osové souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</li> <li>• symbolicky zapisuje shodnost útvarů i zobrazení útvaru v dané souměrnosti, rozpozná, zda jde o shodnost přímou či nepřímou</li> <li>• analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá</li> <li>• osová souměrnost, středová souměrnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduché geometrické útvary a jejich shodnost, shodnost přímá a nepřímá</li> <li>• osová souměrnost, středová souměrnost</li> </ul>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.7 Krychle a kvádr	<ul style="list-style-type: none"> <li>odliší krychli a kvádr od ostatních těles, dovede je charakterizovat, analyzuje jejich vlastnosti</li> <li>načrtne a sestrojí obraz krychle a kvádru v rovině</li> <li>načrtne a sestrojí síť krychle a kvádru</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se těles</li> <li>odhaduje a vypočítá objem a povrch krychle a kvádru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kvádr, krychle, jejich zobrazení ve volném rovnoběžném promítání, jejich síť</li> <li>povrch a objem</li> <li>převody jednotek objemu</li> </ul>	
	4.8 Závislosti a data	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</li> <li>orientuje se v sloupkových i kruhových diagramech, vytváří je i čte z nich</li> <li>spočítá aritmetický průměr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>čtvercová síť, pravouhlá soustava souřadnic</li> <li>základní typy grafů</li> <li>aritmetický průměr</li> </ul>	
2.	4.9 Celá čísla	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojmy celé číslo, kladné, záporné číslo, navzájem opačná čísla</li> <li>provádí početní operace v oboru celých čísel, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech</li> <li>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>celá čísla, zápis a znázornění na číselné ose</li> <li>čísla navzájem opačná, absolutní hodnota</li> <li>porovnávání celých čísel</li> <li>sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině celých čísel</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.10 Zlomky	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá pojem zlomek a smíšené číslo</li> <li>užívá pojem periodické číslo, umí ho zapsat a porovnat s jinými čísly</li> <li>užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek-část (přirozeným číslem, zlomkem)</li> <li>počítá s nimi, zná vlastnosti početních operací a využívá je při výpočtech, ví, co jsou navzájem převrácená čísla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zlomky, převrácené číslo, smíšené číslo, periodické číslo, složené zlomky, zlomky na číselné ose</li> <li>zlomky a desetinná čísla</li> <li>rozšiřování a krácení zlomků</li> <li>sčítání, odčítání, násobení a dělení zlomků</li> </ul>	
	4.11 Racionální čísla	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí pojmu racionální číslo</li> <li>provádí početní operace v oboru racionálních čísel</li> <li>analyzuje a řeší jednoduché konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru racionálních čísel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>záporná desetinná čísla a zlomky</li> <li>racionální čísla a jejich porovnávání</li> <li>sčítání, odčítání, násobení a dělení v množině racionálních čísel</li> </ul>	
	4.12 Úměrnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje vztah mezi celkem a jeho částmi poměrem, i postupným, spočítá neznámý člen úměry</li> <li>určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti</li> <li>vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem</li> <li>řeší modelování a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítky map a plánů</li> <li>matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poměr, rozšiřování a krácení poměru</li> <li>změna a dělení čísla v poměru</li> <li>měřítko</li> <li>přímá úměrnost a její graf</li> <li>trojčlenka a přímá úměrnost</li> <li>nepřímá úměrnost a její graf</li> <li>trojčlenka a nepřímá úměrnost</li> </ul>	<p>Z – měřítko mapy</p> <p>Vv – zlatý řez a jiná kompoziční pravidla</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.13 Procenta	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje část celku v procentech nebo promile</li> <li>řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>procento, základ, procentová část, počet procent</li> <li>zvětšování a zmenšování základu</li> <li>promile</li> <li>jednoduché úrokování</li> </ul>	<p>○ → P6.1 Mediální výchova okruh Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení</p> <p>člověk a svět práce</p> <p>bankovníctví</p> <p>široké prolnutí do mnoha oborů lidské činnosti</p>
	4.14 Věty o shodnosti trojúhelníků	<ul style="list-style-type: none"> <li>dovede k argumentaci a při výpočtech použít věty o shodnosti trojúhelníků při sestrojení trojúhelníků, ve výpočtech i v důkazových úlohách o shodnosti útvarů</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se tohoto učiva</li> <li>načrtne a sestrojí trojúhelníky</li> <li>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>shodnost trojúhelníků</li> <li>konstrukce trojúhelníku</li> <li>věta sss, sus, usu a Ssu</li> </ul>	
	4.15 Čtyřúhelníky	<ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje a třídí čtyřúhelníky</li> <li>načrtne a sestrojí rovinné útvary, účelně používá geometrický software</li> <li>zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy a rozdělení čtyřúhelníků</li> <li>rovnoběžník a jeho vlastnosti</li> <li>druhy rovnoběžníků</li> <li>konstrukce rovnoběžníků</li> <li>obvod a obsah rovnoběžníku</li> <li>lichoběžník a jeho vlastnosti</li> <li>konstrukce lichoběžníku</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí nekonvexní čtyřúhelník a další útvary s ním spjaté, využívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh</li> <li>odhaduje a spočítá obvod čtyřúhelníku a obvod a obsah lichoběžníku a rovnoběžníku</li> <li>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obvod a obsah lichoběžníku</li> </ul>	
	4.16 Hranoly	<ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne a sestrojí pravidelné mnohoúhelníky</li> <li>odliší kolmý hranol od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout i narýsovat analyzovat jeho vlastnosti</li> <li>umí narýsovat jeho síť, vypočítat a odhadnout jeho povrch i objem</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se těles</li> <li>aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pravidelný mnohoúhelník</li> <li>hranoly – základní pojmy a rozdělení, kolmý hranol</li> <li>zobrazení ve volném rovnoběžném promítání, síť hranolu</li> <li>povrch a objem hranolu</li> </ul>	
3.	4.17 Druhá i třetí mocnina a odmocnina	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá ve výpočtech druhou a třetí mocninu a odmocninu čísla</li> <li>vyjadřuje číslo ve zkráceném i rozvinutém tvaru s pomocí mocnin deseti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>druhá a třetí mocnina a odmocnina</li> </ul>	F- různé vzorce
	4.18 Výrazy a mnohočleny	<ul style="list-style-type: none"> <li>analyzovat a řešit jednoduché problémy, modelovat konkrétní situace, účelně používat digitální technologie při řešení rutinních výpočtů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>číselný výraz a jeho hodnota, pravidla pro počítání s číselnými výrazy</li> <li>proměnná, výrazy s proměnnými</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>matematizuje jednoduché reálné situace v využitím proměnných, určí hodnotu výrazu</li> <li>rozpozná mnohočlen, jeho členy, mnohočleny sčítá, odčítá, násobí, dělí mnohočlen jednočlenem</li> <li>umocňuje jednočleny, dvojčleny umocňuje na druhou pomocí vzorců pro 2.mocninu součtu a rozdílu, rozkládá mnohočleny na součin pomocí vytýkání i vzorců pro 2.mocniny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mnohočleny, sčítání, odčítání, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů jednočlenem</li> <li>vzorce <math>(a + b)^2</math>, <math>(a - b)^2</math>, <math>(a + b)(a - b)</math></li> <li>rozklady na součin pomocí vytýkání i jednoduchých vzorců</li> </ul>	
	4.19 Mocniny s přirozeným mocnitelem	<ul style="list-style-type: none"> <li>čte a zapisuje mocniny s přirozeným mocnitelem</li> <li>provádí početní operace s mocninami s přirozeným mocnitelem</li> <li>spočítá hodnotu i složitějších číselných výrazů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>n-tá mocnina</li> <li>pravidla pro počítání s mocninami</li> </ul>	
	4.20 Rovnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje rovnost a rovnici, řeší rovnici pomocí ekvivalentních úprav, provádí zkoušku</li> <li>podle počtu řešení rozpozná lineární rovnici</li> <li>formuje a řeší reálnou situace pomocí rovnic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rovnost, rovnice</li> <li>ekvivalentní úpravy rovnic</li> <li>počet řešení rovnice</li> <li>lineární rovnice</li> <li>rovnice se zlomky a v součtovém tvaru</li> <li>výpočet neznámé ze vzorce</li> <li>slovní úlohy o pohybu, společné práci a směsích</li> </ul>	F – vyjádření neznámé ze vzorce, slovní úlohy o pohybu předbíhají Široké užití v mnoha dalších oborech
	4.21 Pythagorova věta	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá Pythagorovu větu při výpočtu délky třetí strany pravoúhlého trojúhelníku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pythagorova věta</li> <li>Obrácená Pythagorova věta</li> <li>stěnová a tělesová úhlopříčka</li> </ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• pomocí obrácené Pythagorovy věty rozhoduje o pravouhlosti trojúhelníku</li><li>• používá Pythagorovu větu k výpočtu délky stěnové a tělesové úhlopříčky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• vzdálenost bodu od přímky</li></ul>	
	4.22 Kružnice, kruhy	<ul style="list-style-type: none"><li>• rýsuje, rozpozná a pojmenuje kružnici a kruh a další útvary s nimi spjaté, využívá jejich vlastnosti při řešení různých úloh</li><li>• rozhoduje o vzájemné poloze přímky a kružnice i o vzájemné poloze dvou kružnic</li><li>• provádí odhady i výpočty s požadovanou přesností, účelně využívá kalkulátor</li><li>• spočítá délku kružnice, obsah kruhu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kruh, kružnice</li><li>• kružnice a přímka</li><li>• Thaletova věta, Thaletova kružnice</li><li>• dvě kružnice</li><li>• obvod kruhu, délka kružnice</li><li>• obsah kruhu</li></ul>	
	4.23 Válec	<ul style="list-style-type: none"><li>• odliší válec od ostatních těles, dovede ho charakterizovat, načrtnout, umí narýsovat jeho síť, vypočítat a odhadnout jeho povrch i objem</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• rotační válec, jeho síť, povrch, objem</li></ul>	
	4.24 Konstrukční úlohy	<ul style="list-style-type: none"><li>• užívá pojem množina bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru i k řešení polohových i nepolohových úloh</li><li>• provádí rozbor konstrukční úlohy, zapisuje postup konstrukce, podle něj rýsuje, rozezná počet řešení úlohy a zkouškou ověřuje správnost svého postupu</li><li>• načrtne a sestrojí rovinné útvary</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• množiny bodů dané vlastnosti, osa úsečky, osa úhlu</li><li>• konstrukce trojúhelníků</li><li>• konstrukce čtyřúhelníků</li></ul>	Výchova k postupnému řešení nejrůznějších problémů
	4.25 Statistika	<ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje se statistickým souborem, jednotkou, znakem, četností</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• statistický soubor</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává dat</li> <li>porovnáva soubory dat</li> <li>prezentuje a interpretuje výsledky i za pomoci digitálních technologií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tabulky, četnost znaku</li> <li>průměr, modus, medián</li> <li>diagramy</li> </ul>	
4.	4.26 Rovnice a jejich soustavy	<ul style="list-style-type: none"> <li>řeší různými metodami soustavy dvou rovnic se dvěma neznámými</li> <li>formuluje reálné problémy pomocí rovnic a jejich soustav a řeší je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými</li> <li>slovní úlohy</li> </ul>	CH – úlohy o směsích F – úlohy o pohybu Široké užití v technických disciplínách
	4.27 Funkce	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyjadřuje reálné situace pomocí funkčních vztahů, tabulek, grafů, řeší tak i slovní úlohy</li> <li>používá funkci jako závislost závisle a nezávisle proměnné veličiny</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se funkcí</li> <li>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, účelně používá digitální technologie při řešení rutinních výpočtů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>závislosti veličin, příklady závislostí z praktického života a jejich vlastnosti</li> <li>funkce, nákresy, schémata</li> <li>lineární funkce a přímá úměrnost</li> <li>konstantní funkce</li> <li>nepřímá úměrnost</li> </ul>	Budoucí široké užití v technických disciplínách
	4.28 Podobnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná podobné útvary, rozhoduje o podobnosti trojúhelníků podle tří vět o podobnosti trojúhelníků, využívá jich při výpočtech</li> <li>užívá podobnosti při řešení slovních úloh</li> <li>čte a používá běžné symbolické zápisy týkající se podobnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>podobnost rovinných útvarů</li> <li>věty o podobnosti trojúhelníků</li> <li>užití podobnosti, slovní úlohy</li> </ul>	Vv – návrh a realizace výtvarných děl



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.29 Tělesa	<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určuje a charakterizuje kužel, jehlan, kouli, analyzuje jejich vlastnosti, používá jejich náčrty, síť kuželů a jehlanů, vypočítá jejich povrch i objem, spočítá povrch i objem koule</li> <li>načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině, účelně používá geometrický software k manipulaci s modely těles</li> <li>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jehlan</li> <li>rotační kužel</li> <li>koule</li> <li>logické a netradiční geometrické úlohy</li> </ul>	
	4.30 Lomené výrazy	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozloží výraz na součin vytýkáním a pomocí vzorců</li> <li>stanoví podmínky, za kterých má lomený výraz smysl</li> <li>provádí početní operace s lomenými výrazy</li> <li>řeší lineární rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>lomené výrazy</li> <li>rozšiřování a krácení lomených výrazů</li> <li>početní operace s lomenými výrazy</li> <li>rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> </ul>	
	4.31 Goniometrické funkce v trojúhelníku	<ul style="list-style-type: none"> <li>umí definovat goniometrické funkce pomocí délek stran v pravoúhlém trojúhelníku</li> <li>umí určit hodnoty goniometrických funkcí ostrých úhlů a určit úhly z hodnot goniometrických funkcí</li> <li>využívá goniometrické funkce a vztahy mezi nimi při řešení jednoduchých praktických úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>goniometrické funkce ostrého úhlu</li> <li>vztahy mezi funkcemi úhlu</li> <li>výpočty v pravoúhlém trojúhelníku, slovní úlohy</li> </ul>	
	4.32 Finanční matematika	<ul style="list-style-type: none"> <li>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmy z finanční matematiky</li> <li>úroky a úročení</li> <li>půjčky</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• žák řeší úlohy z praxe na jednoduché úrokování</li></ul>		
5.	4.33 Teorie čísel	<ul style="list-style-type: none"><li>• vysvětlí vztahy mezi číselnými obory <math>N, Z, Q, R</math></li><li>• užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel</li><li>• operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty</li><li>• odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• číslo</li><li>• číselné obory <math>N, Z, Q, R</math></li><li>• přirozená čísla, dělitelnost (největší společný dělitel, nejmenší společný násobek, čísla soudělná a nesoudělná, prvočísla a čísla složená)</li><li>• celá čísla</li><li>• racionální čísla</li><li>• reálná čísla, intervaly, absolutní hodnota</li></ul>	
	4.34 Teorie množin, výroková logika	<ul style="list-style-type: none"><li>• čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky</li><li>• provádí správně operace s množinami, množiny využívá při řešení úloh</li><li>• pracuje správně s výroky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li><li>• přesně formuluje své myšlenky a srozumitelně se vyjadřuje</li><li>• rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty</li><li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li><li>• vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• množiny, inkluze a rovnost množin, operace s množinami, Vennovy diagramy</li><li>• výroková logika, výroky, negace, kvantifikátory, logické spojky (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence), složené výroky; obměněná a obrácená implikace</li><li>• definice, věta, důkaz</li><li>• přímý důkaz, nepřímý důkaz, důkaz sporem</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>• vhodnými metodami provádí důkazy jednoduchých matematických vět</li> </ul>		
	4.35 Algebraické výrazy, mocniny a odmocniny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy</li> <li>• efektivně upravuje výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazů</li> <li>• rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mnohočleny, lomené výrazy, výrazy s mocninami a odmocninami</li> <li>• mocniny s přirozeným, celým a racionálním exponentem; druhá a <math>n</math>-tá odmocnina</li> </ul>	
	4.36 Rovnice a nerovnice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší lineární a kvadratické rovnice, nerovnice a jejich soustavy, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení</li> <li>• rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, zdůvodní, kdy je zkouška nutnou součástí řešení</li> <li>• při řešení rovnic a nerovnic aplikuje dovednost rozkládání mnohočlenů na součin vytýkáním a užitím vzorců</li> <li>• geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>• analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních a kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lineární rovnice a nerovnice</li> <li>• kvadratická rovnice (diskriminant, vztahy mezi kořeny a koeficienty, rozklad kvadratického trojčlenu), kvadratická nerovnice</li> <li>• rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru</li> <li>• rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou</li> <li>• rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>• rovnice iracionální</li> <li>• lineární a kvadratická rovnice s parametrem</li> <li>• soustavy lineárních rovnic a nerovnic</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.37 Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá geometrické pojmy</li> <li>zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>využívá náčrt při řešení rovinného problému</li> <li>řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>klasifikace rovinných útvarů (bod, přímka, polopřímka, úsečka, polorovina; konvexní a nekonvexní útvar a úhel; trojúhelník)</li> <li>polohové vlastnosti rovinných útvarů (rovnoběžné a různoběžné přímky, průsečík, kolmost)</li> <li>metrické vlastnosti rovinných útvarů (velikost úsečky, velikost úhlu; vzdálenost bodů, bodu od přímky, dvou přímek; odchylka přímek)</li> <li>dvojice úhlů</li> <li>trojúhelník, vnitřní a vnější úhly</li> <li>rovnostranný, rovnoramenný a pravoúhlý trojúhelník</li> <li>střední příčka, těžnice a výška trojúhelníku</li> <li>kružnice opsaná a vepsaná trojúhelníku</li> <li>shodnost a podobnost trojúhelníků</li> <li>Pythagorova věta a Euklidovy věty</li> <li>obvod a obsah trojúhelníku</li> </ul>	
6.	4.38 Planimetrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary</li> <li>řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím množin všech bodů dané vlastnosti, pomocí konstrukce na základě výpočtu</li> <li>využívá náčrt při řešení rovinného problému</li> <li>řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>klasifikace rovinných útvarů (čtyřúhelník, kružnice, kruh)</li> <li>čtyřúhelníky (rovnoběžník, kosodélník, kosočtverec; pravoúhelník, obdélník, čtverec; lichoběžník)</li> <li>kružnice, kružnicový oblouk, tětiva kružnice, úhly v kružnici. Thaletova věta.</li> <li>kruh, části kruhu</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"><li>vzájemná poloha přímek a kružnic, dvou kružnic</li><li>obvody a obsahy rovinných útvarů</li><li>množiny bodů dané vlastnosti; Thaletova kružnice</li><li>konstrukční úlohy řešené pomocí množin bodů daných vlastností</li></ul>	
	4.39 Shodná a podobná zobrazení	<ul style="list-style-type: none"><li>řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy pomocí shodných zobrazení a stejnolehlosti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>zobrazení v rovině</li><li>shodná zobrazení: osová a středová souměrnost, posunutí, otočení</li><li>podobná zobrazení: stejnolehlost</li><li>konstrukční úlohy řešené pomocí shodných a podobných zobrazení</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.40 Funkce	<ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne grafy elementárních funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti</li> <li>formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí</li> <li>využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, při určování kvantitativních vztahů</li> <li>geometricky interpretuje číselné, algebraické a funkční vztahy, graficky znázorňuje řešení rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>aplikuje vztahy mezi hodnotami exponenciálních, logaritmických funkcí a vztahy mezi těmito funkcemi</li> <li>modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí</li> <li>řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o funkcích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>obecné poznatky o funkcích – pojem funkce, definiční obor a obor hodnot, graf funkce, vlastnosti funkcí (sudá, lichá, monotónnost, ohraničenost, extrémy, periodičnost)</li> <li>lineární funkce, konstantní funkce</li> <li>grafické řešení lineárních rovnic, nerovnic a jejich soustav</li> <li>funkce s absolutní hodnotou</li> <li>kvadratická funkce</li> <li>lineární lomená funkce, nepřímá úměrnost</li> <li>mocninné funkce (s přirozeným, celočíselným exponentem); inverzní funkce; funkce druhá a třetí odmocnina</li> <li>exponenciální a logaritmické funkce; logaritmy, vlastnosti logaritmů</li> <li>exponenciální a logaritmické rovnice a nerovnice</li> </ul>	
	4.41 Goniometrické funkce	<ul style="list-style-type: none"> <li>načrtne grafy goniometrických funkcí (v základním i posunutém tvaru) a určí jejich vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>oblouková míra a orientovaný úhel</li> <li>goniometrické funkce; vztahy mezi gon. funkcemi</li> </ul>	
	4.42 Goniometrie a trigonometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá poznatky o funkcích a vztahy mezi goniometrickými funkcemi při řešení rovnic a nerovnic</li> <li>používá trigonometrické věty při řešení obecného trojúhelníku</li> <li>řeší praktické úlohy s využitím trigonometrických vět</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>goniometrické rovnice a nerovnice</li> <li>sinová a kosinová věta, trigonometrie pravoúhlého a obecného trojúhelníku</li> </ul>	F:5.ročník – vektorové veličiny a operace s nimi





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	4.43 Stereometrie	<ul style="list-style-type: none"> <li>správně používá geometrické pojmy</li> <li>zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvarů</li> <li>určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky</li> <li>využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> <li>v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, trigonometrii a úpravy výrazů, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly</li> <li>zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles nebo jejich průnik s přímkou</li> <li>řeší stereometrické problémy motivované praxí, aplikuje poznatky z planimetrie ve stereometrii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy, volné rovnoběžné promítání, zobrazení základních těles</li> <li>polohové vlastnosti: vzájemná poloha bodů, přímek a rovin</li> <li>průnik přímky s rovinou, řez tělesa rovinou, průnik přímky s tělesem</li> <li>metrické vlastnosti: odchylky přímek a rovin, vzdálenosti bodů, přímek a rovin</li> <li>tělesa: hranol, jehlan, mnohostěn, válec, kužel, koule, povrchy a objemy těles a jejich částí</li> </ul>	
	4.44 Vektorová algebra	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí zavedení soustavy souřadnic na přímce, v rovině</li> <li>používá operace s vektory a využívá těchto operací v úlohách</li> <li>používá skalární a vektorový součin vektorů a využívá jich v analytické geometrii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovaná úsečka, vektor a operace s nimi (sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru skalárem)</li> <li>kartézská soustava souřadnic</li> <li>souřadnice bodu a vektoru</li> <li>lineární kombinace vektorů, lineární závislost a nezávislost</li> <li>velikost vektoru</li> <li>skalární součin</li> <li>odchylka dvou vektorů</li> </ul>	<p>F: 5.ročník-vektorové veličiny rychlost, zrychlení</p> <p>F: 5.ročník-zavedení mechanické práce a momentu síly jako skalární a vektorový součin 2 veličin</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	4.45 Analytická geometrie lineárních útvarů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině (geometrický význam koeficientů)</li> <li>• řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině</li> <li>• využívá metod analytické geometrie při řešení komplexních úloh a problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• parametrické vyjádření přímky v rovině, obecná rovnice přímky v rovině, směrnice tvar</li> <li>• polohové vztahy bodu a přímky, dvou přímek v rovině řešené analyticky</li> <li>• metrické vztahy v rovině: vzdálenost dvou bodů, bodu od přímky, odchylka přímek,</li> </ul>	
	4.46 Kuželosečky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření</li> <li>• z analytického vyjádření (z osové nebo vrcholové rovnice) určí základní údaje o kuželosečce</li> <li>• řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky (diskusí znaménka diskriminantu kvadratické rovnice)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kružnice, elipsa, parabola a hyperbola, rovnice kuželoseček</li> <li>• vzájemná poloha přímky a kuželosečky</li> <li>• tečna kuželosečky</li> </ul>	
8.	4.47 Kombinatorika, pravděpodobnost, práce s daty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet)</li> <li>• upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</li> <li>• využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti</li> <li>• diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, vytváří a vyhodnocuje závěry a předpovědi (hypotézy) na základě dat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kombinatorika – základní kombinatorická pravidla (pravidlo součtu a součinu), elementární kombinatorické úlohy, variace, permutace a kombinace (bez opakování), faktoriál, kombinační čísla, Pascalův trojúhelník, binomická věta</li> <li>• pravděpodobnost – náhodný jev a jeho pravděpodobnost, pravděpodobnost sjednocení a průniku jevů, nezávislost jevů</li> <li>• práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</li> </ul>	<p>□ → P5.4 Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>F – 5. - 7.ročník- zpracování fyzikálních protokolů, chyby měření</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá digitální výpočetní nástroje)</li> <li>• reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</li> </ul>		
	4.48 Posloupnosti a řady, finanční matematika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí rozdíl mezi posloupností a funkcí reálných čísel</li> <li>• formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných posloupností</li> <li>• řeší aplikační úlohy s využitím poznatků o posloupnostech</li> <li>• interpretuje z funkčního hlediska složené úrokování, aplikuje exponenciální funkci a geometrickou posloupnost ve finanční matematice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• definice a určení posloupností (vzorcem pro n-tý člen a rekurentně)</li> <li>• vlastnosti posloupností</li> <li>• aritmetická a geometrická posloupnost</li> <li>• finanční matematika</li> </ul>	



## 4.5 Fyzika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2,5	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Fyzika RVP ZV a RVP G, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV - okruhu Práce s laboratorní technikou.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G a Environmentální výchova RVP G a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP V. Přehled viz kapitola 3.8.

V 6. a 7. ročníku je jedna hodina za dva týdny vyčleněna na cvičení a laboratorní měření, třída se dělí na skupiny.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a fyzikální laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Přírodní vědy (pro 7. a 8. ročník studia) a Fyzikální seminář (pro 8. ročník studia), ve kterém se probírá rozšiřující učivo a systematizují se poznatky z fyziky za celou dobu studia.

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování fyzice mají žáci získat představu o zákonitostech a podstatě přírodních jevů, o souvislostech s ostatními přírodovědnými obory a získat základy pro případné další studium přírodovědného zaměření.

Charakteristickým rysem předmětu jsou jeho významné souvislosti se všemi přírodovědnými předměty.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že přírodní jevy mají fyzikální příčiny,
- rozuměl různým typům fyzikálních dějů, uměl tyto znalosti aplikovat,
- využíval matematický aparát pro odvození jednoduchých fyzikálních vztahů,
- aplikoval své znalosti při provádění praktických měření.

### Výchovné a vzdělávací strategie



- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel vede žáky k tomu, aby řešili fyzikální úlohy jak samostatně, tak ve spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.
- Učitel podněcuje a řídí diskuse nad řešeními, hledání řešení, vede žáky k prezentacím vlastních postupů řešení – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel zadává úkoly formou skupinové práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.
- Učitel podporuje využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat – kompetence digitální.
- Učitel učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů – kompetence digitální a kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskuzi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky, volili k tomu vhodné nástroje – kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k tomu, aby své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládali do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání – kompetence digitální.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu studia závěrečnou práci s fyzikální tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	5.1 Struktura látek	<ul style="list-style-type: none"><li>• uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• látka a těleso</li><li>• skupenství látek – souvislost skupenství látek s jejich částicovou stavbou</li><li>• difuze</li></ul>	Ch – atomární struktura látek
	5.2 Fyzikální veličiny	<ul style="list-style-type: none"><li>• změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa</li><li>• využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů</li><li>• předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• fyzikální veličiny</li><li>• měřené veličiny – délka, objem, hmotnost, teplota a její změna, čas</li><li>• hustota</li></ul>	M – výpočty s desetinnými čísly
	5.3 Elektrické jevy	<ul style="list-style-type: none"><li>• zakreslí siločáry elektrického pole osamocené náboje a dvou nábojů</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elektrické pole</li><li>• elektrický náboj</li></ul>	
	5.4 Magnetismus	<ul style="list-style-type: none"><li>• zná druhy magnetů a jejich praktické využití</li><li>• zakreslí siločáry magnetického pole tyčového magnetu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• magnet</li><li>• magnetické pole</li></ul>	Z – magnetické pole Země, orientace podle kompasu
	5.5 Jednoduché elektrické obvody	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozliší vodič, izolant</li><li>• vyjmenuje zdroje elektrického proudu</li><li>• sestaví podle schématu jednoduchý elektrický obvod</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• elektrický obvod – schéma</li><li>• zdroj napětí, spotřebič, spínač</li><li>• elektrický proud a napětí</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• získá znalosti o fyzikálních veličinách el. proud a el. napětí</li> <li>• zná zásady bezpečnosti při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</li> </ul>	
2.	5.6 Mechanika pevných těles	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu</li> <li>• využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</li> <li>• určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyby těles - pohyb rovnoměrný a nerovnoměrný, pohyb přímočarý a křivočarý</li> <li>• výslednice dvou sil stejných a opačných směrů</li> <li>• gravitační pole a gravitační síla - přímá úměrnost mezi gravitační silou a hmotností tělesa</li> <li>• třecí síla - smykové tření, ovlivňování velikosti třecí síly v praxi</li> <li>• tlaková síla a tlak – vztah mezi tlakovou silou, tlakem a obsahem plochy, na niž síla působí</li> </ul>	Bi - biomechanika lidského těla
	5.7 Mechanika kapalin a plynů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pascalův zákon - hydraulická zařízení</li> <li>• hydrostatický tlak – souvislost mezi hydrostatickým tlakem, hloubkou a hustotou kapaliny</li> <li>• Archimédův zákon - vztlaková síla, potápění, vznášení se a plování těles v klidných tekutinách</li> <li>• atmosférický tlak - souvislost atmosférického tlaku s některými procesy v atmosféře</li> </ul>	Bi – krevní oběh, tlak krve
	5.8 Světelné jevy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná, zda těleso je, či není zdrojem světla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastnosti světla - zdroje světla</li> </ul>	Bi - lidské oko, princip vidění



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zákon o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákon odrazu světla při řešení problémů a úloh</li> <li>rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici, či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami</li> <li>rozliší spojnou čočku od rozptylky a zná jejich využití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>rychlost světla ve vakuu a v různých prostředích</li> <li>stín, zatmění Slunce a Měsíce, měsíční fáze</li> <li>zobrazení odrazem na rovinném, dutém a vypuklém zrcadle (kvalitativně)</li> <li>zobrazení lomem tenkou spojkou a rozptylkou (kvalitativně)</li> <li>rozklad bílého světla hranolem</li> </ul>	
3.	5.9 Práce, energie	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mechanická práce</li> <li>výkon</li> <li>formy energie - pohybová a polohová energie</li> <li>zákon zachování energie</li> </ul>	
	5.10 Tepelné jevy	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje skupenství látek</li> <li>pojmenuje přeměny skupenství látek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>teplo, vnitřní energie</li> <li>přeměny skupenství - tání a tuhnutí, vypařování a kapalnění, hlavní faktory ovlivňující vypařování a teplotu varu kapaliny</li> </ul>	
	5.11 Zvukové jevy	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku, odraz zvuku</li> <li>posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí a zdraví člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti zvuku – látkové prostředí jako podmínka vzniku šíření zvuku, rychlost šíření zvuku v různých prostředích</li> <li>odraz zvuku na překážce, ozvěna</li> <li>pohlcování zvuku</li> </ul>	<p>Hv – princip hudebních nástrojů</p> <p>Bi – lidské ucho</p> <p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.12 Elektrický proud	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vodič, izolant</li> <li>zná druhy elektrického náboje</li> <li>získá znalosti o fyzikálních veličinách el. proud a el. napětí</li> <li>vysvětlí způsoby výroby elektrické energie a jejich vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický náboj, elektrické pole</li> <li>elektrický proud, napětí</li> <li>tepelné účinky elektrického proudu</li> <li>elektrický odpor</li> <li>elektrická energie a výkon</li> <li>výroba elektrické energie</li> <li>obnovitelné a neobnovitelné zdroje energie</li> <li>bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</li> </ul>	
4.	5.13 Elektrodynamika	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí</li> <li>sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu</li> <li>využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrické pole, elektrická síla</li> <li>magnetické pole, magnetická síla</li> <li>elektromagnet</li> <li>stejnosměrný elektromotor</li> <li>střídavý proud</li> <li>transformátor</li> <li>přenos elektrické energie</li> <li>bezpečné chování při práci s elektrickými přístroji a zařízeními</li> </ul>	<p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Z – energetické zásobování republiky</p>
	5.14 Polovodiče	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastní polovodič</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>příměsové polovodiče</li> <li>polovodičová dioda</li> </ul>	
	5.15 Jaderná fyzika	<ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>jaderná energie</li> <li>štěpná reakce</li> <li>jaderný reaktor, jaderná elektrárna</li> <li>ochrana lidí před radioaktivním zářením</li> </ul>	<p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Bi – ochrana před radioaktivním zářením</p> <p>D – vývoj jaderných zbraní za a těsně po 2. světové válce</p>
	5.16 Vesmír	<ul style="list-style-type: none"> <li>zná planety sluneční soustavy a jejich postavení vzhledem ke Slunci</li> <li>objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet</li> <li>osvojí si základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese a jejím postavení ve vesmíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sluneční soustava, její hlavní složky</li> <li>Keplerovy zákony</li> </ul>	Z – stavba Sluneční soustavy
1. – 4.	5.17 Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</li> <li>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</li> <li>vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní laboratorní postupy a metody</li> <li>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> </ul>	<p>○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p>○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• poskytne první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>		
5.	5.18 Fyzikální veličiny a jejich měření	<ul style="list-style-type: none"> <li>• měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření</li> <li>• rozliší skalární veličiny od vektorových veličin a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• fyzikální veličiny a jejich měření</li> <li>• soustava fyzikálních veličin a jednotek – Mezinárodní soustava jednotek (SI)</li> <li>• skalární a vektorové veličiny</li> <li>• absolutní a relativní odchylka měření</li> </ul>	<p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>M – převody jednotek, vektorová algebra</p>
	5.19 Mechanika hmotného bodu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených</li> <li>• určí v konkrétních situacích síly působící na těleso</li> <li>• využívá (Newtonovy) pohybové zákony k předvídání pohybu těles</li> <li>• využívá zákon zachování hybnosti při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kinematika pohybu – vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení</li> <li>• dynamika pohybu – hmotnost a síla</li> <li>• první pohybový zákon</li> <li>• druhý pohybový zákon</li> <li>• hybnost tělesa</li> <li>• třetí pohybový zákon</li> <li>• zákon zachování hybnosti</li> <li>• třecí síla</li> <li>• inerciální soustava</li> <li>• stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti</li> </ul>	<p>M – výpočet neznámé ze vzorce, lineární a kvadratická funkce, řešení kvadratických rovnic, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra</p> <p>Tv – podmínky pro pohyb na nakloněné rovině (lyže, sáňky),</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.20 Mechanická práce, energie	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zákon zachování mechanické energie při řešení problémů a úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>práce</li> <li>souvislost změny mechanické energie s prací</li> <li>zákon zachování energie</li> <li>výkon</li> </ul>	M - vektorová algebra perpetuum mobile prvního druhu
	5.21 Gravitační pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá pohybové zákony k předvídání pohybu těles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gravitační a tíhová síla</li> <li>gravitační pole</li> </ul>	Z - Sluneční soustava, zeměpisná šířka a délka,
	5.22 Mechanika tuhého tělesa	<ul style="list-style-type: none"> <li>určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>tuhé těleso a jeho pohyby</li> <li>moment síly</li> <li>těžiště tělesa, rovnovážné polohy tělesa</li> </ul>	
	5.23 Mechanika kapalin a plynů	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá zákony zachování při řešení úloh</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vlastnosti kapalin a plynů</li> <li>tlak, tlaková síla</li> <li>vztlaková síla</li> <li>zákon zachování mechanické energie</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	5.24. Základní poznatky molekulové fyziky a termiky	<ul style="list-style-type: none"><li>objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou</li><li>aplikuje s porozuměním první termodynamický zákon při řešení konkrétních fyzikálních úloh</li><li>využívá stavovou rovnici ideálního plynu stálé hmotnosti při předvídání stavových změn plynu</li><li>aplikuje s porozuměním druhý termodynamický zákon při řešení konkrétních fyzikálních úloh</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>kinetická teorie látek – charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství</li><li>termodynamika – termodynamická teplota</li><li>vnitřní energie a její změna, teplo</li><li>měrná tepelná kapacita</li><li>první termodynamický zákon</li><li>různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech</li><li>vlastnosti plynů</li><li>stavová rovnice ideálního plynu</li><li>tepelné děje s ideálním plynem (změny stavových veličin)</li><li>druhý termodynamický zákon</li></ul>	Sv - filozofie – vývoj názorů na podstatu hmoty – diskrétní vs. spojitá  ○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí (toky energií a látek)
	5.25 Struktura a vlastnosti, pevných a kapalných látek	<ul style="list-style-type: none"><li>analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles</li><li>porovná zákonitosti teplotní roztažnosti pevných těles a kapalin a využívá je k řešení praktických problémů</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>deformace pevného tělesa</li><li>normálové napětí, Hookův zákon</li><li>součinitel teplotní roztažnosti pevných látek</li><li>povrchové napětí kapaliny</li><li>kapilární jevy</li><li>součinitel teplotní roztažnosti kapalin</li></ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.26 Změny skupenství látek	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní souvislosti mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skupenství látek</li> <li>změny skupenství látek</li> <li>skupenské teplo a měrné skupenské teplo</li> </ul>	Tv - fyzikální principy sáňkování, bruslení, lyžování Z - atmosféra
	5.27 Mechanické kmitání a vlnění	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence</li> <li>síla pružnosti</li> <li>vznik vlnění, postupné vlnění, stojaté vlnění</li> <li>šíření vlnění</li> <li>vlnová délka a rychlost vlnění</li> <li>odraz vlnění</li> <li>interference vlnění</li> <li>zvuk, jeho hlasitost a intenzita</li> </ul>	Hv - akustika, mechanické zdroje zvuku, vlnění, Bi - lidské ucho, principy vnímání zvuku Z - seismické vlny, tsunami
7.	5.28 Elektrostatické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>elektrický náboj a elektrické pole – elektrický náboj a jeho zachování</li> <li>intenzita elektrického pole</li> <li>elektrické napětí</li> <li>kondenzátor</li> </ul>	M - vektorová algebra



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.29 Stejnoseměrný elektrický proud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů</li> <li>• aplikuje poznatky o mechanismech vedení elektrického proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektrický proud v látkách - proud jako veličina</li> <li>• Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod</li> <li>• elektrický odpor</li> <li>• elektrická energie</li> <li>• výkon stejnosměrného proudu</li> <li>• polovodičová dioda</li> </ul>	○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí
	5.30 Stacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí základní vlastnosti magnetického pole</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• magnetické pole</li> <li>• magnetická indukce</li> <li>• pole magnetů a vodičů s proudem</li> </ul>	Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence
	5.31 Nestacionární magnetické pole	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• indukované napětí</li> <li>• elektromagnetická indukce</li> </ul>	
	5.32 Střídavý proud	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá zákon elektromagnetické indukce k objasnění funkce elektrických zařízení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• střídavý proud</li> <li>• harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence</li> <li>• výkon střídavého proudu</li> <li>• generátor střídavého proudu</li> <li>• elektromotor</li> <li>• transformátor</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.33 Elektromagnetické kmitání a vlnění	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elektromagnetická vlna</li> </ul>	
8.	5.34 Optika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá zákony šíření světla v prostředí k určování vlastností zobrazení předmětů jednoduchými optickými systémy</li> <li>• porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vlnové vlastnosti světla</li> <li>• šíření a rychlost světla v různých prostředích</li> <li>• zákon odrazu světla</li> <li>• zákon lomu světla</li> <li>• index lomu</li> <li>• optické spektrum</li> <li>• interference světla</li> <li>• optické zobrazování - zobrazení odrazem na rovinném zrcadle</li> <li>• zobrazení lomem na tenkých čočkách</li> <li>• zorný úhel</li> <li>• oko jako optický systém</li> <li>• lupa</li> <li>• elektromagnetické záření – spektrum elektromagnetického záření</li> </ul>	<p>Bi – fyziologie vidění a jeho poruch</p> <p>Bi – škodlivost záření, využití rtg v praxi</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	5.35 Úvod do fyziky mikrosvěta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic k řešení fyzikálních problémů</li> <li>• posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance</li> <li>• využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek</li> <li>• navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kvanta a vlny - foton a jeho energie</li> <li>• korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic</li> <li>• atomy – kvantování energie elektronů v atomu</li> <li>• spontánní a stimulovaná emise záření</li> <li>• laser</li> <li>• jaderná energie</li> <li>• syntéza a štěpení jader atomů</li> <li>• zákon zachování hmotnosti</li> <li>• řetězová reakce</li> <li>• jaderný reaktor</li> </ul>	<p>Ch – spektrální analýza, periodická soustava, kvantová čísla,</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>
6.– 7.	5.37 Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>• vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> </ul>	<p>○ → 15.3 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p>○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.</p>



## 4.6 Chemie

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	2	2	2	2	2,5	2	-

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Chemie RVP ZV a RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G a Environmentální výchova RVP ZV a RVP G a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

V 6. ročníku studia je jedna hodina za dva týdny vyčleněna na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena dle dostupnosti chemikálií a v souladu s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a chemická laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Chemický seminář (pro 8. ročník studia) a volitelný předmět Přírodní vědy (pro 7. a 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování chemii mají žáci získat představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na zásadní vliv chemických dějů na životní prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- rozuměl základním typům chemických reakcí a znal jejich postavení v přírodě a v každodenním životě,
- využíval matematický aparát k základním chemickým výpočtům,
- aplikoval své znalosti při provádění laboratorních cvičení,
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury a periodické soustavy prvků – kompetence k učení.



- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky ke kritické práci s informacemi, efektivní komunikaci a vzájemné spolupráci v digitálním prostředí – kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k tvorbě a úpravám digitálního obsahu v různých formátech a jeho sdílení s vybranými lidmi – kompetence digitální.
- Při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí klademe důraz na etické jednání, ohleduplnost a respekt k ostatním – kompetence digitální.
- Učitel seznamuje žáky s principy bezpečného chování na internetu a vede je k tomu, aby při práci s informacemi uplatňovali právní a etické normy spojené s využíváním převzatých zdrojů – kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	6.1 Pozorování, pokus a bezpečnost práce	<ul style="list-style-type: none"> <li>určí společné a rozdílné vlastnosti látek</li> <li>rozpozná přeměny skupenství látek</li> <li>pracuje bezpečně s vybranými, běžně používanými látkami</li> <li>seznámí se s běžnými chemikáliemi používanými v domácnosti</li> <li>ovládá základní pravidla bezpečného chování v chemii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zásady bezpečné práce</li> <li>Nebezpečné látky a přípravky, H-věty, P-větyobrázkové symboly na přípravcích v domácnosti</li> <li>Chemické sklo a pomůcky</li> <li>Základní chemické značky</li> <li>Alchymie</li> <li>Vlastnosti látek – hustota, rozpustnost, tepelná a elektrická vodivost, vliv atmosféry na vlastnosti a stav látek</li> </ul>	<p>○ → 15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>F - látka, těleso</p>
	6.2 Směsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje směsi a chemické látky</li> <li>vypočítá složení roztoků a připraví je v běžném životě i v laboratoři</li> <li>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení, uvede příklad oddělování složek v praxi</li> <li>rozliší různé druhy vod a uvede příklady znečišťování vod</li> <li>uvede a zhodnotí příklady znečišťování vzduchu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Směs stejnorodá, různorodá</li> <li>Rozdělení směsí podle skupenství, složek</li> <li>Koncentrace roztoku, hmotnostní zlomek, nasycený, nenasycený roztok</li> <li>Metody dělení složek směsi – usazování filtrace, destilace, krystalizace, sublimace</li> <li>Voda- hydrosféra, oběh vody, čistota vody, destilovaná, pitná, odpadní, výroba pitné vody</li> <li>Vzduch- složení, teplotní inverze, smog, čistota ovzduší, ozonová vrstva</li> </ul>	<p>F - vlastnosti tekutin</p> <p>CH, F, Z, Bi - voda</p>
	6.3 Částicové složení látek a chemické prvky	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy atom, prvek, molekula, sloučenina ve správných souvislostech</li> <li>se orientuje v periodické tabulce prvků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atom, prvek, molekula, sloučenina, kation, anion,</li> <li>Atomové jádro- protony, neutrony</li> <li>Elektronový obal-elektrony, valenční elektrony</li> <li>Protonové číslo</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nukleonové číslo</li> <li>Prvky – názvy a značky vybraných prvků, jejich vlastnosti a použití,</li> <li>Skupiny a periody v periodické soustavě</li> <li>Dělení prvků: kovy, polokovy, nekovy</li> </ul>	
	6.4 Dvouprvkové sloučeniny	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří vzorce halogenidů, oxidů, sulfidů</li> <li>popíše vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, halogenidů a sulfidů</li> <li>vysvětlí vznik skleníkového efektu, uvede vliv na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemická vazba</li> <li>Halogenidy – oxidační číslo, podvojně chem. názvosloví; praktický význam, např. NaCl, KCl</li> <li>Oxidy – oxid. číslo, názvosloví, vlastnosti a praktické použití vybraných oxidů, výroba skla</li> <li>Sulfidy – názvosloví, nejznámější nerosty, pyrit, galenit, sfalerit</li> </ul>	<p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>Z - podnebí, klima</p>
3.	6.5 Chemické reakce	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší výchozí látky a produkty</li> <li>uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí</li> <li>aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečném průběhu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zákon zachování hmotnosti</li> <li>Chemické rovnice</li> <li>Látkové množství, molární hmotnost</li> <li>Faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí – teplota, plošný obsah povrchu, katalýza</li> </ul>	
	6.6 Kyseliny, hydroxidy	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří vzorce kyselin, hydroxidů</li> <li>porovná vlastnosti a použití vybraných, prakticky významných kyselin a hydroxidů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kyseliny, hydroxidy, vlastnosti, ionizace, použití</li> <li>Kyselost a zásaditost vodných roztoků, indikátory, pH</li> <li>pH stupnice, měření pH roztoku</li> </ul>	<p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí vliv vybraných zástupců těchto látek na životní prostředí</li> <li>• orientuje se na stupnici pH, změří pH roztoku</li> <li>• aktivně využívá digitální technologie za účelem získávání, uchovávání, vyhodnocování a sdílení informací a dat při zkoumání vlastností látek, chemických procesů a jevů</li> <li>• dokáže poskytnout první pomoc při poleptání kyselinou nebo louhem</li> </ul>		
	6.7 Neutralizace, soli	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vysvětlit princip neutralizace na základě ionizace kyselin a hydroxidů</li> <li>• uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi</li> <li>• ovládá názvosloví solí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Neutralizace</li> <li>• Soli, hydrogensoli – vlastnosti a použití</li> <li>• Osydační číslo, názvosloví</li> </ul>	
4.	6.8 Uhlovodíky	rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti, použití	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alkany, cykloalkany, alkeny, alkyny, dieny, areny</li> </ul>	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	6.9 Paliva, získávání energie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie</li> <li>• Uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uhlí – karbonizace</li> <li>• Ropa – frakční destilace, krakování</li> <li>• Zemní plyn</li> <li>• Obnovitelné zdroje energie</li> <li>• Průmyslově vyráběná paliva</li> </ul>	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	6.10 Deriváty uhlovodíků	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem deriváty, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití</li> <li>vysvětlí škodlivost některých derivátů, zdravotní rizika a škodlivost životnímu prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deriváty uhlovodíků</li> <li>Alkoholy</li> <li>Karboxylové kyseliny, soli, neutralizace, aminokyseliny, nukleové kyseliny</li> <li>Estery</li> </ul>	
	6.11 Plasty a syntetická vlákna	<ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí využívání různých látek v praxi vzhledem k životnímu prostředí, recyklace surovin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plasty, vlastnosti, použití, likvidace</li> <li>Syntetická vlákna</li> </ul>	○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí
	6.12 Přírodní látky	<ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitamínů v potravě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sacharidy</li> <li>Bílkoviny</li> <li>Tuky</li> <li>Vitamíny</li> <li>Enzymy</li> <li>Hormony</li> </ul>	BI – buňka, zdravá výživa
	6.13 Chemie a společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe</li> <li>Orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka</li> <li>na základě osvojených poznatků z chemie kriticky hodnotit informace šířené v přímé (běžné mezilidské) nebo mediální komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chemický průmysl ČR</li> <li>Průmyslová hnojiva</li> <li>Stavební pojiva, cement, vápno, sádra</li> <li>Detergenty a pesticidy</li> <li>Léčiva a návykové látky</li> <li>Hořlaviny a třídy jejich nebezpečnosti</li> </ul>	○ → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí Z - průmysl ČR Bi - zdravý životní styl



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	6. 14Obecná chemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů</li> <li>• rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturální, elektronový, geometrický, racionální)</li> <li>• vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li> <li>• vysvětlí pojem elektronegativita</li> <li>• předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li> <li>• objasní vznik chemické vazby</li> <li>• využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li> <li>• rozliší různé typy chemických reakcí</li> <li>• předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li> <li>• využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li> <li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li> <li>• vyrovná chemickou rovnici</li> <li>• provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezpečnost práce v chemii</li> <li>• Látky, struktura látek, soustavy látek a jejich složení               <ul style="list-style-type: none"> <li>• směsi (třídění směsí, metody oddělování složek směsí)</li> </ul> </li> <li>• Názvosloví anorganických sloučenin</li> <li>• Atom a jeho stavba</li> <li>• Radioaktivita, poločas rozpadu, jaderné reakce</li> <li>• Periodická soustava prvků</li> <li>• Chemická vazba</li> <li>• Chemické reakce, chemické rovnice</li> <li>• Reakční kinetika</li> <li>• Termochemie</li> <li>• Chemická rovnováha</li> <li>• Výpočty v chemii</li> </ul>	<p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• ○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků</li> <li>• ○ uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li> <li>• ○ popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vodík a jeho sloučeniny</li> <li>• P-prvky a jejich sloučeniny</li> <li>• Kyslík</li> <li>• Vzduch</li> <li>• voda</li> <li>• Vzácné plyny</li> <li>• Halogeny</li> <li>• Chalkogeny</li> </ul>	
	6.15 Anorganická chemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li> <li>• ○ využívá vybrané metody identifikace minerálů</li> <li>• □ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>• ○ uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• p<sup>3</sup> –prvky a jejich sloučeniny</li> <li>• p<sup>2</sup> –prvky a jejich sloučeniny</li> <li>• P1 –prvky a jejich sloučeniny</li> <li>• ○ surovinové zdroje</li> <li>• s-prvky</li> <li>• d a f-prvky</li> <li>• průmyslová výroba a životní prostředí</li> <li>• ○ průmyslová výroba v ČR</li> </ul>	<p>○ → P5.4 Environmentální výchova okruh Vztah člověka k prostředí</p> <p>4.3 Enviromentální výchova okruh Životní prostředí ČR</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7	6.16 Organická chemie	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin</li> <li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li> <li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do organické chemie</li> <li>• - vlastnosti a struktura organických sloučenin</li> <li>• - názvosloví organických sloučenin</li> <li>• - vzorce, izomerie, konformace</li> <li>• Suroviny organické chemie</li> <li>• - ropa, zemní plyn, uhlí</li> <li>• Uhlovodíky</li> <li>• - alkany a cykloalkany</li> <li>• - alkeny, alkadieny</li> <li>• - alkyny</li> <li>• - areny</li> <li>• Deriváty uhlovodíků</li> <li>• - halogenderiváty</li> <li>• - dusíkaté deriváty – barviva, pesticidy</li> </ul>	<p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí □1 → →P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR Z – ropa M – izomerie – kombinatorika</p>
	6.17 Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• ○ zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>○ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ vyhledá z dostupných informačních zdrojů</li> <li>○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany</li> </ul>		<p>○ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země Z - hydrosféra, litosféra, atmosféra Bi</p>
7.	6.18 Organická chemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li> <li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy</li> <li>• využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</li> <li>• vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</li> <li>• přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</li> <li>• uvede význam heterocyklů</li> <li>• vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku a využití</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hydroxysloučeniny <ul style="list-style-type: none"> <li>- alkoholy a fenoly</li> <li>- ethery</li> <li>- aldehydy a ketony</li> <li>- karboxylové kyseliny</li> <li>- funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin</li> </ul> </li> <li>• Heterocyklické sloučeniny</li> <li>• Syntetické makromolekulární látky <ul style="list-style-type: none"> <li>- polymerace</li> <li>- plasty</li> </ul> </li> </ul>	<p>BI – léčiva, trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny</p>
	6.19 Biochemie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce</li> <li>• zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chemické složení živých soustav</li> <li>• Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny</li> </ul>	<p>M – izomerie – kombinatorika</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• rozdělí léčiva dle jejich účinku</li><li>• jmenuje některé významné polymerní sloučeniny</li><li>• rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</li><li>• popíše základní metabolické procesy</li><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sacharidy</li><li>• Lipidy</li><li>• Alkaloidy</li><li>• Léčiva</li><li>• Nukleové kyseliny</li><li>• Vitaminy</li><li>• Enzymy</li><li>• Hormony</li><li>• Metabolismus</li></ul>	



## 4.7 Biologie

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Přírodopis RVP ZV, Biologie RVP G, dále část obsahu oboru Geologie RVP G, část oboru Výchova ke zdraví RVP ZV a RVP G, dále část oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Práce s laboratorní technikou

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Environmentální výchova RVP ZV a RVP G, Multikulturní výchova RVP ZV a část obsahu oblasti Informatika a ICT RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

V 7. ročníku je jedna hodina za dva týdny vyčleněna na laboratorní cvičení, třída se dělí na skupiny. Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou a laboratoř.

Na předmět navazuje volitelný předmět Biologický seminář (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Ve vyučování biologii mají žáci získat představu o podstatě života, o jeho rozmanitosti, seznámí se se základy evoluce a základy biologického systému. Důraz je kladen na molekulovou a biochemickou podstatu a na problémy související s ochranou životního prostředí.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- se orientoval v základních formách živé a neživé přírody,
- chránil přírodu a životní prostředí,
- chápal důsledky lidské činnosti na všechny formy živé i neživé přírody díky molekulové podstatě dějů,
- při provádění laboratorních cvičení účinně spolupracoval ve skupině.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ...) – kompetence k učení.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.



- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.
- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s biologickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1. – 4.	7.1 Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>• <input type="radio"/> zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>• <input type="radio"/> vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>• <input type="radio"/> dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>• <input type="radio"/> vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• <input type="radio"/> protokol o experimentu</li> <li>• <input type="radio"/> základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>• <input type="radio"/> základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → 15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p><input type="radio"/> Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.</p>
1.	7.2 Země a život	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> objasní význam jednotlivých sfér Země pro vznik a trvání života</li> <li>• <input type="radio"/> vysvětlí význam Slunce pro život na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atmosféra</li> <li>• Hydrosféra</li> <li>• Biosféra</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy</p>
	7.3 Pozorování přírody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá různé metody pro pozorování přírody</li> <li>• <input type="radio"/> dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lupa</li> <li>• Mikroskop (vodní preparáty)</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → 15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p>
	7.4 Buňka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší základní projevy a podmínky života</li> <li>• uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka</li> <li>• na příkladech popíše škodlivost a užitečnost jednobuněčných organismů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Virus</li> <li>• Bakterie a sinice</li> <li>• Jednobuněčné rostliny</li> <li>• Rostlinní bičíkovci</li> </ul>	<p><input type="checkbox"/> → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady prevence a léčby</li> <li>vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin</li> <li>experimentuje s kvasinkami</li> <li>pozoruje a zakreslí prvky v senném nálevu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kolonie</li> <li>Jednobuněční živočichové – prvoci</li> <li>Jednobuněčné houby</li> <li>Fotosyntéza a dýchání</li> </ul>	
	7.5 Říše rostlin, podříše nižší rostliny	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ objasní důležitost řas pro výživu, na příkladech popíše rozmanitost živých organizmů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mnohobuněčné řasy: červené, zelené, hnědé</li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
	7.6 Říše hub	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ rozeznává některé z hlavních zástupců jedlých a jedovatých hub, popíše hlavní znaky smrtelně jedovatých hub</li> <li>○ vysvětlí nebezpečí lysohlávky, muchomůrky červené a dalších zneužitelných jedovatých hub</li> <li>○ objasní význam penicilínu a kvasinek</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>Houby vřeckovýtrusné</li> <li>Houby stopkovýtrusné</li> </ul> </li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy ○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.7 Lišejníky	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se se základními druhy lišejníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>lišejníky</li> </ul> </li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
	7.8 Žahavci	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>polypovci</li> <li>medúzovci</li> <li>korálnatci</li> </ul> </li> </ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	7.9 Ploštěnci	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ vysvětlí nebezpečí nákazy vnitřními cizopasníky</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• tasemnice</li> <li>• motolice</li> <li>• ploštěnky</li> </ul> </li> </ul>	□ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.10 Hlísti	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ popíše způsob přenosu cizopasníků na člověka a vysvětlí souvislost s osobní hygienou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• roupi, škrkavky</li> <li>• háďátka</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.11 Měkkýši	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše na příkladech druhovou rozmanitost ojedinelost vyspělosti třídy hlavonožců</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• plži</li> <li>• mlži</li> <li>• hlavonožci</li> </ul> </li> </ul>	
	7.12 Kroužkovci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí hospodářský význam žížal, vysvětlí pojmy destruent i potravní řetězec</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• máloštětinatci</li> <li>• mnohoštětinatci</li> </ul> </li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	7.13 Členovci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ popíše místa výskytu členovců</li> <li>• ○ vysvětlí jejich užitek i nebezpečí pro člověka</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pavoukovci</li> <li>• korýši</li> <li>• hmyz</li> </ul> </li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
	7.14 Ostnokožci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojmy vnější a vnitřní kostra, popíše způsob pohybu ostnokožců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• hvězdice</li> <li>• hadice</li> <li>• liliice</li> <li>• sumýši</li> <li>• ježovky</li> </ul> </li> </ul>	
2.	7.15 Strunatci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše stavbu těla strunatců</li> <li>• porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a rozdělení do jednotlivých podkmenů: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pláštěnci (sumky, salpy)</li> <li>• bezlebeční (kopinatci)</li> <li>• obratlovci</li> </ul> </li> </ul>	
	7.16 Obratlovci - kruhoústí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí rozdílnost přímého a nepřímého vývinu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci</li> </ul>	
	7.17 Obratlovci --paryby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše tělo paryb a zhodnotí jejich význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• žraloci</li> <li>• rejnoci</li> <li>• chiméry</li> </ul> </li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	7.18 Obratlovci – ryby	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná znaky různých ryb a zhodnotí hospodářský význam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• sladkovodní ryby</li> <li>• mořské ryby</li> <li>• ○ ohrožené a chráněné druhy ryb</li> </ul> </li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
	7.19 Obratlovci – obojživelníci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ hodnotí význam obojživelníků v přírodě, vysvětlí význam jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• bezocasí</li> <li>• ocasatí</li> </ul> </li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
	7.20 Obratlovci - plazi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určuje vybrané druhy našich i jinde žijících plazů</li> <li>• ○ popíše, jak poskytnout první pomoc při uštknutí zmijí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ještěři</li> <li>• hadi</li> <li>• krokodýli</li> <li>• želvy</li> </ul> </li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.21 Obratlovci - ptáci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí běžně žijící ptáky</li> <li>• ○ popíše fungující potravní řetězce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci nejdůležitějších řádů: <ul style="list-style-type: none"> <li>• hrabaví</li> <li>• vrubozobí</li> <li>• dravci</li> <li>• sovy</li> <li>• pěvci</li> <li>• měkkozobí</li> </ul> </li> </ul>	□ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>šplhavci</li> <li>pštrosi</li> <li>tučňáci</li> </ul>	
	7.22 Říše rostlin, podříše vyšší rostliny	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ rozlišuje základní stavbu orgánů vyšších rostlin, vysvětlí význam prvotních ekosystémů pro vývoj dalšího života</li> <li>○ popíše význam lesa a význam základních druhů hospodářských rostlin</li> <li>vysvětlí nutnost ochrany přírody</li> <li>rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí atlasů či klíčů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba těla, rozmnožování a význam: <ul style="list-style-type: none"> <li>Mechorosty</li> <li>Kapradiny</li> <li>Přesličky</li> <li>Plavuně</li> </ul> </li> <li>Nahosemenné rostliny – květ, opylení, oplození, semeno</li> <li>Krytosemenné rostliny – květ, květenství, opylení, oplození, semeno, plod (stavba, rozdělení, přenos, význam), přehled nejdůležitějších čeledí jednoděložných a dvouděložných rostlin</li> <li>Význam rostlin a jejich ochrana</li> <li>NP, CHKO, ochrana přírody</li> </ul>	○ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy
3.	7.23 Obratlovci - savci	<ul style="list-style-type: none"> <li>popíše život vybraných druhů savců, jejich přizpůsobení se prostředí a výživě</li> <li>popíše kostru, orgány a orgánové soustavy vybraných savců</li> <li>určuje typické zástupce z jednotlivých řádů</li> <li>○ vyjmenuje některé z kriticky ohrožených zástupců savců u nás i ve světě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Stavba těla, rozmnožování, význam a hlavní zástupci nejdůležitějších řádů: <ul style="list-style-type: none"> <li>ptakořitní</li> <li>vačnatci</li> <li>hmyzožravci</li> <li>letouni</li> </ul> </li> </ul>	□ → P5.1 Environmentální výchova okruh Ekosystémy



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• hlodavci</li> <li>• zajícovci</li> <li>• šelmy</li> <li>• ploutvonožci</li> <li>• sudokopytníci</li> <li>• lichokopytníci</li> <li>• chobotnatci</li> <li>• kytovci</li> <li>• primáti</li> </ul>	
	7.24 Etologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojem etologie i přínos Charlese Darwina</li> <li>• rozliší vrozené i naučené chování, uvede příklady</li> <li>• zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka a uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vývojové zákony</li> <li>• Nepodmíněné reflexy, instinkty</li> <li>• Vtištění</li> <li>• Přivykání</li> <li>• Tradice</li> <li>• Podmíněné reflexy</li> <li>• Učení vhladem</li> <li>• Další chování podmíněné látkovou výměnou</li> <li>• Dorozumívání</li> </ul>	
	7.25 Původ a vývoj člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí zařazení člověka do systému živých organizmů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Polidštění</li> <li>• Australopithecus</li> </ul>	D



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vývojové etapy člověka</li> <li>• popíše různé názory na vznik člověka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Homo habilis</li> <li>• Homo erectus</li> <li>• Homo sapiens</li> </ul>	
	7.26 Lidské rasy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ vysvětlí pojem rasismus, rozeznává rasy a chápe důvod jejich vzniku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europoidní rasa</li> <li>• Mongoloidní rasa</li> <li>• Negroidní rasa</li> </ul>	D ○ → P4.1 – P4.5 Multikulturní výchova
	7.27 Opěrná soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje kosti</li> <li>• ○ popíše poskytnutí první pomoci při zlomeninách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebka</li> <li>• Páteř</li> <li>• Hrudník</li> <li>• Končetiny</li> <li>• Stavba kosti</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.28 Pohybová soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ukáže na modelu základní svaly</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozdělení svalů</li> <li>• Stavba svalů</li> <li>• Základní příčně pruhované svaly</li> <li>• Hladké svalstvo</li> <li>• Srdeční svalstvo</li> </ul>	
	7.29 Tělní tekutiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí důležitost krve, objasní pojem transfúze, prevence před chorobami, infarkt, alergie, imunita</li> <li>• popíše první pomoc při krvácení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tkáňový mok</li> <li>• Míza</li> <li>• Krev</li> <li>• Oběhová soustava – srdce, cévy</li> </ul>	□ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>□ popíše první pomoc při úrazu elektrickým proudem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zástava krvácení</li> <li>○ Resuscitace</li> </ul>	
	7.30 Nakažlivé nemoci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje vstupní brány nemocí, zná zásady prevence</li> <li>• ○ objasní pojmy infekce, epidemie, karanténa, očkování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viry, Bakterie</li> <li>• Nemoci, úrazy, epidemie</li> <li>• ○ Obrana organismu proti infekci</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.31 Soustava dýchací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• umí popsat dýchací soustavu</li> <li>• ○ projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví a osobního bezpečí i při mimořádných událostech</li> <li>• ○ popíše, jak v případě potřeby poskytnout adekvátní první pomoc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dýchací soustava – stavba a funkce</li> <li>• ○ První pomoc při zástavě dýchání</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.32 Soustava trávicí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stručně popíše trávicí soustavu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trávicí soustava – stavba a funkce</li> <li>• Přeměna látek a energií</li> </ul>	
	7.33 Soustava vylučovací	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vylučování plicemi, kůží i ledvinami</li> <li>• zjednodušeně popíše ledvinu i děje v ní probíhající</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce ledvin</li> <li>• Močovody, močový měchýř, močová trubice</li> </ul>	
	7.34 Kůže	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně popíše tři vrstvy kůže</li> <li>• ○ vysvětlí, jak dát první pomoc při popáleninách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pokožka</li> <li>• Škára</li> <li>• Vazivo</li> <li>• Nervová zakončení v kůži</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.35 Soustava nervová	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zjednodušeně popíše mozek, nervy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce mozku</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jednotlivá smyslová ústrojí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smyslová ústrojí – zrak, sluch, chuť, čich, hmat</li> </ul>	
	7.36 Soustava žláz s vnitřním vylučováním	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje nejdůležitější žlázy s vnitřním vylučováním a popíše účinky jejich hormonů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hypofýza</li> <li>• Šišinka</li> <li>• Štítná žláza</li> <li>• Příštitná tělíska</li> <li>• Nadledviny</li> <li>• Slinivka břišní</li> <li>• Pohlavní žlázy</li> </ul>	
	7.37 Rozmnožovací soustava	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše mužské i ženské pohlavní ústrojí</li> <li>• ○ vysvětlí pojem antikoncepce a plánované rodičovství</li> <li>• popíše oplození a vývin jedince</li> <li>• ○ v souvislosti se zdravím, morálkou a životními cíli mladých lidí přijímá odpovědnost za bezpečné sexuální chování</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce pohlavních orgánů</li> <li>• ○ Antikoncepce</li> <li>• ○ Prevence pohlavních chorob</li> <li>• Vývin jedince</li> </ul>	○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno
	7.38 Dědičnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pojmy gen, chromozom, DNA, genotyp, fenotyp, alela a uvědomuje si důležitost studia genetiky</li> <li>• vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti</li> <li>• uvede příklady dědičnosti v praktickém životě a příklady vlivu prostředí na utváření organismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dědičnost</li> <li>• Křížení</li> </ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	7.39 Vznik Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje o názorech na vznik Země a složení vesmíru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zrození planety Země</li> <li>• Stavba Země</li> </ul>	
	7.40 Nerosty	<ul style="list-style-type: none"> <li>• shrne základní fyzikální vlastnosti nerostů</li> <li>• určí a stručně popsat běžné nerosty a jejich užití</li> <li>• aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> <li>• dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání neživé přírody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fyzikální a chemické vlastnosti nerostů</li> <li>• Třídění a přehled nerostů</li> </ul>	
	7.41 Horniny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• určí a stručně popíše běžné horniny a jejich užití</li> <li>• vysvětlí původ hořlavých usazenin a jejich význam</li> <li>• vysvětlí geologický oběh hornin i oběh vody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horniny vyvřelé</li> <li>• Horniny usazené</li> <li>• Horniny přeměněné</li> </ul>	
	7.42 Vnitřní geologické děje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní pohyby litosférických desek</li> <li>• shrne nejdůležitější poruchy zemské kůry</li> <li>• vysvětlí původ sopečné činnosti a zemětřesení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrásnění</li> <li>• Sopečná činnost</li> <li>• Zemětřesení</li> <li>• Zlomy</li> <li>• Pohyb litosférických desek</li> </ul>	
	7.43 Vnější geologické děje	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů</li> <li>• shrne působení zemské tíže, vody, větru a organismů na přetváření zemského povrchu</li> <li>• uvede na základě pozorování význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zvětrávání – mechanické a chemické</li> <li>• Působení zemské tíže</li> <li>• Působení vody</li> <li>• Působení větru a organismů</li> <li>• význam vody a teploty prostředí pro život, ochrana a využití přírodních zdrojů, význam jednotlivých vrstev ovzduší pro</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi</li> </ul>	<p>život, vlivy znečištěného ovzduší a klimatických změn na živé organismy a na člověka</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mimořádné události způsobené přírodními vlivy – příčiny vzniku mimořádných událostí, přírodní světové katastrofy, nejčastější mimořádné přírodní události v ČR (povodně, větrné bouře, sněhové kalamity, laviny, náledí) a ochrana před nimi</li> <li>•</li> </ul>	
	7.44 Půdy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí se s některými typy půd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Typy půd</li> <li>• Význam půd</li> </ul>	
	7.45 Podpovrchová voda a prameny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí důležitost pitné vody a rozeznává základní druhy pramenů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Průlinová voda</li> <li>• Puklinová voda</li> <li>• Minerální voda</li> <li>• Druhy pramenů</li> </ul>	
	7.46 Vznik života na Zemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše různé představy o vzniku života</li> <li>• seznámí se s érami vývoje Země</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geologické éry: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Starohory</li> <li>• Prvohory</li> <li>• Druhohory</li> <li>• Třetihory</li> <li>• Čtvrtohory</li> </ul> </li> </ul>	D Ov
	7.47 ○ Ekologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj a udržení života na Zemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Neživé podmínky života – světlo, teplo, vzduch, voda</li> <li>• Živé podmínky života</li> </ul>	Z



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi</li><li>• rozlišuje neživé a živé složky životního prostředí a vysvětlí pojem potravní řetězce na různých příkladech a uvědomuje si jejich důležitost</li><li>• uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ochrana přírody – NP, CHKO</li></ul>	○ → P5.1 – P5.4 Environmentální výchova



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	7.48 Obecná biologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností</li> <li>• charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</li> <li>• zhodnotí způsoby ochrany proti vorovým onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>• zhodnotí pozitivní a negativní význam virů</li> <li>• objasní strukturu a funkci organel prokaryotních buněk a jejich životní projevy</li> <li>• charakterizuje bakterie a sinice z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>• zhodnotí způsoby ochrany proti bakteriálním onemocněním a metody jejich léčby</li> <li>• objasní strukturu a funkci organel eukaryotních buněk a jejich životní projevy</li> <li>• porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi</li> <li>• vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk pro mnohobuněčné organismy</li> <li>• odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obecná charakteristika organismů</li> <li>• Stavba a funkce virů</li> <li>• Přehled významných zástupců virů</li> <li>• Stavba a funkce prokaryot</li> <li>• Bakterie, sinice, přehled významných zástupců</li> <li>• Stavba eukaryotní buňky, funkce organel, buněčný cyklus, dělení buňky</li> <li>• Vznik a vývoj živých soustav, evoluce</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	7.49 Biologie rostlin	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>• objasní principy rozmnožování rostlin a životních cyklů rostlin</li> <li>• ○ posoudí vliv životních podmínek na stavbu a funkci rostlinného těla</li> <li>• porovná společné a rozdílné vlastnosti stélkatých a cévnatých rostlin</li> <li>• pozná a pojmenuje významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• zhodnotí rostliny jako primární producenty biomasy a možnosti jejich využití v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• ○ zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfologie a anatomie rostlin</li> <li>• Fyziologie rostlin</li> <li>• Rozmnožování, růst a vývin rostlin</li> <li>• Systém a evoluce rostlin</li> <li>• Rostliny a prostředí</li> </ul>	<p>○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>
	7.50 Biologie hub a protist	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí společné a rozdílné znaky hub a ostatních organizmů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků</li> <li>• ○ posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> <li>• Charakterizuje prostředí z ekologického, zdravotnického a biologického hlediska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stavba a funkce hub</li> <li>• Stavba a funkce lišejníků</li> <li>• Přehled významných zástupců</li> <li>• Stavba a funkce protist</li> </ul>	<p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	7.51 Biologie živočichů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje prvky a rozpozná jejich významné zástupce, zhodnotí jejich možný negativní i pozitivní význam</li> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich zástupce</li> <li>• popíše evoluci a adaptaci jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• ○ posoudí význam živočichů v přírodě a v různých odvětvích lidské činnosti</li> <li>• ○ ○ charakterizuje pozitivní a negativní působení živočišných druhů na lidskou populaci</li> <li>• ○ zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>• charakterizuje základní typy chování živočichů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jednobuněční – prvoci</li> <li>• Mnohobuněční živočichové – bezobratlí a strunatci</li> <li>• Morfologie, anatomie a fyziologie</li> <li>• Rozmnožování</li> <li>• Systém a evoluce</li> <li>• ○ Živočichové a prostředí</li> <li>• Etologie živočichů</li> </ul>	<p>○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	7.52 Biologie člověka	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podle předloženého schématu popíše a vysvětlí evoluci člověka</li> <li>• využívá znalostí o orgánových soustavách pro pochopení vztahů mezi procesy probíhajícími ve vlastním těle</li> <li>• charakterizuje individuální vývoj člověka a posoudí faktory ovlivňující jej v pozitivním a negativním směru</li> <li>• <input type="radio"/> uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, rozhoduje se s vědomím možných důsledků.</li> <li>• <input type="checkbox"/> se orientuje v problematice reprodukčního zdraví z hlediska odpovědnosti k budoucímu rodičovství</li> <li>• <input type="radio"/> projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li> <li>• <input type="radio"/> usiluje o pozitivní změny ve svém životě, související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li> <li>• <input type="radio"/> se orientuje ve svých emocích a potřebách</li> <li>• <input type="radio"/> podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Evoluce člověka</li> <li>• Stavba a funkce opěrné a pohybové soustavy, soustavy látkové přeměny, regulační soustavy a rozmnožovací soustavy</li> <li>• Ontogeneze člověka</li> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Životní styl a zdraví</li> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Základy první pomoci</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno</p> <p><input type="radio"/> → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe – integrováno</p> <p><input type="radio"/> → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí – integrováno</p>
7.	7.53 Práce s laboratorní technikou	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy a přístroje pro konání pozorování, měření a experimentů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> základní laboratorní postupy a metody</li> <li>• <input type="radio"/> protokol o experimentu</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → 15.1 Člověk a svět práce okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>○ vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>○ dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>○ vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> <li>○ základy první pomoci při úrazu v laboratoři</li> </ul>	○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.
8.	7.54 Genetika a proměnlivost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů</li> <li>• analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Molekulární základy dědičnosti, dědičnost a proměnlivost, genetiky člověka, genetiky populací</li> </ul>	
	7.55 Ekologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ používá správně základní ekologické pojmy</li> <li>○ objasňuje základní ekologické vztahy</li> <li>○ popíše a na příkladech objasní základní způsoby ochrany přírody v ČR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Základní ekologické pojmy, podmínky života</li> <li>○ Biosféra a její členění</li> <li>○ Ochrana životního prostředí v ČR</li> </ul>	<p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR</p>





## 4.8 Zeměpis

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	-

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Zeměpis RVP ZV a Geografie RVP G. Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP G, Environmentální výchova RVP ZV a RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou.

Na předmět navazuje Zeměpisný seminář (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Cílem předmětu Zeměpis je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru Geografie. Od ostatních předmětů v rámci výše uvedené vzdělávací oblasti se zeměpis liší tím, že obsahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru.

Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, základy společenských věd, biologií, chemií, fyzikou a vychází z průřezových témat Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova a Environmentální výchova.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,
- dokázal plně využívat základních geografických vyjadřovacích prostředků – map, mapových náčrtů, fotografií atp.
- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával,
- chránil přírodu a životní prostředí, kulturní a historické tradice,
- chápal historické, politické i geografické podmínky pro život v různých lokalitách.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů a map) a internetu – kompetence k učení a kompetence digitální.



- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Pro žáky NG je organizována terénní výuka jejíž náplní jsou základní topografické postupy, zásady pohybu ve volné přírodě a upevňování teoretických znalostí – kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat projekt se zeměpisnou tematikou. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k využívání prostředků digitálních technologií v průběhu přírodovědné poznávací činnosti způsobem, který podporuje aktivní činnost žáků a přispívá k porozumění přírodovědným jevům a problémům v souvislostech – kompetence digitální, kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při činnostech s digitalizovanými geoinformačními zdroji, prameny a programy – kompetence digitální.
- Učitel seznamuje žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými geografickými reáliemi – kompetence digitální. - Učitel klade důraz na bezpečnou a efektivní komunikaci žáků a na jejich odpovědné chování a jednání v digitálním světě – kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
- Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu, např. na školních zeměpisných stránkách – kompetence k učení a kompetence digitální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Průběžně	8.1 Terénní geografická výuka, praxe a aplikace	<ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.</li> <li>aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.</li> <li>uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Topografická a turistická mapa, buzola</li> <li>Orientace v terénu</li> <li>Zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě</li> <li>Jízdní řád</li> </ul>	<p>Inf</p> <p>Bi (geologie)</p> <p>Terénní vyučování</p>
1.	8.2 Geografické informace, zdroje dat, kartografie a topografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>vytváří a využívá osobní myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu</li> <li>organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, statistických a dalších zdrojů.</li> <li>Využívá výhody tištěných i digitálních map pro znázornění, analýzu a hodnocení geografických objektů, jevů a procesu v krajině.</li> <li>Používá mapy, mapové aplikace a globální družicové navigační systémy k orientaci v terénu, k pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny a sběru geografických dat a informací.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapa a globus</li> <li>Měřítko</li> <li>Mapové značky</li> <li>Druhy a typy map</li> <li>Určování polohy</li> <li>Geografické informace kolem nás</li> </ul>	<p>Inf</p> <p>M</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	8.3 Přírodní obraz Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí postavení Země ve vesmíru a srovnává podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy.</li> <li>• prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů.</li> <li>• rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.</li> <li>• rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu.</li> <li>• porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost.</li> <li>• přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Země jako vesmírné těleso</li> <li>• Tvar a pohyby Země</li> <li>• Krajinná sféra</li> <li>• Fyzickogeografická sféra a její jednotlivé složky</li> <li>• Tvary zemského povrchu</li> <li>• Vodstvo na Zemi</li> <li>• Podnebí, podnebné pásy</li> <li>• Přírodní oblasti (biomy)</li> </ul>	F Bi (geologie)



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	8.4 Společenské a hospodářské prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů</li> <li>• zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa</li> <li>• ○ posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla</li> <li>• pojmenuje obecné základní geografické znaky sídel</li> <li>• zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství</li> <li>• lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje</li> <li>• porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>• porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>• lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obyvatelstvo (charakteristiky, struktura, prostorové aspekty, pohyb obyvatelstva)</li> <li>• Sídla (typy, funkce)</li> <li>• Kulturní oblasti</li> <li>• ○ Hospodářství (sektory ekonomiky, základní charakteristiky jednotlivých odvětví)</li> <li>• ○ Prostorové aspekty hospodářství</li> <li>• Politická mapa světa</li> <li>• Ekonomické a politické integrace</li> </ul>	<p>Inf M</p> <p>○ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>
	8.5 Životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ porovná různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ Typy krajin</li> <li>• Funkce krajin</li> <li>• ○ Přírodní a kulturní krajina</li> <li>• ○ Životní prostředí</li> </ul>	<p>□ → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p> <p>○ → P3.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů).</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> uvádí na konkrétních příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Přírodní a civilizační rizika</li> <li>• <input type="radio"/> Trvale udržitelný rozvoj</li> </ul>	souvislostech okruh Evropa a svět nás zajímá
2. – 3.	8.6 Regiony světa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa</li> <li>• lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovná jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny</li> <li>• porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států</li> <li>• <input type="radio"/> zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Světadíly a charakteristika jejich přírodních, společenských a hospodářských poměrů</li> <li>• Oceány</li> <li>• Makroregiony (vymezení, charakteristika)</li> <li>• Jádrové a periferní oblasti světadílů a makroregionů</li> <li>• <input type="radio"/> Detailní charakteristika a porovnání vybraných makroregionů světa</li> <li>• Evropa</li> <li>• EU</li> <li>• Severní Afrika</li> <li>• Tropická Afrika</li> <li>• Rep. Jižní Afrika</li> <li>• Blízký Východ</li> <li>• Perský záliv</li> <li>• Indie (Přední Asie)</li> </ul>	<input type="checkbox"/> → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí <input type="radio"/> → P3.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Evropa a svět nás zajímá



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Čína, Japonsko</li> <li>• Rusko</li> <li>• USA, Kanada, Mexiko</li> <li>• Karibská oblast a Kuba</li> <li>• Andské státy</li> <li>• Brazílie a Argentina</li> </ul>	
	8.7 Česká republika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu.</li> <li>• lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit.</li> <li>• <input type="checkbox"/> uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států.</li> <li>• vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště a školy.</li> <li>• hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Poloha ČR</li> <li>• <input type="checkbox"/> Přírodní poměry ČR</li> <li>• Obyvatelstvo ČR</li> <li>• <input type="checkbox"/> Přírodní zdroje a hospodářství ČR</li> <li>• Doprava</li> <li>• Kraje ČR</li> <li>• <input type="checkbox"/> Postavení ČR ve světě</li> <li>• Nejbližší okolí školy</li> <li>• Brno a jeho okolí</li> <li>• Jihomoravský kraj</li> </ul>	<p>Inf M</p> <p>Terénní vyučování</p> <p><input type="checkbox"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme evropané</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	8.8 Společenské a hospodářské prostředí regionů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního složení regionu</li> <li>• zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce hospodářství</li> <li>• lokalizuje na mapách hlavní regionální surovinové a energetické zdroje</li> <li>• porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>• porovnává státy regionu a zájmové integrace států regionu na základě podobných a odlišných znaků</li> <li>• lokalizuje na mapách hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních oblastech regionu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obyvatelstvo (charakteristiky, struktura, prostorové aspekty, pohyb obyvatelstva)</li> <li>• Sídla (typy, funkce)</li> <li>• Kulturní oblasti regionů</li> <li>• Hospodářství (sektory ekonomiky, základní charakteristiky jednotlivých odvětví)</li> <li>• Prostorové aspekty hospodářství</li> <li>• Politická mapa regionu</li> <li>• Ekonomické a politické integrace</li> </ul>	Inf M Terénní vyučování
5.	8.9 Úvod do geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí objekt studia geografie</li> <li>• rozdělí geografii jako vědu</li> <li>• zhodnotí význam geografie pro společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Země, příroda, člověk</li> <li>• krajinná sféra, rozdělení a význam geografie</li> </ul>	○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí
	8.10 Země jako vesmírné těleso	<ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Postavení Země ve vesmíru, vývoj poznatků o Zemi</li> <li>• Tvar a velikost Země</li> <li>• Pohyby Země a jejich důsledky</li> </ul>	F
	8.11 Znázornění Země na mapách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Geografická podstata map</li> <li>• Obsah map</li> </ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapování a současné mapy</li> <li>DPZ, GIS, GPS</li> <li>Práce s mapou velkého měřítko</li> <li>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace</li> </ul>	
	8.12 Přírodní sféra Země	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní principy členění zemského povrchu</li> <li>rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>○ porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér</li> <li>○ porovná na příkladech mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů</li> <li>○ analyzuje různé druhy poruch v litosféře</li> <li>○ rozliší běžné typy magmatických hornin s využitím petrografického klíče</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Členění zemského povrchu</li> <li>Zonalita</li> <li>Azonální jevy</li> <li>Litosféra</li> <li>Složení a struktura Země</li> <li>Zemské sféry</li> <li>Endogenní procesy</li> <li>Desková tektonika</li> <li>Exogenní procesy</li> <li>Základní tvary zemského povrchu</li> <li>Magmatické horniny</li> </ul>	<p>□ → 15.5 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno</p> <p>○ → 15.5 Geologie okruh Geologické procesy v litosféře – integrováno</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>F</p> <p>Ch</p> <p>Bi</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> určí nerostné složení a rozpozná strukturu u běžných sedimentárních hornin</li> <li>• <input type="checkbox"/> rozpozná složení a strukturu běžných metamorfovaných hornin</li> <li>• objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</li> <li>• <input type="checkbox"/> analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů</li> <li>• objasní velký a malý oběh vody</li> <li>• rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>• <input type="checkbox"/> zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu</li> <li>• <input type="checkbox"/> určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu</li> <li>• rozlišuje základní typy půd</li> <li>• <input type="checkbox"/> navrhne využití a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu</li> <li>• rozliší hlavní biomy světa</li> <li>• charakterizuje hlavní biomy světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sedimentární horniny</li> <li>• Metamorfované horniny</li> <li>• <input type="checkbox"/> Atmosféra</li> <li>• Složení a struktura atmosféry</li> <li>• Všeobecná cirkulace atmosféry</li> <li>• Počasí a podnebí</li> <li>• Podnebné pásy</li> <li>• Skleníkový efekt</li> <li>• Ozonová díra</li> <li>• <input type="checkbox"/> Hydrosféra</li> <li>• Rozdělení a charakteristika vodstva na Zemi (povrchová, podpovrchová, atmosférická voda)</li> <li>• Světový oceán</li> <li>• Vodstvo pevnin</li> <li>• Základní hydrologické charakteristiky</li> <li>• Pohyb a význam vody v krajině</li> <li>• Vliv lidské společnosti na hydrosféru</li> <li>• <input type="checkbox"/> Pedosféra</li> <li>• Půdotvorní činitelé</li> <li>• Složení a stavba půd</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Půdní profil</li> <li>• Typy a druhy půd</li> <li>• Rozšíření půd na Zemi</li> <li>• ○ Biosféra</li> <li>• Zonalita a azonalita</li> <li>• Hlavní biomy a jejich charakteristika</li> <li>• Přírodní zóny</li> </ul>	
	8.13 Obyvatelstvo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi</li> <li>• ○ ○ ○ zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>• ○ analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Územní rozložení obyvatelstva</li> <li>• ○ ○ ○ Vývoj světové populace</li> <li>• ○ ○ Územní pohyb populace</li> <li>• ○ ○ Struktura populace</li> <li>• ○ ○ Kulturní regiony světa</li> </ul>	<p>Sv</p> <p>Bi</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				☐ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
	8.14 Osídlení	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ ○ ○ identifikuje obecné základní geografické znaky sídel a aktuální tendence v e vývoji osídlení</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Venkovská sídla</li> <li>• Městská sídla</li> <li>• ○ Struktura měst</li> <li>• Sídelní systémy</li> <li>• ○ Jádra a periferie</li> </ul>	D ○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy ○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky ○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce ○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokult. rozdílů
	8.15 Hospodářství	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vývoj hospodářství</li> <li>• Zemědělství a lesnictví</li> <li>• Typy zemědělství</li> </ul>	☐ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit</li> <li>• ○ ○ vymezí jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>• zhodnotí bilanci světových surovinových a energetických zdrojů</li> <li>• ○ ○ vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Světová produkce potravin</li> <li>• Průmyslové oblasti světa</li> <li>• Jádra a periferie</li> <li>• Odvětví průmyslu</li> <li>• Doprava</li> <li>• Služby</li> <li>• Lokalizační faktory ekonomických aktivit</li> </ul>	<p>□ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>
	8.16 Politická geografie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ ○ rozliší a porovná státy světa a jejich mezinárodní integrační seskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> <li>• ○ ○ ○ ○ lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ ○ Politické uspořádání států</li> <li>• ○ ○ ○ Mezinárodní integrace</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ Problémové oblasti světa</li> <li>• ○ ○ ○ Globalizace</li> </ul>	<p>Sv D</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				<p>☐ → P3.3 Multikulturální výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>○ → P3.1 Multikulturální výchova okruh Základní problémy sociokult. rozdílů</p>
	8.17 Životní prostředí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí na příkladech krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</li> <li>• analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní složky a prvky krajiny</li> <li>• ○ zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí</li> <li>• ○ posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných negativních dopadů na ŽP</li> <li>• ○ hodnotí ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Geografie životního prostředí</li> <li>• ○ Přírodní a civilizační rizika</li> <li>• ○ Trvale udržitelný rozvoj</li> </ul>	<p>○ → 15.5 Geologie okruh Člověk a anorganická příroda – integrováno</p> <p>○ → P4.2 Environment. výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>Ch</p> <p>Bi</p>
6.	8.18 Mimoevropské regiony	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asie</li> <li>• Afrika</li> <li>• Severní Amerika</li> <li>• Latinská Amerika</li> <li>• Austrálie a Oceánie</li> </ul>	<p>D</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Polární oblasti</li> </ul>	<p>souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
	8.19 Regionální geografie Evropy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• vymezení jednotlivé regiony Evropy</li> <li>• ○ ○ zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry evropských regionů</li> <li>• ○ ○ ○ lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přírodní podmínky</li> <li>• Historický, politický a ekonomický vývoj</li> <li>• Sociální prostředí</li> <li>• Evropská integrace</li> <li>• Západní Evropa</li> <li>• Severní Evropa</li> <li>• Jižní Evropa</li> </ul>	<p>D</p> <p>Sv</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				<p>souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p>
7.	8.20 Regionální geografie střední a východní Evropy, SNS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• ○ ○ ○ zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry regionu střední Evropa</li> <li>• ○ ○ ○ lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Přírodní podmínky</li> <li>• Sociální prostředí</li> <li>• Střední a východní Evropa</li> <li>• Země Balkánského poloostrova</li> <li>• SNS</li> </ul>	<p>D</p> <p>Sv</p> <p>○ → P3.3 Multikulturní výchova okruh Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	8.21 Regionální geografie České republiky	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O vymezí místní region / podle bydliště, školy / na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby vyšším územním celkům a regionům</li> <li>• O zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje ČR</li> <li>• O lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti ČR</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poloha, rozloha</li> <li>• Územní vývoj státu</li> <li>• Přírodní podmínky, ochrana přírody</li> <li>• Politický systém, administrativní členění</li> <li>• Obyvatelstvo, sídla</li> <li>• Hospodářství</li> <li>• Oblasti ČR</li> </ul>	D Sv ○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR



## 4.9 Dějepis

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	2	2	2	2	2	2	2

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Dějepis RVP ZV a RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Výchova demokratického občana RVP ZV, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP ZV a RVP G, Environmentální výchova RVP ZV, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP ZV. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená interaktivní tabulí a další didaktickou technikou.

Na předmět navazuje Dějepisný seminář (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Vyučovací předmět Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince, zejména ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů. Významným způsobem zohledňuje základní hodnoty evropské civilizace, pomáhá žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů.

Předmět Dějepis úzce souvisí s předmětem Zeměpis, ale také s předměty ostatními (důležité objevy a jejich význam pro rozvoj lidstva, náboženství, kultura, literatura).

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek,
- chápal historické kořeny společenských jevů, dějů a změn a jejich souvislosti v reálném i historickém čase,
- rozlišoval mýty a skutečnost, objektivně posuzoval společenské jevy současnosti i minulosti a rozpoznal myšlenkovou manipulaci,
- cítil úctu k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům, získal respekt ke kulturním či jiným odlišnostem lidí, skupin i různých společenství,

### Výchovné a vzdělávací strategie



- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií...) a internetu a vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní
- Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou –kompetence k učení, kompetence občanské.
- Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických partií – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
  - Učitel vede žáka ke zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky při současném využívání digitálních technologií, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti – kompetenci digitální, kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	9.1 Člověk v dějinách	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede příklady zdrojů informací o minulosti</li> <li>• Orientuje se na časové ose a v historické mapě</li> <li>• Seřadí historické epochy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam zkoumání dějin pro současnost a budoucnost</li> <li>• Práce historika, historické prameny, pomocné vědy historické, význam muzeí, archivů, knihoven</li> <li>• Periodizace dějin, práce s časovou osou, orientace v historickém čase a prostoru</li> </ul>	Ov
	9.2 Počátky lidské společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Popíše vývoj člověka v pravěku</li> <li>• Charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu;</li> <li>• Objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pravěk</li> <li>• Vývoj člověka</li> <li>• Neolitická revoluce, nejstarší zemědělské oblasti</li> <li>• Eneolit</li> <li>• ○ Střední Evropa v pravěku</li> </ul>	Z Bi Vv ○ → P4.3 Multikulturní výchova okruh Etnický původ
	9.3 Nejstarší civilizace. Kořeny evropské civilizace	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací</li> <li>• ○ Objasní kulturní přínos starověkých civilizací</li> <li>• Uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví</li> <li>• ○ Dokáže porovnat rozdíly v jednotlivých společnostech ohledně občanských práv a rozvrstvení společnosti</li> <li>• ○ Na pojmu helenizace ilustruje, že prolínání kultur není jen otázkou současnosti, ale provází nás celými dějinami lidstva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Starověk</li> <li>• Staroorientální státy:</li> <li>• Mezopotámie</li> <li>• Egypt</li> <li>• Indie</li> <li>• Čína</li> <li>• Antika:</li> <li>• ○ ○ ○ Řecko od mínojské civilizace po Makedonii a helenismus</li> <li>• ○ ○ ○ Řím – vzestup z drobného městského státu v největší velmoc antického světa, různé typy vlády v průběhu jeho existence (království, republika, principát a dominát),</li> </ul>	Z Ov Vv ○ → P5.2 Environmentální výchova okruh Základní podmínky života ○ → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané ○ → P2.2 Výchova demokratického občana okruh



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem</li> </ul>	<p>přejímání cizích kultur a myšlenek, vzestup křesťanství a konec antického myšlení a starověku vůbec</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Střední Evropa v době železné, v době římské a v době stěhování národů.</li> </ul>	<p>Občan, občanská společnost a stát</p> <p><input type="radio"/> → P4.4 Multikulturní výchova okruh Multikulturalita</p> <p><input type="radio"/> → P4.3 Multikulturní výchova okruh Etnický původ</p>
	9.4 Středověk (raný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států</li> <li>• <input type="radio"/> Porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti</li> <li>• <input type="radio"/> Objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu</li> <li>• <input type="radio"/> Vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí</li> <li>• Ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti</li> <li>• Uvede příklady románské kultury</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Stěhování národů, nový etnický obraz Evropy</li> <li>• Raný středověk</li> <li>• <input type="radio"/> Utváření středověkých států: Byzantská říše, Francká říše, islám a islámské říše-Arabové, Slované, Sámova říše, Velká Morava, český stát, uherský stát, Kyjevská Rus, Svatá říše římská, polský stát, Vikingové, vznik Anglie a Francie</li> <li>• <input type="radio"/> Křesťanství, papežství, císařství,</li> <li>• <input type="radio"/> Struktura středověké společnosti</li> <li>• Románská kultura</li> </ul>	<p>Z</p> <p>Ov</p> <p>Vv</p> <p><input type="radio"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p><input type="radio"/> → P4.1 Multikulturní výchova okruh Kulturní diference</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
2.	9.5 Středověk (vrcholný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Porozumí animozitě mezi středověkou křesťanskou a islámskou civilizací</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Pochopí a vysvětlí příčiny, průběh a výsledky české reformace</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Objasní důsledky turecké expanze pro Evropu</li> <li>• Uvede příklady gotické kultury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vrcholný středověk</li> <li>• <input type="radio"/> křížové výpravy</li> <li>• <input type="radio"/> Středověká kolonizace, vznik měst</li> <li>• Poslední Přemyslovci</li> <li>• Vrcholný středověk – pokračování</li> <li>• Lucemburkové v čele českého státu</li> <li>• <input type="radio"/> Husitství</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Jiří z Poděbrad, doba jagellonská</li> <li><input type="radio"/> <input type="radio"/> Výboje osmanských Turků</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Vznik novodobého Španělska</li> <li>• Gotická kultura</li> </ul>	<p>Z</p> <p>Vv</p> <p><input type="radio"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p><input type="radio"/> → P4.1 Multikulturní výchova okruh Kulturní diference</p> <p><input type="radio"/> → P4.5 Multikulturní výchova okruh Princip sociálního smíru a solidarity</p>
	9.6 Objevy, dobývání a náboženské spory. Reformy starých režimů	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Popíše a demonstruje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky;</li> <li>• <input type="checkbox"/> Vysvětlí znovuobjevení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center</li> <li>• <input type="radio"/> Vysvětlí postavení českého státu uvnitř habsburské monarchie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Renesance a humanismus</li> <li>• <input type="checkbox"/> Reformace</li> <li>• <input type="radio"/> Zámořské objevy a počátky dobývání světa</li> <li>• <input type="radio"/> Český stát jako součást habsburské mnohonárodnostní monarchie</li> <li>• <input type="radio"/> Velmoci v 15.-18. století</li> <li>• <input type="radio"/> První buržoazní revoluce</li> <li>• <input type="radio"/> Koloniální výboje</li> </ul>	<p>Z</p> <p>ČJ</p> <p>Hv</p> <p>Ov</p> <p>Vv</p> <p><input type="radio"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Posoudí třicetiletou válku jako mocensko-ideový konflikt a důsledek náboženské nesnášenlivosti</li> <li>• zhodnotí změny ve státech s osvícenskými panovníky</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Počátky barokní kultury</li> <li>• <input type="radio"/> Třicetiletá válka</li> <li>• <input type="radio"/> Osvícenství v Rakousku a Rusku</li> <li>•</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P4.1 Multikulturální výchova okruh Kulturní diference</p>
3.	9.7 Modernizace společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Popíše souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</li> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů</li> <li>• charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Uvede požadavky, jak byly formulovány ve vybraných evropských revolucích</li> <li>• <input type="radio"/> Na vybraných příkladech demonstruje základní politické proudy</li> <li>• <input type="radio"/> Pozná a charakterizuje jednotlivé kulturní styly</li> <li>• <input type="radio"/> Vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> <input type="radio"/> Vysvětlí důsledky kolonialismu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Vznik USA</li> <li>• <input type="radio"/> Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět</li> <li>• <input type="radio"/> Vídeňský kongres</li> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva</li> <li>• <input type="radio"/> Vznik jednotné Itálie a Německa</li> <li>• <input type="radio"/> Vývoj ve Francii</li> <li>• <input type="radio"/> Osmanští Turci. Rusko</li> </ul>	<p>Z</p> <p>Ov</p> <p>Čj</p> <p>Hv</p> <p>Vv</p> <p><input type="radio"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p><input type="radio"/> → P4.5 Multikulturální výchova okruh Princip sociálního smíru a solidarity</p> <p><input type="radio"/> → P4.1 Multikulturální výchova okruh Kulturní diference</p> <p><input type="radio"/> → P4.2 Multikulturální výchova okruh Lidské vztahy</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Charakterizuje soupeření mezi velmocemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ ○ ○ Kolonialismus</li> <li>• Občanská válka v USA</li> <li>• Dualismus</li> <li>• Kulturní rozrůzněnost doby</li> <li>○ Konflikty mezi velmocemi v předvečer 1. světové války</li> <li>○ Kultura na přelomu 19. a 20. století</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ → P4.3 Multikulturní výchova okruh Etnický původ</li> <li>○ → P4.4 Multikulturní výchova okruh Multikulturalita</li> </ul>
	9.8 Moderní doba, moderní válka a meziválečné období	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky;</li> <li>○ Rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů;</li> <li>○ Charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět;</li> <li>○ ○ Rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu;</li> <li>○ Na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv;</li> <li>○ Zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky</li> <li>• Vznik Československa</li> <li>• Ruské revoluce</li> <li>• ○ ○ Nové politické uspořádání Evropy, úloha USA ve světě</li> <li>• ○ ○ Československo, hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy</li> <li>• ○ ○ Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech, hospodářská krize</li> <li>• ○ Kultura 1. poloviny XX. století</li> <li>• ○ ○ ○ Nástup fašismu, nacismu; důsledky pro ČSR a svět. Mnichovská krize</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z</li> <li>Ov</li> <li>Vv</li> <li>Hv</li> <li>○ → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</li> <li>○ → P2.4 Výchova demokratického občana okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</li> <li>○ → P4.2 Multikulturní výchova okruh Lidské vztahy</li> </ul>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• pracovat s digitalizovanými historickými zdroji a prameny, s archiváliemi, s historickými ilustracemi a animacemi, s digitálními historickými mapami</li> </ul>		
4.	9.9 Rozdělený a integrující se svět	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Zhodnotí příčiny vzniku druhé světové války a zločinnost nacistického režimu</li> <li>• ○ Vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa;</li> <li>• ○ ○ Uvede příklady střetávání obou bloků;</li> <li>• □ ○ vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce;</li> <li>• ○ posoudí postavení postkoloniálních rozvojových zemí;</li> <li>• ○ ○ Prokáže základní orientaci v problémech současného světa</li> <li>• ○ ○ Popíše proces sjednocování Evropy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ Druhá světová válka, holocaust</li> <li>• ○ ○ ○ Protektorát Čechy a Morava, domácí a zahraniční odboj, obnovení ČSR</li> <li>• ○ ○ Politické, mocenské a ekonomické důsledky války</li> <li>• □ ○ Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi, politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření</li> <li>• ○ ○ Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí)</li> <li>• ○ ○ Československo od roku 1945 do roku 1989</li> <li>• ○ Pád železné opony“</li> <li>• ○ Dekolonizace, mimoevropský svět</li> <li>• ○ ○ Sjednocující se Evropa</li> </ul>	<p>Z ČJ Ov</p> <p>○ → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p>○ → P2.4 Výchova demokratického občana okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>○ → P4.2 Multikulturní výchova okruh Lidské vztahy</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	9.10 Současné dějiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ ○ Objasní změny na světové scéně po rozpadu východního bloku</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ Zhodnotí důvody vzniku války v bývalé Jugoslávii a perspektivu regionu do budoucna</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ Vymezí oblasti zamrzlých konfliktů a vysvětlí důvody, jež vedly k současnému stavu</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ Vysvětlí hlavní problémy spojené s terorismem a rozumí jeho příčinám</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ ○ Vyzná se v současném světě a je schopen objasnit, co vedlo tomuto stavu</li> <li>• Rozumí důvodům vedoucím k rozpadu Československa</li> <li>• <input type="checkbox"/> Dokáže zhodnotit hlavní výhody a nevýhody členství ČR v jednotlivých mezinárodních organizacích</li> <li>• používat aktivně a účelně k orientaci v historické realitě dostupné digitální technologie, portály s dějepisnými materiály a dostupné online dějepisné kanály a pořady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Geopolitické změny ve světě – Od hegemonie USA po vzestup nových velmocí</li> <li>○ ○ ○ ○ ○ Konflikt v Jugoslávii – pozadí konfliktu, průběh společně s největšími masakry a dohra</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ Další konflikty 90. let – Somálsko, Kuvajt, Čechensko, Rwanda, Severní Irsko – nárůst občanských válek oproti klasickým válkám stát proti státu</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ Útok na dvojčata, válka v Iráku, islámský terorismus, válka v přímém přenosu</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ Rostoucí provázanost světové ekonomiky a její pozitivní i negativní vlivy – finanční krize roku 2008</li> <li>• ○ ○ ○ ○ ○ ○ Arabské jaro – neklid v arabském světě a počátek masové a neřízené migrace do EU</li> <li>• Rozpad ČSR</li> <li>• ○ Transformace ekonomiky – bolestný přechod ze socialismu k moderní kapitalistické ekonomice</li> <li>• ○ ○ Začleňování do mezinárodních struktur – EU, NATO – výhody a nevýhody členství v organizacích</li> </ul>	<p>Z</p> <p>Ov</p> <p>○ → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p> <p>○ → P2.2 Výchova demokratického občana okruh Občan, občanská společnost a stát</p> <p>○ → P5.5 Mediální výchova okruh Fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p><input type="checkbox"/> → P4.5 Multikulturní výchova okruh Princip sociálního smíru a solidarity</p> <p>○ → P4.1 Multikulturní výchova okruh Kulturní diference</p> <p>○ → P4.2 Multikulturní výchova okruh Lidské vztahy</p> <p>○ → P4.3 Multikulturní výchova okruh Etnický původ</p> <p>○ → P4.4 Multikulturní výchova okruh Multikulturalita</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	9.11 Úvod do studia historie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>• Rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> <li>• Vymezí rozdíl mezi historií a dějepisem</li> <li>• Vysvětlí metody práce historika</li> <li>• Uvede typy historických pramenů</li> <li>• Vyjmenuje pomocné vědy historické a vysvětlí jejich obsah</li> <li>• Objasní hlavní mezníky v periodizaci dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Význam historického poznání pro současnost</li> <li>• Práce historika, historické informace, jejich typy, účel, možnosti využití</li> <li>• vznik historie jako vědy</li> <li>• rozdělení historie</li> <li>• historické metody</li> <li>• historické prameny</li> <li>• pomocné vědy historické</li> <li>• vztah historie k ostatním vědám</li> <li>• periodizace dějin</li> </ul>	
	9.12 Pravěk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku</li> <li>• Charakterizuje pojem archeologická kultura</li> <li>• Vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> <li>• Zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Doba kamenná – paleolit, mezolit, neolit, eneolit</li> <li>• Doba bronzová</li> <li>• Doba železná</li> </ul>	<p>Z Vv Bi</p> <p>○ → P5.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	9.13 Starověk	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ ○ Zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>• ○ ○ ○ Objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské a kulturní systémy</li> <li>• Dokáže porovnat rozdíly v jednotlivých společnostech ohledně občanských práv a rozvrstvení společnosti</li> <li>• □ Na pojmu helenizace ilustruje, že prolínání kultur není jen otázkou současnosti, ale provází nás celými dějinami lidstva</li> <li>•</li> <li>• Popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Staroorientální státy :</li> <li>• Mezopotámie</li> <li>• Egypt</li> <li>• Antika:</li> <li>• ○ ○ ○ Řecko od mínojské civilizace po Makedonii a helenismus</li> <li>• ○ ○ ○ Řím – vzestup z drobného městského státu v největší velmoc antického světa, různé typy vlády v průběhu jeho existence (království, republika, principát a dominát), přejímání cizích kultur a myšlenek, vzestup křesťanství a konec antického myšlení a starověku vůbec</li> <li>• ○ ○ ○ Naše země a ostatní Evropa v době římské; civilizovanost a barbarství, limes romanus jako civilizační hranice</li> </ul>	<p>ČJ</p> <p>Z</p> <p>ZSV</p> <p>Vv</p> <p>M</p> <p>F</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
	9.14 Středověk (raný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním a východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ Stěhování národů</li> <li>• Utváření středověké Evropy (byzantsko-slovanská oblast, franská říše a oblast západní, východní a střední Evropy)</li> <li>• ○ Normané a jejich vliv na vývoj západní a jižní Evropy</li> </ul>	<p>Vv</p> <p>ZSV</p> <p>Z</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5.-11. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</li> <li>• ○ Charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>• ○ ○ Vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>• vysvětlí důsledky tatarských a nájezdů pro východní Evropu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Počátky státních útvarů na našem území</li> <li>• ○ Český přemyslovský stát</li> <li>• Islám a arabská říše.</li> <li>• Křesťanství jako nové kulturní a společenské pojítko, vnitřní nejednota</li> <li>• Boj o investituru</li> <li>• ○ křesťanství, papežství a císařství</li> <li>• □ ○ ○ Vzdělanost a umění raného středověku</li> </ul>	<p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	9.15 Středověk (vrcholný středověk)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 11.–15. stol. a jeho specifické projevy v jednotlivých zemích</li> <li>• ○ Charakterizuje základní rysy vývoje na našem území</li> <li>• ○ ○ Použije znalosti z předchozího studia a objasní význam tatarských a tureckých nájezdů pro vývoj Evropy a zánik Byzantské říše</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Křížové výpravy</li> <li>• ○ Vznik jednotných států v západní Evropě.</li> <li>• ○ Stoletá válka, její příčiny a důsledky.</li> <li>• ○ Vývoj Svaté říše římské do nástupu Habsburků 1440.</li> <li>• Mongolská a expanze. Zánik Byzantské říše.</li> <li>• ○ Křížové výpravy, kacířství, husitství.</li> <li>• ○ Český stát (období přemyslovského státu, lucemburská epocha, husitství, doba jagellonská).</li> <li>• ○ Venkov a zemědělství, kolonizace; rozvoj řemesel a obchodu, urbanizace.</li> <li>• ○ ○ Střední a východní Evropa ve 12.–15. stol.</li> <li>• ○ ○ Vzdělanost a umění vrcholného a pozdního středověku.</li> </ul>	<p>Vv</p> <p>Z</p> <p>ZSV</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	9.16 Počátky novověku a osvícenství	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Umí vysvětlit nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14.–17. stol.; zhodnotí jejich praktický dopad</li> <li>• <input type="radio"/> Porozumí důsledkům zámořských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským mocensko-politickým změnám</li> <li>• <input type="radio"/> Popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evrop. i světový vývoj</li> <li>• <input type="radio"/> Vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>• <input type="radio"/> Posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> <li>• <input type="radio"/> určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Renesance a humanismus</li> <li>• <input type="radio"/> Reformace</li> <li>• <input type="radio"/> Zámořské plavby</li> <li>• <input type="radio"/> Evropské monarchie v 16.–17. století. Šíření reformace</li> <li>• <input type="radio"/> Rivalita a spolupráce evropských velmocí v raném novověku; třicetiletá válka</li> <li>• <input type="radio"/> Absolutismus a stavovství</li> <li>• <input type="radio"/> První buržoazní revoluce</li> <li>• Barokní kultura, politika a náboženství</li> <li>• Osvícenství.</li> </ul>	<p>Vv Z ZSV</p> <p><input type="radio"/> → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p><input type="radio"/> → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p><input type="radio"/> → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p><input type="radio"/> → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
7.	9.17 Revoluce a idea svobody	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Rozpozná hlavní myšlenky v revolucích 18. a 19. století</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Velké revoluce – vznik USA, francouzská revoluce, rok 1848/49</li> <li>• <input type="radio"/> Evropa za napoleonských válek a po Vídeňském kongresu</li> </ul>	<p>Z Č ZSV</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• <input type="checkbox"/> Na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení</li><li>• <input type="radio"/> Posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů</li></ul>		<p><input type="checkbox"/> → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p><input type="radio"/> → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	9.18 Modernizace společnosti. Liberalismus a nové myšlenkové proudy, které z něj vycházejí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Vysvětlí emancipační úsilí národů a jednotlivých společenských vrstev</li> <li>• Vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu včetně jeho specifických rysů</li> <li>• ○ ○ Charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace.</li> <li>• ○ Objasní tendence vývoje české společnosti ve 2. pol. 19. stol.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře.</li> <li>• ○ ○ Utváření novodobých národních společností (zejm. české, slovenské, německé, italské). Vývoj společnosti ve Francii.</li> <li>• ○ Česká společnost v habsburské monarchii, její politické snahy do roku 1867</li> <li>• ○ Pokus o české vyrovnání</li> </ul>	<p>Z Č ZSV F</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
	9.19 Imperialismus, kolonialismus a jejich vliv na evropskou kulturu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ ○ Předpoklady a projevy imperiální (mocenské a koloniální) politiky velmocí; nástup Ruska jako evropské velmoci; USA, jejich vnitřní vývoj válečná propaganda a vojenské aktivity v předvečer 1. světové války.</li> <li>• ○ Proměny životního stylu, vzdělanost a umění „belle epoque“ přelomu 19./20. století.</li> </ul>	<p>Z Vv</p> <p>F – technické vynálezy, rozvoj astronomie, chemie aj.</p> <p>Č - literatura ovlivněná válkou, avantgarda</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				<p>ZSV - Volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P5.4 Mediální výchova okruh Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
	<p>9.20 Moderní doba, Situace v letech 1914–1939</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</li> <li>• ○ Uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</li> <li>• ○ Vymezí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jim čelit</li> <li>• ○ Vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezinárodní vztahy před 1. svět. válkou.</li> <li>• ○ ○ První světová válka, české země v době války, I. odboj.</li> <li>• ○ Revoluce v Rusku, upevňování bolševické moci.</li> <li>• Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory.</li> <li>• ○ Evropa a svět ve 20. a 30. letech, světová hospodářská krize ve světě i v ČR.</li> <li>• ○ ○ Nástup fašismu.</li> <li>• ○ ○ Růst mezinárodního napětí a vznik válečných ohnisek.</li> <li>• Mnichovská krize a její důsledky.</li> <li>• Kultura 1. poloviny 20. století (zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport)</li> </ul>	<p>Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa</p> <p>Č - Literatura 1. pol. 20. století</p> <p>ZSV - Volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva</p> <p>Hospodářská integrace</p> <p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				□ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách
8.	9.21 Období druhé světové a studené války	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> <li>• ○ Vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a situaci ve střední Evropě a v naší zemi</li> <li>• ○ Porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>• ○ ○ Vysvětlí důvody zaostávání východního bloku za západními státy v ekonomice a zhodnotí vliv ropných šoků na ekonomiku západních zemí</li> <li>• ○ ○ Popíše a zhodnotí životní způsob v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury</li> <li>• ○ ○ Popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ ○ 2. světová válka (globální a hospodářský charakter války, věda a technika jako prostředky vedení války, holocaust), Protektorát Čechy a Morava, 2. odboj.</li> <li>• ○ Obnova Československa.</li> <li>• ○ Evropa a svět po 2. světové válce. Vznik OSN, princip sociálního státu.</li> <li>• ○ Studená válka. Východní blok, jeho politický, hospodářský a sociální vývoj.</li> <li>• ○ ○ SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva.</li> <li>• ○ Vývoj v Československu poválečném období do roku 1969.</li> <li>• ○ ○ Euroatlantická spolupráce a vývoj demokratických zemí. USA jako světová velmoc.</li> <li>• ○ Životní podmínky na obou stranách „železné opony „</li> <li>• ○ ○ Ropné šoky a jejich vliv na ekonomický rozvoj západních zemí</li> <li>• Československo v době normalizace</li> <li>• ○ Dekolonizace; „třetí svět“ a modernizační procesy v něm – ekonomické, demografické a politické postavení v globálním světě.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</li> <li>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</li> <li>○ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách</li> <li>Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa</li> <li>Z - rozpad koloniálního systému a změny na mapě světa</li> <li>Č - Literatura 2. pol. 20. století</li> </ul>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<p>instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské a některé další neevropské kultury v moderním světě.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ ○ ○ Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě.</li> </ul>	<p>ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva</p> <p>Hospodářská integrace</p>
	9.22 Současné dějiny	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ ○ ○ Objasní změny na světové scéně po rozpadu východního bloku</li> <li>○ ○ Zhodnotí důvody vzniku války v bývalé Jugoslávii a perspektivu regionu do budoucnosti</li> <li>○ Vymezí oblasti zamrzlých konfliktů a vysvětlí důvody, jež vedly k současnému stavu</li> <li>○ ○ ○ Vysvětlí hlavní problémy spojené s terorismem a rozumí jeho příčinám</li> <li>○ ○ ○ Vyzná se v současném světě a je schopen objasnit, co vedlo tomuto stavu</li> <li>○ Rozumí důvodům vedoucím k rozpadu Československa</li> <li>○ Dokáže zhodnotit hlavní výhody a nevýhody členství ČR v jednotlivých mezinárodních organizacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Geopolitické změny ve světě – Od hegemonie USA po vzestup nových velmocí</li> <li>○ ○ Konflikt v Jugoslávii – pozadí konfliktu, průběh společně s největšími masakry a dohra</li> <li>○ ○ ○ Další konflikty 90. let – Somálsko, Kuvajt, Čechensko, Rwanda, Severní Irsko – nárůst občanských válek oproti klasickým válkám stát proti státu</li> <li>○ Útok na dvojčata, válka v Iráku, islámský terorismus, válka v přímém přenosu</li> <li>○ Rostoucí provázanost světové ekonomiky a její pozitivní i negativní vlivy – finanční krize roku 2008</li> <li>○ ○ Arabské jaro – neklid v arabském světě a počátek masové a neřízené migrace do EU</li> <li>○ Rozpad ČSR</li> <li>○ Transformace ekonomiky – bolestný přechod ze socialismu k moderní kapitalistické ekonomice</li> <li>○ Začleňování do mezinárodních struktur – EU, NATO – výhody a nevýhody členství v organizacích</li> </ul>	<p>○ → P2.1 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>○ → P2.2 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>○ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinár. rozvojová spolupráce</p> <p>○ → P5.5 Mediální výchova okruh Role médií v moderních dějinách</p> <p>○ → P3.1 Multikulturní výchova okruh Základní</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				problémy sociokulturních rozdílů Z - změny na mapě světa ZSV - volební systémy, formy vlády, národnostní otázka, nacionalismus, šovinismus a rasismus; lidská práva Hospodářská integrace



## 4.10 Občanská výchova (Základy společenských věd)

### 4.10.1 Občanská výchova

#### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	1	1	1	1	-	-	-	-

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Výchova k občanství RVP ZV a vzdělávací obsah tematického okruhu Svět práce oboru Člověk a svět práce RVP ZV.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a Výchova demokratického občana RVP ZV. Přehled viz kapitola 3.8.

Na předmět navazuje předmět Základy společenských věd, který je vyučován na vyšším stupni gymnázia.

Předmět přináší informace z řady humanitních oborů, které umožní žákům kriticky reflektovat společenskou skutečnost a posuzovat různé přístupy k řešení každodenních problémů. Přispívá k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace, posiluje respekt k základním principům demokracie a evropanství. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti. Přípravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- sbíral informace k vybraným tématům z nejrůznějších zdrojů,
- systematicky pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích,
- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení,
- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení,
- diskutoval nad aktuálními tématy,
- čerpal poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura ...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.



- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků – kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální.
  - Učitel vede žáka ke zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky při současném využívání digitálních technologií, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti – kompetenci digitální, kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
  - Učitel vede žáka k chápání současnosti v kontextu minulosti a budoucnosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích, k posuzování vlivu digitalizace na život jedince a proměnu společnosti.
  - Učitel vede žáka k využívání právního povědomí v praktickém životě, dodržování právních ustanovení i norem pro digitální prostředí, které se na něj vztahují – kompetence digitální a kompetence občanské.
  - Učitel vede žáka k zapojování se do společnosti a do občanského života prostřednictvím digitálních technologií – kompetence digitální.
  - Učitel vede žáka k rozvíjení a uplatňování odpovědného chování a jednání v digitálním světě.



- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	10.1 Člověk ve společnosti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Zapojuje se do společných činností v rámci třídy, školy, dětských organizací</li> <li>• ○ ○ Zhodnotí a na příkladech uvede význam solidarity mezi lidmi a přínos spolupráce, např. v nouzi</li> <li>• ○ Korektně a citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>• Uplatní vhodné způsoby chování a komunikace</li> <li>• ○ Objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti a rozpoznává netolerantní, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí</li> <li>• ○ Respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky, pěstuje dobré mezilidské vztahy v širším společenství,</li> <li>• ○ Rozpozná manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt.</li> <li>• ○ Rozlišuje projevy vlastenectví od projevu nacionalismu</li> <li>• Umí pochopit odlišnost přírodních a umělých cyklů</li> <li>• Pochopí, co člověku umožnilo orientovat se v čase</li> <li>• Umí zformulovat funkce rodiny</li> <li>• Uvědomí si význam rodiny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ ○ Naše škola – život ve škole, práva a povinnosti žáků, žákovská samospráva,</li> <li>• ○ Naše vlast, (vlast, vlastenectví, památná místa, významné osobnosti)</li> <li>• Státní svátky</li> <li>• Volný čas a denní rytmus</li> <li>• Člověk v rytmu času</li> <li>• Rodina, její funkce, náhradní rodinná výchova</li> <li>• Manželství a rodičovství</li> <li>• Moje obec</li> <li>• Národnostní menšiny</li> <li>• Rovnost a nerovnost ve společnosti</li> </ul>	<p>○ → P2.1 Výchova demokratického občana okruh Občanská společnost a škola</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší vhodné a nevhodné využití volného času</li> <li>• Uvědomí si podíl občanů na řízení obce</li> <li>• Zná významná místa obce, významné události a památky</li> </ul>		
2.	10.2 Stát	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pozná symboly našeho státu, objasní způsoby jejich používání</li> <li>• Popíše typy a formy státu</li> <li>• ○ Objasní výhody demokratického řízení státu</li> <li>• ○ Vysvětlí funkci ústavy ČR</li> <li>• ○ ○ Rozliší a porovná složky státní moci</li> <li>• ○ ○ Uvede příklady institucí a orgánů podílejících se na správě obcí a krajů</li> <li>• ○ ○ Vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech</li> <li>• ○ Vyloží možnosti občana ovlivňovat dění ve své obci a státu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorie státu, definice, znaky, typy státu, formy vlády</li> <li>• ○ Principy demokracie, formy demokracie</li> <li>• ○ Právní základy našeho státu, ústava ČR, Listina základních práv a svobod</li> <li>• ○ Státní moc výkonná, zákonodárná, soudní</li> <li>• ○ Státní správa a samospráva</li> <li>• ○ ○ Volby komunální, krajské, parlamentní, aktivní a pasivní volební právo, volební systémy</li> </ul>	<p>○ → P2.2 Výchova demokratického občana okruh Občan, občanská společnost a stát</p> <p>○ → P2.3 Výchova demokratického občana okruh Formy participace občanů v politickém životě</p> <p>○ → P2.4 Výchova demokratického občana okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>○ → P2.1 Výchova demokratického občana okruh Občanská společnost a škola</p> <p>D</p> <p>Z</p>
	10.3 Kultura a její rozvíjení	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zhodnotí nabídku kulturních institucí a cíleně vybírá akce, které ho zajímají</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kultura a umění, umělecké slohy</li> <li>• Kulturní instituce</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	10.4 Přírodní bohatství	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozliší charakter krajiny a typy chráněných území</li> <li>Zná důvody, proč chránit přírodní bohatství státu</li> <li>Objasní globální problémy lidstva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Národní parky, chráněná krajinná oblasti a národní přírodní rezervace v ČR</li> <li>Znečišťování přírody v ČR, globální problémy lidstva</li> </ul>	
	10.5 Majetek a bohatství	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozliší druhy majetku, způsoby získání majetku</li> <li>Vnímá sociální rozdíly ve společnosti, má sociální cítění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Druhy majetku, sociální spravedlnost</li> <li>Vlastnictví, spoluvlastnictví, vznik vlastnictví, fyzická a právnická osoba</li> </ul>	
3.	10.6 Člověk a dospívání	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomí si změnu postojů a chování k osobám ze svého nejbližšího okolí</li> <li>Uvědomí si, proč se vyhnout zkratkovitému jednání</li> <li>Seznámí se s nebezpečím návykových látek, s riziky předčasného sexu</li> <li>Bude vědět kam se obrátit v případě osobní a rodinné krize (linka bezpečí, linka důvěry)</li> <li>○ Posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních a společných cílů,</li> <li>objasní význam sebepoznání</li> <li>○ Objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek</li> <li>○ Rozpoznává projevy záporných charakterových vlastností u sebe a u druhých lidí</li> <li>○ Usměrní a kultivuje vlastní charakterové a volní vlastnosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vývojové fáze člověka</li> <li>Změna chování v době dospívání</li> <li>Prožívání, chování a jednání, osobní vlastnosti, dovednosti a schopnosti,</li> <li>Charakter, volní vlastnosti charakteru, pěstování vůle.</li> <li>○ Osobní rozvoj, sebepoznávání, sebevýchova</li> <li>Motivace, aktivita, osobní kázeň při formování dospívající osobnosti</li> <li>○ Životní cíle a plány, životní perspektiva, pozitivní přístup k životu</li> <li>○ ○ Morální rozvoj, hodnotové postoje, rozhodovací dovednosti, dovednosti pro řešení problémů, prosociální chování</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> Pěstuje zdravou sebedůvěru</li> <li>• Aplikuje ve svém životě morální hodnoty</li> <li>• <input type="radio"/> <input type="radio"/> Vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu</li> <li>• Posoudí vliv skupin na chování jedince, destruktivní chování, šikanu</li> </ul>		
	10.7 Člověk hledající společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyzuje vztahy k dospívajícím stejného a opačného pohlaví, správné užívání pojmů v oblasti sexuality</li> <li>• Porozumí novému pojmu antikoncepce</li> <li>• Ví, jak se chránit před nechtěným těhotenstvím a pohlavními chorobami</li> <li>• Respektuje změny v období dospívání a vhodně na ně reaguje</li> <li>• Chápe význam sexuální zdrženlivosti a odpovědného sexuálního chování</li> <li>• Charakterizuje odpovědné sexuální chování, zná věkovou hranici pro beztržný pohlavní styk</li> </ul>	<p>Sociální skupiny, formální, neformální, malé, velké</p> <p><input type="radio"/> Hodnotový žebříček</p> <p>Komunikace</p> <p>Láska, sex, venerologické nemoci, antikoncepce, sex a právo</p> <p><input type="radio"/> Sexuální dospívání a reprodukční zdraví, promiskuita</p>	<p><input type="radio"/> → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepečení</p> <p><input type="radio"/> → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace a sebeorganizace</p>
	10.8 Člověk hledající svůj svět	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Vyjádří vlastní názor k problematice zdraví</li> <li>• Definuje zdravý životní styl, orientuje se v tématech jako je zdravý životní styl, správná výživa, vhodný pitný režim a vhodná skladba potravin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="checkbox"/> <input type="radio"/> Zdraví jako jednota fyzického, psychického a sociálního zakotvení osobnosti</li> <li>• <input type="radio"/> Pitný režim, vlivy vnějšího a vnitřního prostředí na zdraví</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Sebepoznání a sebepečení</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popíše správné hygienické návyky, orientuje se v tématech, která se týkají prevence nemocí a ochrany před infekcemi</li> <li>• ○ Popíše rizika ohrožující zdraví a uplatňuje jejich prevenci</li> <li>• ○ Ovládá metody a principy seberegulace a sebeorganizace činností a chování</li> <li>• Aplikuje ve svém životě morální hodnoty</li> <li>• ○ ○ Vysvětlí role členů komunity a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu</li> <li>• Posoudí vliv skupin na chování jedince, destruktivní chování, šikanu</li> </ul>	<p>Denní režim, význam pohybu pro zdraví, programy podpory zdraví</p> <p>Základní cesty přenosu nákaz a jejich prevence</p> <p>Ochrana před chronickými nepřenositelnými chorobami a před úrazy</p> <p>○ Stres, civilizační choroby, auto-destruktivní závislosti</p> <p>Psychická onemocnění, rizikové chování, nebezpečné látky a předměty, nebezpečný internet a nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických médií</p> <p>Násilné chování a těžké životní situace a jejich zvládnání, kriminalita mládeže</p> <p>○ Sebereflexe, sebekontrola, sebeovládání, zvládnání problémových situací, psychohygienu</p>	<p>□ → P1.3 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>○ → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Psychohygienu</p>
	10.9 Člověk a svět práce	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ○ Posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravy</li> <li>• Rozpozná protiprávní jednání</li> <li>• ○ Posoudí význam ochrany lidských práv a svobod</li> <li>• Využívá digitální zdroje k posouzení svých schopností, pro orientaci v profesní nabídce a pro výběr vhodného vzdělávání a profesní přípravy.</li> <li>• Vybrat a využít vhodné digitální technologie při realizaci týmových pracovních úkolů a projektů, ke komunikaci, k organizaci své nebo týmové práce a k prezentaci výsledků pracovních činností.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• □ Volba profesní orientace</li> <li>• ○ Sebepoznávání (osobní zájmy a cíle, tělesný a zdravotní stav, osobní vlastnosti a schopnosti, sebehodnocení)</li> <li>• ○ Vlivy na volbu profesní orientace</li> <li>• ○ Informační základna pro volbu povolání, práce s profesními informacemi, využívání poradenských služeb</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		•		
	10.10 Člověk a řád	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší demokratickou a totalitní společnost</li> <li>• Zná podstatu a různé významy pojmu řád</li> <li>• Umí vyjmenovat základní lidská a občanská práva, základní ideologické proudy a jejich vliv na společnost</li> <li>• Zná svoje základní práva včetně práv spotřebitele</li> <li>• Je seznámen s povinnostmi občana při obraně státu</li> <li>• Vyjádří se, jak může pomoci při obraně státu</li> <li>• Diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O Demokratické a totalitní formy státu a vlády</li> <li>• Deklarace práv člověka a občana, Všeobecná deklarace lidských práv, Charta 77</li> <li>○ Právní ochrana člověka, právní způsobilost</li> <li>Základní práva spotřebitele</li> <li>Protiprávní jednání, jeho druhy a následné postihy</li> <li>Obrana státu</li> <li>○ Korupce ve společnosti</li> </ul>	<p>○ → P2.4 Výchova demokratického občana okruh Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování</p> <p>○ → P2.2 Výchova demokratického občana okruh Občan, občanská společnost a stát</p> <p>○ → P1 Osobnostní a sociální výchova okruh Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>
4.	10.11 Občanská společnost	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zná občanská sdružení</li> <li>• Vysvětlí jednotlivé části Ústavy ČR</li> <li>• Objasní postavení politických stran po volbách podle získaných volebních hlasů, koalici a opozici</li> <li>• Vysvětlí rozdíl mezi azylem a státním občanstvím</li> <li>• Zná, jaká práva jsou zaručena spoluobčanům národnostních a etnických menšin</li> <li>• Vysvětlí principy nepřímé demokracie</li> <li>• Uvědomí si státoporné činy našich panovníků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sdružování občanů</li> <li>• Obsah Ústavy ČR</li> <li>• Nepřímá demokracie</li> <li>• Právní odpovědi</li> <li>• Práva národnostních menšin</li> <li>• Vývoj české státnosti</li> </ul>	



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Objasní události v Mnichově 1938</li> </ul>		
	10.12 Smysl společenství	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uvědomí si základní podmínky spolupráce</li> <li>Popíše příklady spolupráce</li> <li>Vysvětlí afekt a citový cynismus</li> <li>Zná podstatu zákona o rodině</li> <li>Uvědomí si situace, které působí jako stresory</li> <li>Objasní možné způsoby překonání stresových situací</li> <li>Objasní pojem solidarita mezi lidmi</li> <li>Zapojuje se do veřejného dění ve svém okolí prostřednictvím digitálních technologií</li> <li>Posuzuje vliv používání digitálních technologií na život jedince a na proměnu společnosti</li> <li>Přistupuje zodpovědně k budování a spravování digitální identity a digitální stopy</li> <li>V digitálním prostředí přiměřeně uplatňuje svá práva a dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují.</li> <li>Rozpoznává protiprávní jednání v digitálním prostředí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Světová náboženství</li> <li>Mezilidská spolupráce</li> </ul> <p>Základní projevy lidského života</p> <p>City</p> <p>Právní předpoklady uzavření manželství</p> <p>Vztahy mezi manželi, mezi rodiči a dětmi</p> <p>Poradna pro rodinu</p> <p>Komise péče o rodinu a děti</p> <p>Stres a možné způsoby reakce na stres</p> <p><input type="radio"/> Lidská solidarita, pomoc lidem v nouzi</p>	<p><input type="radio"/> →P1 Osobnostní a sociální výchova okruh Hodnoty, postoje, praktická etika</p>
	10.13 Stát a hospodářství	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="radio"/> Vysvětlí základní formy podnikání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trh práce, pracovní smlouva, vznik a ukončení pracovního poměru, pracovní doba, doba odpočinku, mzda, základní formy mzdy, mateřská dovolená</li> </ul>	<p><input type="checkbox"/> →P2 Výchova demokratického občana okruh Občan, občanská společnost a stát</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše zdroje příjmů státu, uvede hlavní oblasti výdajů</li> <li>• Ví, odkud přicházejí příjmy státu a kam jdou výdaje státu</li> <li>• na příkladech vysvětlí systém sociálních dávek</li> <li>• Uvědomí si výhody a nevýhody kovových a papírových peněz</li> <li>• Vysvětlí základní členění ekonomie</li> <li>• Objasní základní pravidla v oblasti pracovně-právních vztahů</li> <li>• Rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví včetně duševního</li> <li>• Ví, jak toto vlastnictví chránit a uvede příklady</li> <li>• Sestaví rozpočet domácnosti, uvede příjmy a výdaje, objasní princip jednotlivých typů rozpočtu</li> <li>• Orientuje se v oblasti hotovostního a bezhotovostního placení</li> <li>• Vysvětlí princip použití debetní a kreditní platební karty, jejich omezení</li> <li>• Objasní funkci banky a její služby</li> <li>• Vysvětlí, co je to úrok placený a přijatý</li> <li>• Zná nejčastější druhy pojištění a ví, kdy je použije</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① Druhy a struktura organizací, nejčastější formy podnikání</li> <li>• Rozpočet státu, typy rozpočtu a jejich odlišnosti, příjmy a výdaje státu, význam daní</li> <li>• Přímé a nepřímé daně</li> <li>• Sociální dávky, sociální síť, životní minimum</li> <li>• Životní úroveň, inflace</li> <li>• Ekonomie a ekonomika</li> <li>• Typy ekonomik</li> <li>• Odvětví národního hospodářství a ekonomické sektory</li> <li>• Konkurence a monopol</li> <li>• Peníze a funkce peněz</li> <li>• Vlastnictví, jeho formy a ochrana</li> <li>• ○ Hospodaření s penězi</li> <li>• ○ Rozpočet domácnosti, úspory</li> <li>• Úvěry, investice, splátkový prodej, leasing</li> <li>• Banky a jejich služby – aktivní a pasivní operace</li> <li>• Úročení</li> <li>• Pojištění, produkty finančního trhu pro investování a pro získávání prostředků</li> <li>• Tvorba ceny, inflace</li> </ul>	<p>□ P1 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace a sebeorganizace</p>





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede, jak nakládat s volnými prostředky a jak krýt deficit</li> <li>• Objasní základní principy fungování trhu</li> <li>• Chápe, jak nabídka a poptávka regulují tvorbu ceny</li> <li>• Vysvětlí, jak se tvoří cena z nákladů, zisku a DPH</li> <li>• Zdůvodní vliv inflace na hodnotu peněz</li> </ul>		
	10.14 Mezinárodní vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Zná význam EU</li> <li>• <input type="radio"/> Zná významné mezinárodní organizace a společenství</li> <li>• <input type="radio"/> Uvede příklady některých projevů globalizace, objasní souvislosti lokálních a globálních problémů</li> <li>• <input type="radio"/> Uvede významné mezinárodní organizace, k nimž má ČR vztah</li> <li>• Popíše zajišťování obrany státu a naši účast v zahraničních misích, vysvětlí roli ozbrojených sil při zajišťování obrany státu a také to, jak stát řeší nevojenské krize</li> <li>• Uvede příklady mezinárodního terorismu, objasní vlastní postoj k jeho potírání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <input type="radio"/> Evropská unie – podstata, význam, výhody</li> <li>• <input type="radio"/> Mezinárodní spolupráce v rámci RE, NATO, OSN</li> <li>• <input type="radio"/> Globalizace – příčiny, projevy, klady a zápory, významné globální problémy a jejich řešení</li> <li>• <input type="radio"/> Rada Evropy</li> <li>• Globální problémy – války, terorismu a jejich řešení</li> </ul>	<p><input type="radio"/> → P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané</p>



#### 4.10.2 Základy společenských věd

##### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	-	-	-	-	2	2	2	1

Realizuje se obsah vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ RVP G a obsah vzdělávacího oboru Člověk a svět práce RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G, Mediální výchova RVP G a Multikulturní výchova RVP G. Přehled viz kapitola 3.8.

Na předmět navazují volitelné předměty Společenské vědy (pro 7. a 8. ročník studia), Společenskovědní seminář a Psychologie (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy.

Předmět rozvíjí a rozšiřuje poznatky zejména v oblastech psychologie, sociologie, politologie, práva, filosofie a ekonomie. Zaměřuje se na reflexi společenské skutečnosti a utváření vlastní identity, s přihlédnutím osobnostní vyspělosti žáků.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- systematicky pozoroval reakce, chování a jednání lidí v různých situacích,
- sledoval aktuální politickou situaci, prezentoval svá hodnocení,
- získal přehled o svém možném budoucím pracovním zařazení,
- diskutoval nad aktuálními tématy,
- čerpal poučení z toho, co si druzí lidé myslí, říkají a dělají.

##### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura ...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinová práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.



- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci se společenskovední tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	10.15 Občan ve státě a mezinárodní vztahy (politologie, globální problémy)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ① Rozlišuje a porovná historické a současné typy států a formy vlády</li> <li>• ① Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě</li> <li>• ① Uvede příklady, jak může občan v demokratickém zřízení ovlivňovat politické dění v obci a ve státě</li> <li>• ① Vysvětlí podstatu a význam parlamentních a komunálních voleb, rozliší jejich funkce</li> <li>• ① Vyroší podstatu demokracie, porovná antickou a současnou podobu demokracie</li> <li>• ① Vysvětlí, jak může občan obhajovat svá práva na státní i evropské úrovni, respektuje práva druhých, vysvětlí, jak vystupovat proti jejich porušování</li> <li>• Vysvětlí funkci ombudsmana a popíše okruhy problémů, s nimiž se na něj může občan obracet</li> <li>• ① Zhodnotí funkci ústavy pro fungování státu</li> <li>• Objasní tři nezávislé složky státní moci</li> <li>• Popíše a analyzuje vývoj ústavnosti v českých zemích.</li> <li>• Objasní podstatu a význam politického pluralismu. Vysvětlí nebezpečí polit. extremismu a populismu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorie státu, definice, znaky, typy státu, formy vlády, státní občanství ČR, symboly, stát a národ, volby, volební systémy. Politická strana, koalice, opozice, politické spektrum.</li> <li>• ① Principy demokracie, formy demokracie</li> <li>• ① Ústava jako nejvyšší zákon státu, Listina základních práv a svobod ČR</li> <li>• Ombudsman. lidská práva ve světě, Evropě a ČR</li> <li>• Státní moc výkonná, zákonodárna, soudní, kontrola státní moci, proces tvorby a schvalování zákonů</li> <li>• ① Právní základy našeho státu.</li> <li>• ① Ideologie, znaky a funkce, přehled vybraných ideologií.</li> <li>• ① ② Evropská integrace, Evropská unie, orgány EU, jednotná evropská měna</li> <li>• ① ③ Rada Evropy, NATO, OSN, struktura a náplň činnosti</li> <li>• ② ③ Proces globalizace, příčiny, projevy, důsledky, globální problémy.</li> </ul>	<p>① → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>② → P3.2 Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>③ → P2.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>D – evropské kulturní kořeny a hodnoty, vývoj ústavnosti na našem území, historické proměny státní moci</p> <p>Z</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ① Rozlišuje složky politického spektra ČR, porovná přístupy vybraných politických stran k řešení každodenních problémů občanů</li> <li>• Objasní podstatu evropské integrace a její důvody. Rozlišuje funkce orgánů EU</li> <li>• ① ② ③ Posoudí vliv členství ČR v EU na každodenní život občanů, uvede příklady, jak uplatňovat práva v rámci EU</li> <li>• ① ② ③ Posoudí význam integrace pro vývoj Evropy</li> <li>• ① ③ Vysvětlí činnost a funkce EK a EP, porovná s orgány státní moci ČR</li> <li>• ① Orientuje se v mezinárodních institucích, uvede příklady jejich činností a význam pro chod světového společenství</li> <li>• ① ② ③ Popíše možné příčiny a důsledky dlouhodobé izolace některých států od ostatních zemí</li> <li>• ① ② ③ Zhodnotí význam zapojení ČR do mezinárodních institucí</li> <li>• ② ③ Posoudí hodnoty globalizace. Uvede příklady globálních problémů</li> </ul>		
6.	10.16 Občan a právo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozliší morální a právní normy, vysvětlí odlišnost v postihu při porušení morálky a práva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Morálka a právo, právo jako minimum morálky, charakteristika morální a právní normy</li> </ul>	① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Vztahy mezi lidmi a formy soužití - integrováno



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Odůvodní účel sankcí při porušení právní normy.</li><li>• Uvede, které státní orgány vydávají státní předpisy, jak a kde je uveřejňují, rozlišuje základní a prováděcí právní předpisy</li><li>• Vysvětlí proces tvorby zákonů</li><li>• Rozliší fyzickou a právnickou osobu</li><li>• Vymezí podmínky vzniku a zániku právních vztahů, práva a povinnosti účastníků. Uvede příklady.</li><li>• Rozeznává občanské a trestní soudní řízení.</li><li>• Rozlišuje právní odpověď.</li><li>• Uvede příklady právních problémů, se kterými se může občan obracet na jednotlivé právní instituce.</li><li>• Rozlišuje trestný čin a přestupek. Vymezí podmínky trestní odpovědnosti</li><li>• Rozlišuje náplň činnosti základních orgánů právní ochrany.</li><li>• Orientuje se v občanském a rodinném právu. Uvede příklady.</li><li>• ③ Ve svém jednání respektuje platné právní normy. Popíše, jak se odpovědně chovat v případě mimořádné události.</li><li>• ① ② Uplatňuje odpovědné a etické přístupy k sexualitě, k budoucímu rodičovství. Projevuje</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Právní a morální vědomí. Svědomí, veřejné mínění, stát jako garant dodržování právních norem</li><li>• Právní síla, právní řád, descendenční teorie</li><li>• Vývojové formy práva, prameny práva, instituce zajišťující zákonnost ve státě</li><li>• Právní subjektivita, způsobilost k právním úkonům,</li><li>• Právní vztahy, práva a povinnosti účastníků právních vztahů</li><li>• Právní profese, účel a průběh občanského soudního řízení, orgány činné v trestním řízení.</li><li>• Právo veřejné, soukromé a veřejně soukromé, ústavní a správní právo.</li><li>• Trestní právo, druhy kriminality, druhy trestů (alternativní tresty)</li><li>• Státní zastupitelství, soudy, mluvčí pro lidská práva</li><li>• Občanský zákoník (vlastnictví, dědění), zákon o rodině (manželství, náhradní rodinná péče)</li><li>• ① Mimořádné události (živelná pohroma, ohrožení životního prostředí, první pomoc)</li><li>• ① Partnerské vztahy vycházející z odpovědnosti, sebeúcty, respektu, promiskuita, interrupce, šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti.</li></ul>	<p>② → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Změny v životě člověka a jejich reflexe – integrováno</p> <p>③ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí – integrováno</p> <p>④ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<p>odolnost vůči výzvě k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ① ② Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám sociálně patologického chování</li> <li>• ④ Uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, vyvozuje z nich osobní odpovědnost</li> <li>• ② Projevuje etické a morální postoje k ochraně matky a dítěte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sexuálně motivovaná kriminalita (pornografie, pedofilie, dětská prostituce, obchod se ženami)</li> </ul>	
	10.17 Člověk ve společnosti (sociologie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ① ④ Zvládá společensky vhodné metody komunikace. Citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li> <li>• ② ⑤ Pojmenuje a definuje sociální problémy současnosti a sociálně-patologické chování. Uvede příklady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Předmět sociologie, proces socializace a metody socializace, teorie sociálních rolí</li> <li>• ① ③ ④ Mezilidská komunikace, sociální skupiny a jejich formy. Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným občanům</li> <li>• ① ③ ④ Jedinec ve skupině (vztahy, soc. role, normy chování)</li> <li>• ② ④ Sociální nerovnost, sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</li> </ul>	<p>① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno</p> <p>② → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno</p> <p>③ → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne</p> <p>④ → P3.2 Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>⑤ → P5.1 – 6.11 Mediální výchova</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
				D Praxe z denního života – tisk, televize, literatura, film
7	10.21 Člověk jako jedinec (psychologie)	<ul style="list-style-type: none"> <li>① Uplatňuje zásady duševní hygieny, orientuje se ve své osobnosti, potřebách a emocích</li> <li>① Popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem</li> <li>② Objasní pojmy prožívání, chování, jednání. Charakterizuje psychické jevy. Vše ilustruje na příkladech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① ② Psychohygienu, náročné životní situace. Způsoby sebereflexe a kontroly emocí. Stres, frustrace.</li> <li>② Psychické procesy (poznávací, citové, volní), psychické stavy</li> <li>② ③ Psychologie osobnosti, vloh, vědomostí, dovedností, návyků, zájmů, hodnot, temperament a charakter</li> </ul>	Bi ① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno ② → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti ③ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů
	10.22 ① Trh práce a profesní volba	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kriticky posoudí své předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace</li> <li>Odsuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě</li> <li>Uvede příklady profesní poptávky na českém i evropském trhu práce</li> <li>④ Vyhотовí potřebnou dokumentaci pro přijímací řízení k dalšímu studiu i ve zvolené profesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Profesní volba <ul style="list-style-type: none"> <li>práce jako seberealizace, hodnocení vlastních schopností, vzdělávání a příprava na volbu profese, přijímací pohovor a výběrové řízení – komunikace, asertivita, pracovní úspěšnost a kariéerní růst</li> </ul> </li> <li>③ Mezinárodní trh práce <ul style="list-style-type: none"> <li>③ ④ nabídka a poptávka po pracovních místech, studium v Evropě, informační, poradenské a zprostředkovatelské služby, pracovní trh v EU,</li> </ul> </li> </ul>	① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Trh práce a profesní volba – integrováno ② → P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruh Spolupráce a soutěž ③ → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP <i>Žák:</i>	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci, vhodně vystupuje při přijímacím pohovoru nebo konkurzu</li> <li>• Uvede význam práce, především pro psychické zdraví člověka</li> <li>• Popíše, jak si vytvořit vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své osobní vztahy</li> </ul>	<p>globalizace pracovního trhu, profesní mobilita, rekvalifikace, celoživotní vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osobní management</li> <li>• plánování osobní práce, time management, zaměstnání a mezilidské vztahy, zaměstnání a rodina, workholismus</li> </ul>	<p>④ → P2.5 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě</p> <p>Sv – sebehodnocení, komunikace, asertivita, psychohygiena – viz 1. ročník</p> <p>Č – komunikační dovednosti, životopis, žádost</p> <p>Češi v evropských procesech</p> <p>Evropský integrační proces</p> <p>Česká republika a Evropská unie</p> <p>Rodina jako sociální skupina, time management</p>
	10.23 ① Pracovní právní vztahy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uvede postup, jak uzavřít pracovní smlouvu a podat výpověď</li> <li>• Deklaruje svá pracovní práva, vyslovuje požadavky na respektování svých práv ostatními lidmi a respektuje své pracovní povinnosti</li> <li>• Objasní funkci odborů</li> <li>• Volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracovní právo <ul style="list-style-type: none"> <li>• právní podmínky vzniku, změny a zániku pracovního poměru</li> <li>• práva a povinnosti účastníků pracovněprávních vztahů (pracovní doba, pracovní neschopnost, mzda)</li> <li>• odbory</li> </ul> </li> <li>• Bezpečnost práce <ul style="list-style-type: none"> <li>• zásady bezpečnosti práce</li> </ul> </li> </ul>	<p>① → 15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Pracovní právní vztahy – integrováno</p> <p>Sv - soukromé právo, obecně pojmy z práva – viz 2. ročník</p> <p>Cvičení z Bi, F, CH – bezpečnost práce</p> <p>Bi – ekologická problematika práce</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>se chová poučeně a adekvátně v situaci v případě pracovního úrazu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ekologická hlediska práce, pracovní úraz a odškodnění</li> </ul>	
	10.24 ① Tržní ekonomika	<ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí na základě konkrétní, reálné a aktuální situace ve společnosti mechanismy fungování trhu, objasní důvody kolísání cen zboží či pracovní síly na trhu</li> <li>rozlišuje a porovnává jednotlivé formy podnikání, posoudí, která forma podnikání je v konkrétní situaci výhodná</li> <li>posoudí výhody a rizika podnikání v porovnání se zaměstnáním</li> <li>uveče, jak postupovat při zakládání vlastní podnikatelské činnosti a jak zažádat o živnostenské oprávnění</li> <li>analyzuje skrytý obsah reklamy</li> <li>vyjadřuje svůj názor na faktory ovlivňující úspěch výrobku na trhu, uvádí argumenty</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Základní ekonomické pojmy <ul style="list-style-type: none"> <li>typy ekonomik, ekonomický cyklus, tržní mechanismus, nabídka, poptávka, tvorba ceny, globální ekonomické otázky</li> </ul> </li> <li>Ekonomické subjekty <ul style="list-style-type: none"> <li>právní formy podnikání (živnost, typy společností, družstvo), základní právní normy týkající se podnikání</li> </ul> </li> <li>Marketing</li> <li>marketing a public relations, reklama, reklamní agentury</li> </ul>	<p>① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Tržní ekonomika – integrováno Č – manipulativní komunikace</p>
	10.25 ① Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice	<ul style="list-style-type: none"> <li>objasní základní principy fungování systému příjmů a výdajů</li> <li>rozlišuje základní typy daní, uvede, na které jeho činnosti se zdaňovací povinnost vztahuje</li> <li>uveče, jakým způsobem podá přiznání k dani z příjmu fyzických osob</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fiskální politika <ul style="list-style-type: none"> <li>státní rozpočet, daňová soustava</li> </ul> </li> <li>Monetární politika ČNB <ul style="list-style-type: none"> <li>inlace, kurs měny, zahraniční platební bilance, HDP</li> </ul> </li> <li>Sociální politika</li> </ul>	<p>① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• zjistí výši daní, sociálního a zdravotního pojištění, životního minima</li> <li>• objasní funkci sociálních dávek, především podpory v nezaměstnanosti, popíše, jak zažádá o sociální dávku, na niž má nárok</li> <li>• vymezí práci úřadu práce a personálních agentur</li> <li>• vyhledává informace o zaměstnání a rekvalifikaci v různých typech médií</li> <li>• na základě aktuálních mediálních informací posoudí vliv nejdůležitějších ekonomických ukazatelů (inflace, úroveň HDP, míra nezaměstnanosti) na změny v životní úrovni občanů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• důchodový systém, systém sociálních dávek, životní minimum, nezaměstnanost, státní politika zaměstnanosti</li> </ul>	
	10.26 ① Finance	<ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní funkci ČNB a její vliv na činnost komerčních bank</li> <li>• zvolí optimální způsob financování svých osobních potřeb (spoření, úvěr, splátky, leasing)</li> <li>• uvede principy vývoje ceny akcií i možnosti bezpečných forem investic do cenných papírů</li> <li>• využívá moderní formy bankovních služeb včetně moderních informačních a telekomunikačních technologií</li> <li>• ovládá způsoby bezhotovostního platebního styku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bankovní soustava <ul style="list-style-type: none"> <li>• ČNB a komerční banky, specializované finanční instituce, bankovní produkty, typy spoření, úvěr, moderní formy bankovníctví, leasing, pojištění</li> </ul> </li> <li>• Peníze</li> <li>• funkce peněz, formy platebního styku, cenné papíry, akcie, burza</li> </ul>	① → 15.1 Člověk a svět práce okruh Finance – integrováno
8.	10.19 Úvod do filozofie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objasní podstatu filozofického tázání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Předmět, vznik a vývoj filozofie</li> </ul>	D



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vysvětlí vztah filozofie k mýtu, náboženství, umění, ideologii a světovému názoru</li> <li>• Provede zamyšlení nad základními filozofickými otázkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obrat od mýtu k logu, vztah filozofie a náboženství, filozofie a umění, ideologie, politika, světový názor</li> <li>• Filozofické disciplíny teoretické i praktické (zejména ontologie, gnoseologie, filozofická antropologie, etika, estetika, dějiny filozofie, filozofie dějin)</li> </ul>	
	10.18 Religionistika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ① Rozlišuje významné náboženské systémy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Církev, sekta, tolerance, náboženský fundamentalismus, ekumenické hnutí</li> </ul>	① → P2.4 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Žijeme v Evropě
	10.30 Etika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posuzuje lidské jednání z hlediska etických norem</li> </ul>	<p>Etika – morálka, mravnost, svoboda, svědomí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① Etika jako věda – základní etické pojmy, předmět etiky</li> <li>① Dějiny etiky – antika, středověk, renesance, novověk</li> <li>① Směry etiky – současné vývojové směry</li> <li>① Morálka a mravnost – historické kořeny morálky, postmoderní východiska morálky</li> <li>① Vznik morálních norem, vývoj chápání morálních hodnot</li> </ul> <p>Svoboda a svědomí – svoboda, svoboda ve vztahu, svoboda vůle, kolektivní vina, svědomí</p> <p>k individu, svoboda ve vztahu člověka a společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Etika v době globalizace</li> </ul>	① → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne
	10.32 Logika	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientuje se v zásadách neformální logiky</li> </ul>	Základy logiky	





## 4.11 Informatika

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	1	1	2	2	2	2	1	1

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Informatika RVP ZV a RVP GV, dále část vzdělávacího obsahu oboru Člověk a svět práce RVP ZV – okruhu Využití digitálních technologií

Realizují se tematické okruhy průřezového tématu Mediální výchova RVP. Přehled viz kapitola 3.8.

Třída se ve všech hodinách dělí na skupiny.

Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače.

V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem.

Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. K realizaci výuky není třeba žádných nákupů pomůcek kromě běžných počítačů.

Na předmět navazuje volitelný předmět Seminář z informatiky (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkouška se řídí platnými předpisy MŠMT ČR a školy. Maturitní zkoušku v profilové části lze skládat pouze v případě, že student absolvuje předmět Seminář z informatiky.

Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem

Žák je veden k tomu, aby zejména:

- získával z dat informace, interpretoval data z oblasti, se kterými má zkušenosti,



- zakódoval a dekádoval jednoduchý text a obrázek,
- popsal problém podle nastavených kritérií a na základě vlastní zkušenosti určil, jaké informace potřebuje k jeho řešení, k popisu problému používal grafické znázornění,
- navrhl různé algoritmy pro řešení problému, se kterým se opakovaně setkal, rozdělil problém na jednotlivě řešitelné části a popsal podle návodu kroky k jejich řešení,
- popsal účel informačních systémů, které používá, nastavoval zobrazení, řazení a filtrování v tabulce, na základě doporučeného návrhu sestavil tabulku pro evidenci dat,
- rozlišoval funkce počítače po stránce hardwaru i operačního systému, ukládal a spravoval svá data ve vhodném formátu, pracoval v online prostředí, propojil podle návodu digitální zařízení a na příkladech popsal možná rizika, která s takovým propojením souvisejí, rozpoznal typické závady a chybové stavy počítačů a obrátil se s žádostí o pomoc na dospělou osobu, dokázal usměrnit činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat,
- aplikoval získané znalosti a dovednosti ve všech ostatních vzdělávacích předmětech, zejména při zpracování dokumentů.

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

- Učitel podněcuje žáky ke sběru informací a orientace ve zdrojích informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- V rámci projektu v 6. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací –kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Žáci mohou zpracovat projekt s tematikou z oblasti informatiky a výpočetní techniky – na konci 6. ročníku. Téma zpracují a vlastní výsledky prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- V rámci projektu v 6. ročníku studia je kladen důraz na zpracování prezentací i u projektů s jinou než informačně-technologickou tematikou – kompetence pracovní, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Dlouhodobá systematická práce v 6. ročníku studia – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální a kompetence digitální.
- učitel vede žáky k tomu, aby ovládali běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby – kompetence digitální a kompetence pracovní.



- Žáci získávají, vyhledávají, kriticky posuzují, spravují a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účel – kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Žáci jsou vedeni k využívání digitálních technologií, aby zefektivnili a zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce – kompetence digitální a kompetence pracovní.
- Učitel vede žáky k tomu, aby chápali význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje je s novými technologiemi, kriticky hodnotili jejich přínosy a refletovali rizika jejich využívání – kompetence digitální a kompetence k řešení problémů.





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	Základy práce s klávesnicí	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá psaní všemi deseti prsty na klávesnici</li> <li>• ovládá psaní číslic a písmen s diakritikou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nácvik psaní všemi deseti prsty na klávesnici</li> <li>• nácvik psaní písmen s diakritikou a číslic</li> </ul>	<p>○ →15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Využití digitálních technologií – integrováno</p>
2.	Digitální technologie  Základní typografická pravidla	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému</li> <li>• ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos</li> <li>• popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá typografická pravidla</li> <li>• ovládá formátování v textovém editoru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pojmy hardware a software, součásti počítače a principy jejich společného fungování;</li> <li>• operační systémy – funkce, typy, typické využití;</li> <li>• datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému,</li> <li>• komprese a formáty souborů, správa souborů,</li> <li>• internet</li> <li>• zřízení a správa účtů</li> <li>• bezpečnost</li> <li>• sdílení dat</li> <li>• vyhledávání</li> <li>• komunikace</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s typografickými pravidly, ČSN</li> <li>• typografická pravidla v praxi</li> <li>• struktura dokumentu</li> </ul>	<p>○ →15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Využití digitálních technologií – integrováno</p> <p>celá informatika má vazbu na A1 – odborná terminologie, výslovnost, počesťování anglických termínů apod.</p> <p>○ →15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Využití digitálních technologií – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<p>Digitální portfolio</p> <p>Základy algoritmizace</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví své kariérové portfolio v digitální podobě a prokáže znalosti využití osobního a profesního portfolio</li> <li>• doplňuje a využívá své portfolio</li> <li>• po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup, určí problém, který je daným algoritmem řešen</li> <li>• rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení</li> <li>• vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní</li> <li>• upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pravidla pro formátování a úpravu textu</li> <li>• práce s objekty</li> <li>• digitální kariérové portfolio</li> <li>• účel portfolio</li> <li>• druhy a typy portfolio</li> <li>• organizace portfolio</li> <li>• pravidla pro vedení portfolio</li> <li>• tvorba portfolio, jeho obsah a forma</li> <li>• tvorba vlastního digitálního portfolio</li> <li>• úvod do algoritmizace</li> <li>• vlastnosti algoritmů</li> <li>• tvorba, zápis a přizpůsobení algoritmu</li> <li>• nástroje pro zpracování algoritmů</li> <li>• využití sw prostředků pro řešení algoritmů off-line, on-line</li> </ul>	<p>diskuse, praktické činnost, výklad</p> <p><b>Zdroje</b> (<a href="http://www.umimeinformatiku.cz">www.umimeinformatiku.cz</a>)</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Základy programování  Data, informace, modelování  Práce s daty	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně;</li> <li>program vyzkouší a opraví v něm případné chyby;</li> <li>používá opakování, větvení programu, proměnné</li> <li>ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat</li> <li>navrhne a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu</li> <li>vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat;</li> <li>porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</li> <li>zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému;</li> <li>vyhledá chybu v modelu a opraví ji</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>navrhne tabulku pro záznam dat</li> <li>propojí data z více tabulek či grafů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>nástroje programovacího prostředí,</li> <li>blokově orientovaný programovací jazyk,</li> <li>cykly,</li> <li>větvení,</li> <li>proměnné</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>data, informace</li> <li>proces komunikace, kompletnost dat, časté chyby při interpretaci dat</li> <li>kódování a přenos dat:</li> <li>různé možnosti kódování čísel, znaků, barev, obrázků, zvuků a jejich vlastnosti;</li> <li>standardizované kódy;</li> <li>bit; bajt, násobné jednotky;</li> <li>jednoduché šifry a jejich limity</li> <li>modelování-schéma,</li> <li>myšlenková mapa,</li> <li>vývojový diagram,</li> <li>ohodnocený a orientovaný graf</li> <li>základní grafové úlohy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>data v grafu a tabulce</li> </ul>	<p><b>Zdroje</b></p> <p>(www.umimeinformatiku.cz) (makecode.microbit.org)</p> <p>Diskuse, dramatizace, heuristický rozhovor, badatelské aktivity, problémové úkoly, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p> <p><b>Zdroje</b> metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> <p>Samostatná práce, diskuse <b>Zdroje</b></p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Digitální technologie  Hromadné zpracování dat	Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky</li><li>• poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</li><li>• dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce</li><li>• kontrola hodnot v tabulce</li><li>• filtrování, řazení a třídění dat</li><li>• porovnání dat v tabulce a grafu</li><li>• řešení problémů s daty</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• instalace aplikací</li><li>• typy, služby a význam počítačových sítí</li><li>• řešení technických problémů</li><li>• bezpečnost</li><li>• digitální identita</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Relativní a absolutní adresy buněk</li></ul>	Práce s daty ( <a href="https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/prace-s-daty-pro-5-az-7-tridu-zakladni-skoly</a> )  Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti  <b>Zdroje</b> tabulkový procesor, nejlépe s volnou licencí



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Informační systémy	<ul style="list-style-type: none"> <li>• používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)</li> <li>• řeší problémy výpočtem s daty</li> <li>• připíše do tabulky dat nový záznam</li> <li>• seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)</li> <li>• používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy</li> <li>• ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat</li> <li>• popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují</li> <li>• pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva</li> <li>• vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní</li> <li>• zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji</li> <li>• vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</li> <li>• v mapě a dalších schématech najde odpověď na dané otázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Použití vzorců u různých typů dat</li> <li>• Funkce s číselnými vstupy</li> <li>• Funkce s textovými vstupy</li> <li>• Vkládání záznamu do databázové tabulky</li> <li>• Řazení dat v tabulce</li> <li>• Filtrování dat v tabulce</li> <li>• Zpracování výstupů z velkých souborů dat</li> <li>• Prezentace dat</li> <li>• školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, struktura dat</li> <li>• ochrana dat a uživatelů</li> <li>• účel informačních systémů a jejich role ve společnosti</li> <li>• návrh a tvorba evidence dat</li> <li>• hromadné zpracování dat</li> </ul>	<p>učebnice pro práci se vzorci v tabulkách a grafy učebnice tabulkového procesoru pro práci s daty</p> <p>Samostatná práce, projektová výuka, diskuse, praktické činnosti</p> <p>Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace</p> <p><b>Zdroje</b> metodika Základy informatiky pro 2. stupeň ZŠ (<a href="https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly">https://imysleni.cz/ucebnice/zaklady-informatiky-pro-zakladni-skoly</a>)</p> <p>Diskuse, badatelská výuka, problémové úlohy, samostatná práce, práce ve dvojicích/skupinách</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Algoritmizace a programování	Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby;</li><li>• používá opakování, větvení programu, proměnné</li><li>• ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu</li><li>• vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech</li><li>• diskutuje různé programy pro řešení problému</li><li>• řeší problémy sestavením algoritmu</li><li>• zvažuje přístupnost vytvořeného programu různým skupinám uživatelů a dopady na ně</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• vytvoření programu</li><li>• ověření algoritmu, programu (například změnou vstupů, kontrolou výstupů, opakovaným spuštěním)</li><li>• nalezení chyby (například krokováním)</li><li>• úprava algoritmu a programu</li><li>• tvorba programů (například příběhy, hry, simulace, roboti)</li><li>• potřeby uživatelů, uživatelské rozhraní programu</li><li>• autorství a licence programu</li><li>• etika programátora</li></ul> <p>Vyučující může alokované hodiny využít na dokončování programovacích projektů, ale může také zvolit projekt pro interdisciplinární a mimoškolní aplikaci informatiky, např. vytváření digitálních modelů jevů, webové stránky, aplikace v chytré domácnosti a další. Alternativou může být také příprava na soutěž v robotice, programování. Projekt má sloužit k prokázání tvůrčího přístupu žáků k řešení problémů</p>	<p><b>Zdroje</b> (www.umimeinformatiku.cz) (vr.vex.com)</p> <p>Samostatná práce ve dvojici, diskuse, objevování, experiment, problémová výuka, praktické činnosti</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Opakování znalostí ze ZŠ		<ul style="list-style-type: none"><li>• opakování znalostí ze ZŠ</li></ul>	○ → P5.1–5.3 Mediální výchova
	Digitální technologie	<ul style="list-style-type: none"><li>• na základě znalosti fungování počítače vysvětlí funkci a význam operačního systému a ukáže rozdíly v ovládání aktuálně nepoužívanějších systémů</li><li>• nakreslí strukturu LAN a internetu, vysvětlí paketový přenos dat a popíše komunikaci zařízení z lokální sítě do internetu</li><li>• vysvětlí, jak jsou digitalizována data různého typu</li><li>• popíše fungování webu a cloudových služeb, vysvětlí vzdálené ukládání dat</li><li>• z principu fungování sítí a cloudu vyvodí bezpečnostní rizika jejich využívání, popíše nejčastější způsoby útoků</li><li>• identifikuje a řeší hardwarové a softwarové problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními</li><li>• popíše vědomou a nevědomou digitální stopu a jejich důsledky na soukromí</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• hardware počítače a jeho parametry</li><li>• zpracování dat v počítači</li><li>• software – operační systém</li><li>• lokální počítačové sítě a internet</li><li>• web a cloudové služby</li><li>• bezpečné využívání cloudu</li><li>• bezpečnost počítačových zařízení a dat</li><li>• bezpečné digitální prostředí</li><li>• umělá inteligence</li><li>• zlomové události vývoje počítačů</li><li>• nové počítačové technologie</li></ul>	celá informatika má vazbu na Aj – odborná terminologie, výslovnost, počestřování anglických termínů apod. ○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Zpracování textů, tvorba rozsáhlejších dokumentů	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pracuje s textovými dokumenty a ukládá je v souborech různého typu na lokální i cloudové úložiště</li><li>• Vytváří a upravuje textové dokumenty a je připraven je sdílet a poskytovat.</li><li>• Využívá dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity.</li><li>• Vkládá tabulky, obrázky a kreslené objekty do dokumentů.</li><li>• Připraví dokumenty pro hromadnou korespondenci</li><li>• Přizpůsobí nastavení stránky dokumentu a před tiskem provést kontrolu pravopisu, řeší import a export dat</li><li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li><li>• pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví zpracuje a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové podobě</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• textové editory, online editory</li><li>• tvorba stylů, tvorba rozsáhlejších textových dokumentů</li><li>• typografická pravidla</li><li>• práce s dokumenty, šablony</li><li>• zlepšení efektivity práce</li><li>• zadávání textu</li><li>• výběr a úpravy</li><li>• text, odstavce, styly</li><li>• vytváření a formát tabulek</li><li>• hromadná korespondence</li><li>• grafické objekty</li><li>tiskové výstupy, revize a tisk</li></ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5,	Počítačová grafika	<ul style="list-style-type: none"><li>• zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů</li><li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li><li>• zná hlavní principy práce s digitálními obrázky, znát typické vlastnosti grafických formátů a rozumět pojetí barev.</li><li>• otevírat existující obrázky, ukládá obrázky v různých formátech a nastavovat parametry grafických formátů.</li><li>• používá možnosti grafického editoru pro zvýšení produktivity, jako je zobrazení panelů nástrojů, palet a podobně.</li><li>• pořizuje a ukládá obrázky, používá různé nástroje pro výběr částí obrázků a manipulaci s tímto výběrem.</li><li>• vytváří a používá vrstvy, pracuje s textem, používá efekty, filtry a nástroje pro kreslení, malování a publikování</li><li>• zpracuje a prezentuje informace v grafické formě s využitím bitmapových i vektorových grafických editorů</li><li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li><li>• pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li><li>• Provádí zálohování, archivaci a tisk</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• základní pojmy počítačové grafiky</li><li>• práce s bitmapovým grafickým editorem</li><li>• práce s vektorovým grafickým editorem</li><li>• příprava grafiky pro web</li><li>• 3D grafika, 3D tisk, další technologie</li></ul>	<p>○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Využití digitálních technologií – integrováno</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Tvorba prezentací	<ul style="list-style-type: none"><li>• pracuje s prezentacemi a ukládá je v souborových formátech různého typu na lokální i cloudové úložiště.</li><li>• používá dostupné zdroje nápovědy pro zlepšení efektivity práce.</li><li>• pochopí význam různých zobrazení prezentace, volí různá rozvržení snímků návrhy a motivy. Vkládá, upravuje a formátuje text a tabulky v prezentacích.</li><li>• má správné návyky pro pojmenovávání snímků a zajistí konzistentní vzhled snímků používáním předlohy.</li><li>• vybírá, vytváří a formátuje grafy pro přehlednější zobrazení informací.</li><li>• vkládá, upravuje a zarovná obrázky a kreslené objekty.</li><li>• v prezentacích používá animace a přechodové efekty a ověřuje správnost obsahu prezentace před tiskem nebo předváděním prezentace.</li><li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li><li>• pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• práce s programy pro tvorbu prezentací</li><li>• práce s prezentacemi</li><li>• zobrazení prezentace</li><li>• manipulace s textem, formátování</li><li>• tabulky, použití grafů</li><li>• grafické objekty, Kreslení</li><li>• příprava výstupů, revize</li><li>• vytváření prezentace na zvolené téma předvedení prezentace s komentářem</li></ul>	vazba na jakýkoliv předmět, nejlépe na rozsáhlejší projektovou výchovu



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	Práce s tabulkovým kalkulátorem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá práci s tabulkovými kalkulátory</li> <li>• Pracuje s tabulkami a ukládá je v souborech různých typů na lokální i cloudové úložiště.</li> <li>• Zadává data do buněk a používá správné návyky pro vytváření tabulek.</li> <li>• Vybírá, řadí, kopíruje, přesouvá data. Vytváří matematické a logické vzorce využívající standardní funkce tabulkového procesoru.</li> <li>• Používá správné návyky pro vytváření vzorců a rozpoznává chyby ve vzorcích. Využívat dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity.</li> <li>• pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> <li>• zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek</li> <li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>• zpracuje a prezentuje informace ve formě tabulek</li> <li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>• pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• práce s tabulkovými kalkulátory</li> <li>• tabulky, vzorce, funkce</li> <li>• práce s tabulkovými kalkulátory</li> <li>• zarovnávání a ohraničení obsahu</li> <li>• vkládání a výběr dat, export a import</li> <li>• úpravy a řazení dat</li> <li>• relativní a absolutním odkazy ve vzorcích</li> <li>• vytváření grafů, formát, tisk</li> <li>• rozsáhlejší tabulky s výpočty, vzorci a funkcemi</li> <li>• grafy, tisk</li> <li>• rozsáhlejší tabulky s výpočty, vzorci a funkcemi</li> <li>• propojení s textovými editory a databázemi</li> </ul>	vazba na předměty s laboratorními cvičeními



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	Data, informace a modelování I	<ul style="list-style-type: none"><li>• porovná zprávy podle množství obsažené informace</li><li>• sestavuje dotazovací a rozhodovací stromy, hodnotí jejich úspornost</li><li>• na základě dat vyslovuje tvrzení, posuzuje jejich správnost</li><li>• formuluje dotazy s odpovědí ano nebo ne tak, aby odpovědi poskytly co nejvíce informací</li><li>• používá metodu půlení intervalů</li><li>• spočítá, kolik možností lze rozlišit pomocí daného počtu otázek a naopak</li><li>• používá bit, byte a násobné jednotky k odhadování potřebných datových a přenosových kapacit</li><li>• podle potřeby a kontextu rozliší data od informací</li><li>• porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku, vhodně volí formáty souborů</li><li>• používá různé metody komprese dat</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• přenos dat, kódování a dekódování zprávy, komunikační kanál</li><li>• pojem informace</li><li>• data a jejich význam</li><li>• získávání, vyhledávání a ukládání dat obecně a v počítači</li><li>• kódování dat v počítačích obecně</li><li>• binární soustava, bity a bajty</li><li>• kódování čísel</li><li>• vztah počtu bitů a počtu rozlišovaných hodnot</li><li>• kódování textů</li><li>• kódování obrazu, zvuku, videa</li><li>• principy bezztrátové a ztrátové komprese</li><li>• kontrolní součty</li></ul>	<b>Zdroje:</b> ( <a href="http://www.umimeinformatiku.cz">www.umimeinformatiku.cz</a> )



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	Algoritmizace a programování	<ul style="list-style-type: none"><li>• využívá různé způsoby zápisu pracovních procesů (např. přirozený jazyk, diagram, program)</li><li>• různé zápisy mezi sebou převádí</li><li>• hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti, jednoznačnosti</li><li>• charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje</li><li>• rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu (např. nekonečné opakování, nejednoznačné pokračování, nemožný úkon)</li><li>• na základě analýzy problému sestaví algoritmus k jeho řešení</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zadání úlohy, vstup, výstup, podmínky řešení</li><li>• rozdělení problému na části</li><li>• identifikace návaznosti dat, opakujících se vzorů a míst pro rozhodování</li><li>• pojem algoritmus, vlastnosti algoritmu</li><li>• přirozené a formální jazyky,</li><li>• různé zápisy algoritmů,</li></ul>	<p><b>Zdroje:</b> <a href="https://www.umimeinformatiku.cz/cviceni-algoritmicke-mysleni">https://www.umimeinformatiku.cz/cviceni-algoritmicke-mysleni</a></p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
6.	Informační systémy	<ul style="list-style-type: none"><li>• popíše příklady informačních systémů a různé důsledky jejich využívání</li><li>• rozliší různé součásti informačních systémů a jejich úlohu</li><li>• zjišťuje potřeby budoucích uživatelů a jejich požadavky na řešení, metodicky vybírá, které skutečně realizuje</li><li>• práci na vývoji informačního systému naplňuje do fází, podle situace plán upravuje</li><li>• navrhuje několik možností řešení</li><li>• hodnotí návrhy řešení z různých hledisek, vybírá nejvhodnější</li><li>• specifikuje a vytvoří potřebné tabulky, jejich sloupce, propojení a další nastavení</li><li>• specifikuje a vytvoří uživatelské rozhraní (celkovou strukturu, různě filtrované, řazené, agregované, formátované a vizualizované pohledy na data, interaktivní prvky, popisky pro uživatele)</li><li>• navrhne a odladí automatizované procesy zpracování dat, zejména pomocí vzorců a interaktivních prvků</li><li>• informační systém průběžně testuje na uživateli</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• veřejné informační systémy</li><li>• data, jejich struktura a vazby</li><li>• definované procesy, role uživatelů</li><li>• technické řešení informačních procesů</li><li>• vývoj informačního systému: postup tvorby informačního systému</li><li>• návrh uživatelského rozhraní, datového modelu a procesů</li><li>• hromadné zpracování dat: tabulka, její struktura – data, hlavička a legenda</li><li>• dotazy, filtrování, řazení</li><li>• návrh databázové tabulky, atributy polí, primární klíč</li><li>• více tabulek, jejich propojení, relace</li></ul>	



7.	Algoritmizace a programování	<p>I.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• zapíše program pro vyřešení konkrétního problému</li><li>• používá proměnné vhodných datových typů</li><li>• využívá různé vstupy a výstupy</li><li>• používá podprogram s parametry</li><li>• používá větvení programu a cyklus se složenou podmínkou pro jeho ukončení</li><li>• ověřuje správné fungování vytvářených programů</li><li>• nalezne chybu ve svém i cizím programu a opraví ji</li><li>• optimalizuje program – čitelnější kód, rychlejší, bez duplicitních činností</li><li>• upraví hotový program podle dodatečných požadavků</li><li>• zobecní program pro širší množinu vstupních dat</li></ul> <p>II.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• sestaví hardware zapojením obvodu, umí využít I/O</li><li>• vytvoří program pro desku, nahraje jej a otestuje funkčnost</li><li>• najde chybu v programu nebo zapojení a opraví ji</li><li>• používá světelné, zvukové nebo mechanické výstupy</li><li>• připojí do obvodu senzor a vytvoří program, který zpracuje informace ze senzoru</li><li>• použije proměnné pro uchování a zpracování dat ze senzoru</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• programovací jazyky</li><li>• proměnné, datové typy a jejich vlastnosti, vstup a výstup dat</li><li>• podprogramy s parametry a s návratovými hodnotami</li><li>• větvení programu se složenými podmínkami, cykly, seznamy</li><li>• návaznost příkazů a dat</li><li>• syntaktické, běhové a logické (funkční) chyby</li><li>• krokování a ladění programu</li><li>• vliv vstupních dat na spotřebované výpočetní zdroje</li><li>• popis a nastavení programovacího rozhraní zapojení desky počítače do obvodu s dalšími součástkami a moduly</li><li>• vývoj programu, nahrání na desku</li><li>• testování programu, ladění programu</li><li>• digitální vstup a výstup vlastní funkce, jejich deklarace definice polí v Arduinu cyklus for, mechanické prvky, ovládání programovým kódem</li><li>• analogový vstup a výstup podmínky, příkazy, pulzně šířková modulace</li><li>• senzory, měření fyzikálních veličin, cykly</li></ul>	<p><b>Zdroje:</b> (<a href="http://www.umimeinformatiku.cz">www.umimeinformatiku.cz</a>) (<a href="http://makecode.microbit.org">makecode.microbit.org</a>) (<a href="http://vr.vex.com">vr.vex.com</a>) (<a href="http://python.com">python.com</a>) (<a href="http://python.cz">python.cz</a>) (<a href="http://arduino.cz">arduino.cz</a>)</p>
----	------------------------------	--	--	---



<p>8.</p>	<p>Základy algoritmickej a programovanej</p> <p>Digitální technologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• řeší problémy se sestavením a zapojením desky a vytvořením programu, zpracovávajícího informace ze senzorů k výstupům</li> <li>• Závěrečný projekt – řešení daného problému pomocí mikropočítače a periferních modulů, jeho algoritmickej a sestavení programu. Ladění programu a úprava pro praktické použití v mikropočítači s využitím periferních zařízení (senzorů)</li> <li>• porovná jednotlivé způsoby propojení počítačů</li> <li>• charakterizuje počítačové sítě a internet</li> <li>• vysvětlí, pomocí čeho a jak je zajištěna komunikace mezi jednotlivými zařízeními v síti</li> <li>• nastaví přístupové body</li> <li>• řeší bezpečnost a adresování, šifrování přenosu dat</li> <li>• pracuje s hardwarovými prostředky, je schopen sestavit a provést nastavení lokální počítačové sítě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nové počítačové technologie, jejich využití a vliv na společnost</li> <li>• umělá inteligence – princip strojového učení</li> <li>• aplikace umělé inteligence</li> <li>• limity, přínosy a rizika umělé inteligence</li> <li>• počítačové sítě – technické prostředky počítačových sítí</li> <li>• nastavení a zabezpečení poč. sítí</li> <li>• paketový přenos dat</li> <li>• zabezpečený přenos dat</li> <li>• typy, vlastnosti bezdrátových sítí, internet věcí</li> <li>• s využitím systémového přístupu navrhne řešení zabezpečení počítače a dat</li> <li>• bezpečnost počítačových zařízení a dat -</li> <li>• vícefaktorová autentizace a biometrika</li> <li>• systémový přístup k zabezpečení</li> </ul>	<p><b>Zdroje:</b></p> <p>(<a href="https://www.umimeinformatiku.cz/">https://www.umimeinformatiku.cz/</a>)  (makecode.microbit.org)  (vr.vex.com)  (python.com)  (python.cz)  (arduino.cz)</p>
-----------	---	---	---	--





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Systematizace učiva	<ul style="list-style-type: none"><li>identifikuje a řeší problémy a výzvy vznikající při práci s digitálními zařízeními a poradí s nimi druhým</li><li>chrání digitální zařízení, digitální obsah i osobní údaje před poškozením či zneužitím s vědomím změn v technologiích, které ovlivňují bezpečnost</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>bezpečné digitální prostředí- fyzická identita člověka jako spojení jeho biologické a právní identity</li><li>digitální identita a její vazby s fyzickou identitou – datová schránka, elektronický podpis, token</li><li>neověřená a falešná digitální identita</li><li>nevědomá digitální stopa – logy, metadata, cookies, sledování uživatele a narušení soukromí při využívání internetu</li><li>vědomá digitální stopa – virtuální osobnosti a jejich cílené vytváření; fungování a algoritmy sociálních sítí</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>učivo probírané v posledních čtyřech letech učiva informatiky</li></ul>	



## 4.12 Výtvarná výchova

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	2	1	1	1	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Výtvarná výchova RVP ZV a Výtvarný obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP G a Multikulturní výchova RVP ZV, Mediální výchova RVP ZV. Přehled viz kapitola 3.8.

Na nižším stupni gymnázia se třída nedělí na skupiny, výuka probíhá v dvouhodinových blocích, ve 3. a 4. ročníku jednou za dva týdny. Pro výuku od 5. ročníku žáci volí pouze buď Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu, a to ve dvouhodinových blocích týdně. Na předmět navazuje volitelný předmět Dějiny umění (pro 8. ročník studia).

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna pouze pro půlené skupiny VG.

Předmět Výtvarná výchova spadá do vzdělávací oblasti Rámcově vzdělávacího programu Umění a kultura. Umožňuje žákům vnímání světa nejen racionální cestou, ale hlavně proniknutím do vnitřního světa fantazie a představivosti. Je postavena na tvůrčí činnosti, která umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii a intuici. Tím, že žákům umožňuje, aby si při činnosti prakticky osvojovali výtvarné dovednosti a techniky, rozvíjí jejich přirozenou potřebu jejich vlastního výtvarného vyjádření, jejich fantazii a prostorovou představivost, smysl pro originalitu a vlastní výraz, čímž významně napomáhá utváření kreativní a komunikativní stránky osobnosti. Celkově je rozčleněna na vzájemně se prolínající oblasti výtvarného vyjádření skutečnosti a fantazie, dekorativních a prostorových prací a vyjádření vztahu člověka k historii a k životnímu prostředí. Jednotlivá témata jsou volena převážně v souvislosti s historickými obdobími (dějepis, dějiny umění), ale propojenost je zde patrná i s učivem dalších předmětů (hudební výchova, literatura, občanská výchova...).

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel učí chápat kulturu a umění jako způsob komunikace, vyjadřovat se pomocí výtvarných postupů, vnímat symboliku jako zjednodušený prostředek sdělení, nalézat v kultuře a umění odraz doby – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel motivuje žáky k celoživotnímu zájmu o tvořivou činnost, používá různé výtvarné techniky, seznamuje žáky se základními výtvarnými pojmy



Učitel učí žáky zkoumat věci zvenku i zevnitř, vnímat, porovnávat a zhodnotit výsledky, řešit rozpor subjektivního vnímání a reality, volit postupy přiměřené věku a tématu – kompetence k řešení problému

Učitel zapojuje žáky do společné práce, organizuje práci ve skupinách, respektuje různá zpracování tématu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel chrání kulturní dědictví, učí žáky aktivně se zapojit do kulturního dění, vnímat ekologické problémy, současnosti, chápat význam hodnot trvale udržitelného rozvoje – kompetence občanské

Učitel učí žáky používat pomůcky s ohledem na jejich určení a kvalitu, včetně digitálních technologií, pracovat efektivně s ohledem na ochranu zdraví, společenských hodnot a životního prostředí, dodržovat pravidla pracovního procesu, využít získané dovednosti k prezentaci – kompetence pracovní a kompetence digitální.

Učitel vede žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení – kompetence digitální.

Učitel vede žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace - kompetence digitální.

Učitel vede žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům - kompetence digitální.



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.-4.	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• vybírá, vytváří a pojmenovává prvky VOV (vizuálně obrazná vyjádření), uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů představ a poznatků, variuje různé prvky pro získání osobitých výsledků</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• prvky VOV – bod, linie, tvar, barva</li><li>• výhody kombinovaných technik</li></ul>	<p>vlny</p> <p>rytmus</p> <p>vizuální záznamy fyzikálních jevů (možná spolupráce s přírodovědnými obory)</p> <p>jednoduché animace</p> <p>→ P1.5, P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruhy Kreativita, Komunikace – prolíná celým studiem na nižším stupni</p> <p>→ P4.1 Mediální výchova okruh Kulturní diference – prolíná celým studiem na nižším stupni</p> <p>→ P4.4 Mediální výchova okruh Multikulturalita – prolíná celým studiem na nižším stupni</p>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z vlastních představ a fantazie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• spojení smyslového vjemu, zkušenosti a fantazie</li><li>• barevné nebo kresebné řešení smyslového vjemu</li></ul>	<p>záznam vnímání hudby, hudební koláže, propojení s hudební výchovou</p> <p>ilustrace za poslechu audio nahrávky</p> <p>vůně, chutě, hmatové dojmy vyjádřené výtvarnými prostředky</p>



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>zdůraznění pluralitního přístupu k řešení zadání</li> </ul>	vlastní projekt jako zakončení výtvarné řady
	<ul style="list-style-type: none"> <li>ověřuje komunikační účinky VOV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>písmo</li> <li>způsoby prezentace díla</li> <li>instalace ve vhodném prostoru</li> <li>internetová galerie</li> </ul>	graffitti iniciála plakát prezentace vlastní tvorby (Majáles – skupinová práce, výstavy...)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje umělecká VOV současnosti i minulosti, vychází přitom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>porovnání způsobu výtvarného vyjádření pod vlivem historického vývoje a společenských změn</li> </ul>	práce se známým uměleckým dílem
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší působení VOV v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>využití výtvarného účinku v komerční sféře</li> <li>reklama, design</li> </ul>	vlastní návrh vzhledu nějakého předmětu plakát
	<ul style="list-style-type: none"> <li>zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích, využívá metod současného výtvarného umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní principy animace, fotografického záznamu</li> </ul>	tvorba krátkých videí fotovycházky úprava fotografií a jejich prezentace
5. - 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti</li> <li>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a rozpozná v něm umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>umělecký proces a jeho vývoj               <ul style="list-style-type: none"> <li>umělecký proces a realita</li> <li>chápaní uměleckého procesu</li> <li>znakové systémy jednotlivých druhů umění</li> </ul> </li> </ul>	@ P1.3, P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruhy Sociální komunikace a Spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem s přiměřenou gradací v jednotlivých ročnících



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vysvětlí roli uměleckého znaku jako neukončenou, nedefinitivní ve svém významu; vysvětlí vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> <li>objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>objasní podstatné rysy magického, mýtického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, rozpozná je v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>historické proměny pojetí uměleckého procesu</li> <li>prezentace uměleckého díla</li> <li>Role subjektu v uměleckém procesu <ul style="list-style-type: none"> <li>smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>interpretace a recepce uměleckého díla</li> <li>tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</li> </ul> </li> <li>Úloha komunikace v uměleckém procesu <ul style="list-style-type: none"> <li>umění ve společnosti</li> <li>role umělce</li> <li>proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků</li> <li>publikum a jeho role</li> <li>nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> <li>subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané</li> </ul> </li> </ul>	
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě nově uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>experiment z hlediska inovace prostředků</li> <li>analýza vizuálně obrazových systémů</li> <li>klasické postupy jednotlivých výtvarných disciplín</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>možnosti forem vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>technologické postupy tvorby</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>člověk a prostředí</li> <li>architektura a její vliv na člověka v proměnách času</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>interakce s vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>seznámení s aktuální situací na české výtvarné scéně</li> <li>výtvarné techniky</li> <li>nová média</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměny života</li> <li>osobnost, vztahy</li> <li>vnitřní krajina</li> <li>studie, inspirace přírodními motivy</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>diskusní fórum v intencích esteticky hodnotících hledisek vizuální kultury</li> <li>individuální, kolektivní projev</li> <li>práce ve skupině</li> <li>akční tvorba</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>transformace hodnot a její odraz v umění</li> <li>světonázorové, náboženské, filozofické zázemí historických slohů</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, typy kontrastů, rozvržení tvarů a hmot v ploše a prostoru, vyjádření pohybu a změn v obraze a vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>práce s materiály</li> <li>kompozice, barva</li> <li>tvar, linie, bod</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• kontrast, rytmus, plocha</li> <li>• inspirace hudbou</li> <li>• práce v exteriéru</li> </ul>	
5. - 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Já, moje identita</li> <li>• při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osobní značka, znak</li> <li>• subjektivní vyjádření, introspekce</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikace, hra s formou</li> <li>• gestická malba</li> <li>• haptická projekce</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky a při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>• nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dlouhodobý projekt</li> <li>• možnost seberealizace a sebevyjádření</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá znalostí, aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámení s novými médii a technikami</li> <li>• současné umělecké směry a jejich vliv na společnost na konci 20. století</li> </ul>	
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• výtvarné techniky – grafika, malba</li> <li>• základy fotografie</li> <li>• prostorová tvorba</li> </ul>	





ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vliv reklamy</li> <li>film, fotografie</li> <li>street art</li> <li>užitá grafika, design</li> <li>masovost a autenticita projevu</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>moderní umění a archetypální principy jako zdroj inspirace</li> <li>archetypální souznění různých kultur</li> <li>tradice, zvyky, folklór</li> <li>klasická a nová média v proměnách času</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proměnlivost obrazu v čase</li> <li>návštěvy galerií</li> <li>interpretace obsahu vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>reflexe vývoje umění v současné společnosti</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti, z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>umělecké směry 20. století</li> <li>seznámení se současnými výtvarnými tendencemi</li> <li>body-art</li> <li>land-art</li> <li>konceptuální umění</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků</li> </ul>	



ROČ	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• nestandardní postupy ve výstavbě díla</li> <li>• současné výstavy v kontextu společenského dění</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</li> <li>• zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</li> <li>• kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; objevuje možnosti práce s digitálními technologiemi, experimentuje</li> <li>• interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</li> <li>• ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci i v digitálním prostředí</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• citace, parafráze, narážka,</li> <li>• humor ve výtvarném umění,</li> <li>• autenticita projevu a vyprázdněnost forem</li> <li>• seznámení s uměleckohistorickými památkami v nejbližším okolí</li> </ul>	



## 4.13 Hudební výchova

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	1	1	1	1	2	2	-	-

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Hudební výchova RVP ZV a Hudební obor RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP ZV a RVP G a Multikulturní výchova RVP ZV. Přehled viz kapitola 3.8.

Na nižším stupni gymnázia se třída dělí na skupiny. Pro výuku od 5. ročníku žáci volí Hudební výchovu nebo Výtvarnou výchovu. V rámci Hudební výchovy se žáci seznamují i se základy Dramatické výchovy. Výuka probíhá ve čtrnáctidenních intervalech, ve kterých se tyto výchovy střídají. Všechny třídy v ročníku jsou spojeny, promíchány a rozděleny tak, aby v každé skupině byla část žáků čtyřletého studia a část žáků osmiletého studia.

Maturitní zkoušku skládat nelze.

Pro výuku je k dispozici odborná učebna vybavená hudebními nástroji a audio-vizuální technikou.

Předmět Hudební výchova má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. V průběhu výuky se žáci seznámí se základními hudebními styly, žánry a formami a s kategoriemi hudebních nástrojů. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších hudebních skladatelů a děl.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život,
- v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu,
- našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení,
- chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny,
- si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím,
- chápal význam hudby v historickém kontextu.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.



- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
  
- Učitel umožňuje žákovi aktivně a smysluplně využívat elektronické hudební nástroje, digitální aplikace i dostupné programy jako nástroje pro reprodukční, produkční i vlastní tvůrčí počiny - kompetence digitální
  
- Učitel dává příležitost žákům zaznamenávat, snímat a přenášet i prezentovat hudbu a hudební zvukové projekty prostřednictvím digitálních technologií, případně uplatnit digitální technologie jako nástroj sebe prezentace v rámci vlastních audiovizuálních projektů - kompetence digitální
  
- Učitel dává žákům možnost vyhledávat a sdílet inspirační zdroje uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům
  
- kompetence digitální



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1.	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, vícehlase</li> <li>orientuje se v jednoduchém notovém zápisu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>intonační cvičení</li> <li>rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>zpěv lidových písní, práce s notovým zápisem, vyhledávání rytmu v zápisu písně</li> <li>lidový dvojhlas</li> </ul> </li> </ul>	<p>→ P1.5, P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruhy Kreativita, Komunikace – prolíná celým studiem na nižším stupni</p> <p>→ P4.1 Mediální výchova okruh Kulturní diference – prolíná celým studiem na nižším stupni</p> <p>→ P4.4 Mediální výchova okruh Multikulturalita – prolíná celým studiem na nižším stupni</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>vytváří jednoduché doprovody</li> <li>využívá své individuální schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</li> <li>zapiše tóny do notové osnovy</li> <li>rozpozná dur a moll stupnice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduchý doprovod lidových písní s využitím Orffova instrumentáře, rytmická hra na tělo</li> <li>improvizace jednoduché hudební formy</li> <li>rytmus, metrum</li> </ul> </li> <li>noty, pomlky</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé druhy lidových tanců</li> <li>rozlišuje 2/4 a 3/4 takt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>lidové tance</li> <li>využívání řeči těla</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná a označí užité výrazové prostředky v proudu znějící hudby</li> <li>základní vlastnosti tónů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>hudební výrazové prostředky</li> <li>poslech vybraných skladeb</li> </ul> </li> </ul>	<p>® P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané (evrop. kultur. hodnoty)</p>



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>výrazné osobnosti národní hudby – Smetana, Dvořák, Janáček, Martinů</li> <li>lidová píseň a folklórní oblasti</li> <li>počátky hudby</li> <li>románské umění</li> </ul>	
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje na rozšiřování svého hlasového rozsahu</li> <li>při zpěvu uplatňuje správné pěvecké návyky a dovednosti dle svých individuálních dispozic v jednohlase i vícehlase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>hlasová hygiena</li> <li>lidský hlas, mutace</li> <li>vokální projev</li> <li>lidové a umělé písně</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě svých dosavadních individuálních hudebních schopností a dovedností částečně reprodukuje motivy, témata a tvoří jednoduché doprovody</li> <li>při hudebních aktivitách využívá své dosavadní znalosti z hudební nauky</li> <li>rozliší stupnici dur a moll</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>prolínají se do ostatních hudebních činností během roku</li> <li>tvorba jednoduchých doprovodů</li> <li>stupnice</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná některé z dobových tanců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>dobové tance</li> <li>prolínají do ostatních hudebních činností během roku</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat</li> <li>při poslechu využívá dosavadní získané zkušenosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>nástroje symfonického orchestru</li> </ul> </li> </ul>	® P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vnímá použité výrazové prostředky, chápe jejich význam</li> <li>• zařadí skladbu do příslušného období</li> <li>• pojmenuje hudební formy různých období</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozdělení do nástrojových skupin</li> <li>• gotika, renesance, baroko a poslechové skladby těchto období</li> <li>• hudební formy těchto období</li> </ul>	(evropské kulturní hodnoty)
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zpívá na základě svých individuálních schopností a získaných dovedností intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase, vícehlase</li> <li>• své dovednosti a návyky uplatňuje i při mluvním projevu v běžném životě</li> <li>• dokáže ocenit kvalitní pěvecký projev druhého</li> <li>• orientuje se v základních intervalech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• hlasová a rytmická cvičení</li> <li>• rozšiřování hlasového rozsahu</li> <li>• vícehlas</li> <li>• orientace v hudebním záznamu</li> <li>• zpěv lidových a umělých písní odpovídajících probíraným slohovým obdobím</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvoří jednoduché doprovody k pěveckým projevům za pomoci hudebních nástrojů</li> <li>• dle individuálních schopností a dovedností realizuje písně a skladby různých stylů a žánrů</li> <li>• využívá své dosavadní znalosti při různých hudebních aktivitách</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba jednoduchých instrumentálních doprovodů, jednoduché improvizace</li> <li>• intervaly</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná některé z dobových tanců</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>• prolínají do ostatních hudebních činností během roku</li> <li>• některé dobové tance</li> </ul> </li> </ul>	® P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty)
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sluchem rozliší vzestupnou a sestupnou melodii,</li> <li>• pojmenuje vybrané hudební formy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poslechové činnosti</li> </ul>	→ P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>všimá si dynamických a výrazových změn v hudebním proudu</li> <li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</li> <li>přístupuje k dílu jako k logicky utvářenému celku</li> <li>orientuje se v hudebních slozích, uvede významné představitele</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>výběr z poslechových skladeb z období klasicismu, romantismu a přelomu století</li> <li>poslech – postihování a srovnávání charakteristických rozdílů různých hudebních slohů</li> <li>klasicismus – hudební formy a představitelé</li> <li>romantismus – hudební formy a představitelé</li> </ul>	souvislostech okruh Jsme Evropané (evropské kulturní hodnoty, velcí Evropané)
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>při zpěvu dodržuje správné pěvecké návyky a hlasovou hygienu, uplatňuje je i při mluvním projevu v běžném životě</li> <li>dle svých hudebních dispozic zpívá kultivovaně, intonačně čistě a rytmicky přesně vybrané písně v jednohlase i vícehlase</li> <li>postihuje charakterist. znaky a hledá souvislosti v jiných umělec. oborech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vokální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>výběr písní odpovídajících probíraným obdobím české hudby vážné i populární,</li> <li>zpěv v jednohlase i vícehlase</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>dle svých individuálních schopností a dovedností doprovází vokální projev</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Instrumentální činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>prolínají do ostatních hudebních činností během školního roku</li> <li>akordy, základy harmonie, notátor</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě svých individuálních hudebních a pohybových schopností spojuje poslech s pohybovými nebo instrumentálními činnostmi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hudebně pohybové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>prolínají do ostatních hudebních činností během roku</li> <li>některé dobové tance</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>při poslechu využívá získané znalosti a zkušenosti k postižení hudebních výrazových prostředků</li> <li>na základě svých schopností zařadí slyšenou hudbu do stylového období</li> <li>rozlišuje hudbu artificiální a nonartificiální</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> <li>výběr z poslechových skladeb artificiální hudby 20. století</li> </ul> </li> </ul>	→ P3.3 Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech okruh Jsme Evropané





Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách, tyto aktivity zaznamenává za pomoci dostupných digitálních technologií</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poslech – postihování a srovnávání charakteristických rozdílů různých hudebních slohů</li> <li>20. století – hudební formy a představitelé</li> <li>výběr z poslechových skladeb nonartificiální hudby</li> <li>představitelé nonartificiální hudby</li> <li>jazz, spirituály, blues</li> <li>populární hudba</li> <li>vytváření vlastních soudů a preferencí</li> </ul>	(evropské kulturní hodnoty, význam světové a evropské hudby v českém prostředí)
5. - 6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti</li> <li>objasní význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; popíše vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>vystihne nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvede jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Umělecký proces a jeho vývoj               <ul style="list-style-type: none"> <li>umělecký proces a realita</li> <li>chápání uměleckého procesu</li> <li>historické proměny pojetí uměleckého procesu</li> <li>prezentace uměleckého díla</li> </ul> </li> <li>Role subjektu v uměleckém procesu               <ul style="list-style-type: none"> <li>smyslové vnímání a jeho rozvoj</li> <li>interpretace a percepce uměleckého díla</li> <li>tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta, recipienta</li> </ul> </li> <li>Úloha komunikace v uměleckém procesu               <ul style="list-style-type: none"> <li>umění ve společnosti</li> <li>role umělce</li> </ul> </li> </ul>	® P1.3, P1.5 Osobnostní a sociální výchova okruhy Sociální komunikace a Spolupráce a soutěž – prolíná celým studiem Hv



Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• publikum a jeho role</li> <li>• nové technologie a jejich vliv na umělecký proces</li> <li>• subjektivní chápání uměleckých hodnot a hodnoty společensky uznávané</li> <li>• Téma prolíná celým učivem Hv</li> </ul>	
5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>• využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>• zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě)</li> <li>• reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých individuálních schopností a dovedností</li> <li>• dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností</li> <li>• vytváří tonální představu dur, moll, ale i intervalovou 1 – 8</li> <li>• tvoří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje</li> <li>• používá rytmické nástroje k doprovodné hře</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hlasová výchova               <ul style="list-style-type: none"> <li>• správné dýchání</li> <li>• hlasová hygiena</li> <li>• rozezpívání</li> <li>• správné tvoření tónů</li> <li>• artikulace</li> <li>• hlavový tón</li> </ul> </li> <li>• zpěv               <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednohlasé písně lidové a umělé</li> <li>• kánony lidové a umělé</li> <li>• úpravy lidových i umělých písní, dvojhlas, popř. trojhlas</li> </ul> </li> <li>• intonace               <ul style="list-style-type: none"> <li>• zpěv hudebních motivů</li> <li>• imitace</li> </ul> </li> </ul>	Bi Č Tv



Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• intonační výcvik</li> <li>• zhudebnění               <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastního textu</li> <li>• vytvoření vlastních drobných skladeb</li> <li>• základ harmonie (T, D, S)</li> </ul> </li> <li>• základy harmonie (T,D,S)</li> <li>• rytmický výcvik               <ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na tělo</li> <li>• rytmizace textů a písní rytmickými nástroji</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hudebních aktivitách přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem</li> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na hudební nástroje               <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba instrumentálních doprovodů</li> <li>• jednoduchá aranžmá</li> </ul> </li> <li>• partitura</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tanec               <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyb na hudbu</li> <li>• dobové tance</li> </ul> </li> </ul>	Tv
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební myšlení v období               <ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmicko-monomelodickém (starověk)</li> </ul> </li> </ul>	Č D Vv



Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• polymelodickém (středověk – renesance)</li> <li>• melodicko-harmonickém (baroko)</li> <li>• rytmus, melodie, výrazové prostředky, tónina; hudební formy</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tvůrce hudby a interpret</li> <li>• tvůrce a interpret jako jedna osoba (např. J.S. Bach)</li> </ul>	<p>Č D Vv</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků. na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• periodizace hudebního vývoje               <ul style="list-style-type: none"> <li>• hudba vokální a instrumentální</li> <li>• hudební formy</li> <li>• charakteristické znaky slohů</li> <li>• hledisko historické a kulturní</li> <li>• hudba česká a světová</li> </ul> </li> <li>• Pravěk</li> <li>• Starověk</li> <li>• Ars antiqua</li> <li>• Ars nova</li> <li>• Renesance a humanismus</li> <li>• Baroko</li> <li>• Klasicismus</li> </ul>	<p>Č D Vv</p>



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Romantismus</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>estetická a umělecká hodnota hudebního díla</li> <li>komplexní popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického a sociálního kontextu, vlastní reflexe hudebních děl</li> </ul>	D
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě</li> <li>využívá svého individuálního pěveckého potenciálu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje</li> <li>zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas, trojhlas, čtyřhlas (na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě)</li> <li>dotváří hudební melodie, nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na zákl. svých individ. schopností a dovedností</li> <li>vytváří vlastní rytmické modely, které zhudebňuje a podkládá textem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>akustika <ul style="list-style-type: none"> <li>hlasové ústrojí</li> <li>sluchové ústrojí</li> </ul> </li> <li>tvorba tónu <ul style="list-style-type: none"> <li>vyrovnávání vokálů</li> <li>hlasové rejstříky</li> <li>hlavový tón</li> </ul> </li> <li>zpěv <ul style="list-style-type: none"> <li>jednohlasé písně lidové a umělé</li> <li>kánony lidové a umělé</li> <li>úpravy lidových i umělých písní, vícehlas</li> </ul> </li> <li>individuální tvorba <ul style="list-style-type: none"> <li>melodie rytmitizuje, podkládá textem a zapisuje do not</li> </ul> </li> <li>intervally <ul style="list-style-type: none"> <li>harmonické cítění</li> </ul> </li> </ul>	F Bi Č Tv



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• rytmický výcvik               <ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na tělo</li> <li>• hra na jednoduché rytmické nástroje</li> <li>• vytváření drobných rytmických etud, jejich rytmický zápis</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných hudebních aktivitách</li> <li>• orientuje se v notovém zápise jednoduchých, příp. i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb; na základě svých individ. hudebních schopností tyto skladby realizuje (účastní se jako vokalista nebo instrumentalista)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hra na hudební nástroje               <ul style="list-style-type: none"> <li>• tvorba instrumentálních doprovodů</li> <li>• jednoduchá aranžmá</li> <li>• improvizace, stylizace</li> <li>• partitura</li> <li>• orientace v notovém zápise</li> <li>• moderní hudební nástroje</li> </ul> </li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• taneční hudba současná i minulých století</li> </ul>	Tv
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební myšlení v období               <ul style="list-style-type: none"> <li>• melodicko-harmonickém (pozdní romantismus, impresionismus)</li> <li>• sonické období (hudba 20. stol.)</li> <li>• rytmus, melodie, výrazové prostředky, hudební formy</li> </ul> </li> </ul>	Č D Vv



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů, popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> <li>přístupuje k hudebnímu dílu jako k autorově reflexi vnějšího i vnitřního světa vyjadřované pomocí hudby (hudebních znaků), jako k možnému poselství; na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností toto poselství dešifruje a interpretuje</li> <li>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby</li> <li>uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů, idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>periodizace hudebního vývoje               <ul style="list-style-type: none"> <li>hudba vokální a instrumentální</li> <li>hudební formy</li> <li>charakteristické znaky slohů</li> <li>hledisko historické a kulturní</li> <li>hudba česká a světová</li> </ul> </li> <li>Romantismus – impresionismus</li> <li>Další směry 20. století               <ul style="list-style-type: none"> <li>exprese</li> <li>dodekafonie</li> <li>neoklasicismus</li> <li>neofolklorismus</li> <li>témbrová hudba</li> <li>elektroakustická a elektronická hudba</li> <li>mikrotonalita</li> <li>minimalismus</li> <li>stylové syntézy, fúze</li> </ul> </li> <li>populární hudba</li> <li>jazz</li> <li>šanson</li> </ul>	<p>Č D Vv</p>



Roč	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• country a trampská píseň</li> <li>• rokenrol</li> <li>• rock               <ul style="list-style-type: none"> <li>• disco</li> <li>• punk a nová vlna</li> <li>• střední proud</li> </ul> </li> <li>• muzikál</li> <li>• etnická hudba</li> <li>• muzikoterapie</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hudební styly a žánry, funkce hudby               <ul style="list-style-type: none"> <li>• hudba a její využití v běžném životě</li> <li>• hudba jako kulturní statek a jako zboží</li> <li>• hudební průmysl</li> </ul> </li> </ul>	D Sv
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</li> <li>• využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách, tyto aktivity zaznamenává za pomoci dostupných digitálních technologií</li> <li>• reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. stol.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• pojem kýč</li> <li>• hudba jako zboží</li> <li>• pojem komerce</li> <li>• hudba na objednávku</li> <li>• kvalita uměleckého díla</li> </ul> </li> </ul>	Sv





Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:	jednoduché doprovody, za pomoci dostupného hudebního softwaru provádí jednoduché hudební experimenty <ul style="list-style-type: none"><li>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění, dokáže využít možnosti, které mu dávají multimédia a digitální prostředí</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• festivaly</li><li>• divadla</li><li>• nahrávací studia, CD, DVD</li><li>• masová média, reklama</li></ul>	Č D Sv



## 4.14 Dramatická výchova

### Obsahové vymezení a cíle předmětu

Při výuce Dramatické výchovy jsou studenti vedeni především ke zvědomování a prohlubování psychosomatických dovedností: ke kultivované práci s hlasem a tělem, citu pro tempo a rytmus, sdělnosti a autentičnosti verbálního a neverbálního projevu. Dále k rozvíjení partnerského a hráčského potenciálu skrze jednání v dramatické situaci (improvizace, stavba příběhu) a s tím související schopnosti tvořivě a partnersky jednat (komunikovat) v běžném životě. Podstatnou součástí výuky je moment reflexe a sebereflexe studenta, který se učí přijímat sám sebe i druhé a na základě zpětné vazby pozitivně ovlivňovat proces tvorby. Cílem výuky je všestranný rozvoj individuálního talentu, tvořivosti, veřejného vystupování, samostatnosti a komunikačních schopností jedince.

Dramatická výchova je koncipována jako přednostně praktický předmět. Činnostní přístup k učení, vede studenty namísto pasivního přijímání skutečnosti k aktivnímu zkoušení a tvůrčímu hledání možných cest, překonávání vyjadřovacích i myšlenkových stereotypů.

### Důraz u žáka je kladen na:

- prohlubování dovednosti mluveného projevu;
- schopnost přiměřeně situaci pracovat s hlasem, gestikulací a postoji, vyjadřovat vlastní emoce a rozlišovat je v chování druhých;
- rozvoj spolupráce ve skupině a vytváření týmové strategie;
- výchovu poučeného divadelního, filmového i televizního diváka.

### Výchovně vzdělávací strategie:

- kompetence komunikativní – formulace vlastních postojů, jejich vyjádření verbálními i neverbálními prostředky;
- kompetence sociální a personální – prohloubení zdravého vnímání vlastní osobnosti při veřejném vystoupení, respektování názorů jiných členů skupiny při práci ve skupině, rozvoj empatie při společné práci s uměleckým textem, pocitu zodpovědnosti jedince vůči skupině a naopak;
- kompetence k řešení problémů – skupinová příprava vystoupení;
- kompetence pracovní – řešení praktických problémů při přípravě vystoupení (kostýmy, scéna).
- Kompetence digitální – získávání, vyhledávání a kritické posuzování informací a dat.

Maturitní zkoušku skládat nelze.



## **Hodnocení**

Studenti jsou hodnoceni především slovně, a to za aktivní práci v hodinách a zájem o svůj vlastní osobnostní rozvoj. Do hodnocení se tedy nepromítá míra talentu či nadání, ale přístup ke studiu s přihlédnutím k individuálním možnostem a schopnostem studenta.



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
5.	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zvládá základy správné artikulace a práce s hlasem</li> <li>chápe roli neverbálních prostředků komunikace</li> <li>ovládá prostředky verbální a neverbální komunikace do té míry, že je schopen vystoupit před publikem např. s přednesem kratšího textu</li> <li>uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>práce s hlasem, intonace</li> <li>řeč těla</li> <li>posturika</li> <li>přednes</li> </ul>	<p>→ P1.5, P1.8 Osobnostní a sociální výchova okruhy Kreativita, Komunikace</p> <p>→ P4.1 Mediální výchova okruh Kulturní diference</p> <p>→ P4.4 Mediální výchova okruh Multikulturalita</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>propojuje somatické dovednosti při verbálním a neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>základní dramatické situace, jejich témata a vyjadřování</li> <li>práce s rolí</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje herní a reálnou situaci; přijímá pravidla hry; vstupuje do jednoduchých rolí a přirozeně v nich jedná</li> <li>tvořivě rozvíjí a variuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině)</li> <li>je empatický k sociálně komunikačním situacím ve skupině a k existenci zpětné vazby mezi ním, jeho dílem a recipienty (publikem)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>dramatická situace, příběh – řazení situací v časové a příčinné následnosti, dramatizace literární předlohy</li> <li>inscenační tvorba – dramaturgie, režie, herecká práce, scénografie, scénická hudba a zvuk</li> <li>komunikace s divákem – prezentace, sebereflexe</li> </ul>	
6.	<ul style="list-style-type: none"> <li>prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt; uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou</li> <li>pracuje ve skupině na vytvoření představení např. pro spolužáky a rodiče</li> <li>při přípravě využívá různých výrazových prostředků</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>psychosomatické dovednosti – práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální a neverbální komunikace</li> <li>herní dovednosti – vstup do role, jevištní postava; strukturace herní a jevištní situace</li> <li>sociálně komunikační dovednosti – komunikace v běžných životních situacích, v herních situacích a v situacích skupinové inscenační tvorby, prezentace, reflexe a hodnocení, spolupráce, organizace tvůrčí skupinové práce</li> </ul>	



Roč	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> <li>• přistupuje k inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly</li> <li>• přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sociálně komunikační dovednosti</li> <li>• volba týmové strategie</li> <li>• inscenační postupy a prostředky</li> <li>• komunikace s divákem</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• snaží se hlasem a pohybem vyjadřovat základní emoce a rozpoznávat je v chování druhých</li> <li>• rozlišuje herní a reálnou situaci, přijímá pravidla hry, vstupuje do jednoduchých rolí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• náměty a témata v dramatických situacích – jejich nalézání a vyjadřování</li> <li>• práce na postavě – charakter, motivace, vztahy</li> <li>• konflikt jako základ dramatické situace – řešení konfliktu jednáním postav</li> </ul>	



## 4.15 Tělesná výchova

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	3	3	2	2	2	2	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Tělesná výchova RVP ZV a RVP G a část vzdělávacího obsahu oboru Výchova ke zdraví RVP ZV a RVP G.

Výuka probíhá odděleně pro chlapce a dívky.

Žáci 2. a 5. ročníku absolvují 6–7denní lyžařský nebo snowboardový výcvikový kurz (dle rozhodnutí ředitele školy), žáci 7. ročníku absolvují sportovní kurz zaměřený na letní sporty.

Výuka probíhá v tělocvičnách vybavených běžným sportovním nářadím a náčiním a ve venkovních sportovních areálech určených zejména pro hry.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku nepovinnou.

Předmět Tělesná výchova si klade za cíl vybudovat v žácích pocit zodpovědnosti za své zdraví. Tím, že jsou žáci seznámeni se základy všech běžných sportovních odvětví a vedeni k aktivnímu pohybu, mohou během období studia najít sportovní činnost, která jim bude blízká a v budoucnu jim umožní věnovat se aktivnímu pohybu. Teoretické poznatky z oblasti tréninku, relaxace a účinků fyzické zátěže na organismus žákům umožní i v budoucnu plánovat svou fyzickou aktivitu přiměřeně svým možnostem.

Škola se pravidelně účastní sportovních soutěží v nejrůznějších odvětvích a účast je otevřena všem zájemcům z řad žáků školy.

Ve výuce je rovněž kladen důraz na prevenci úrazů a význam správné životosprávy a správného životního stylu pro duševní zdraví.

Součástí výuky jsou ušlechtilé myšlenky spojené se sportem a olympionismem.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na individuální přístup k žákům a tím rozvíjí jejich osobní schopnosti a posouvá jejich limity – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Učitel organizuje ve výuce kolektivní hry a soutěže, tím rozvíjí zodpovědnost jednotlivce za výsledek práce kolektivu – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské
- Učitel organizuje ve výuce soutěže jednotlivců, tím rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a učí snášet neúspěchy – kompetence sociální a personální, kompetence občanské



- Učitel klade důraz na hodnocení individuálního zlepšení výkonů každého žáka a tím jej motivuje k práci na vlastním zdokonalení – kompetence sociální a personální, kompetence občanské
- Učitel klade důraz na uplatňování zdravého způsobu života a aktivní podpory zdraví, zařazování osvědčených činností a postupů z oblasti hygieny, stravování, pohybu, osobního bezpečí, partnerských vztahů i s využitím informací ze spolehlivých digitálních zdrojů – kompetence sociální a personální, občanská a digitální.
- Učitel striktním požadavkem na dodržování sjednaných pravidel rozvíjí morálně volní vlastnosti žáků a respekt před danými pravidly a předpisy – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
1. - 4.	<p>14.1.Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"><li>aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem</li><li>usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program</li><li>samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností-zatěžovanými svaly</li><li>odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší</li><li>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu</li><li>předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</li><li>○ vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním, sociálním zdravím a vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví; dovede posoudit různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví</li><li>○ usiluje v rámci svých možností o aktivní podporu zdraví</li><li>○ dává do souvislosti složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky</li><li>○ projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>význam pohybu pro zdraví<ul style="list-style-type: none"><li>tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li><li>rekreační a výkonnostní sport</li></ul></li><li>zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy<ul style="list-style-type: none"><li>testy</li><li>prevence a korekce oslabení</li><li>nevhodná cvičení a činnosti</li><li>kompenzační cvičení</li><li>vyrovnávací cvičení</li><li>relaxační cvičení</li><li>posilovací cvičení</li><li>dechová cvičení</li><li>regenerace</li></ul></li><li>tělesná a duševní hygiena</li><li>výživa a zdraví</li><li>dodržování pravidel bezpečnosti, ochrany zdraví a hygieny</li><li>mezilidské vztahy, komunikace a kooperace</li><li>morální rozvoj</li><li>rozcvičení<ul style="list-style-type: none"><li>základní typy</li></ul></li></ul>	<p>Učivo prolíná všemi ročníky</p> <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo.</p> <p>○ → 15.2 Výchova ke zdraví – integrováno</p> <p>○ → Zdravotní tělesná výchova</p> <p>Hloubka učiva zdravotní TV je odvozena od indikace zdravotního oslabení žáků dané skupiny</p>





ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:	<ul style="list-style-type: none"><li>• <input type="checkbox"/> podílí se na programech podpory zdraví v rámci školy a města</li><li>• samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím</li><li>• <input type="radio"/> optimálně reaguje na fyziologické změny v období dospívání a kultivovaně se chová k opačnému pohlaví</li><li>• <input type="radio"/> dává do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika, spojená se zneužíváním návykových látek, a životní perspektivu mladého člověka</li><li>• <input type="radio"/> projevuje odpovědné chování v situacích ohrožení zdraví, osobního bezpečí, při mimořádných událostech; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc</li><li>• <input type="radio"/> uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</li><li>• <input type="radio"/> zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</li><li>• <input type="radio"/> vyhýbá se činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• základy první pomoci</li><li>• <input type="radio"/> Péče o sebe sama<ul style="list-style-type: none"><li>• předcházení zátěžovým situacím a stresům</li><li>• zvládání zátěžových situací</li><li>• stravování a fyzická kondice</li><li>• relaxace</li><li>• celková péče o zdraví</li></ul></li></ul>	
14.2. Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností	<ul style="list-style-type: none"><li>• zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</li><li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o sebezdokonalování</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pohybové hry<ul style="list-style-type: none"><li>• přípravná, kondiční, koordinační, tvořivá, estetická cvičení</li><li>• soutěživé</li><li>• štafetové</li><li>• běžecké</li></ul></li></ul>	Soutěže v rámci sportovního dne, mezitřídní turnaje, ...  Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:	<ul style="list-style-type: none"><li>• posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny</li><li>• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• honící</li><li>• s využitím netradičního náčiní</li><li>• zaháněné</li><li>• trefované</li><li>• přihrávané</li><li>• pohybové dovednosti<ul style="list-style-type: none"><li>• nástupové tvary a přesuny</li><li>• pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, vytrvalostní, silové schopnosti</li><li>• způsoby kontroly účinnosti cvičení</li></ul></li><li>• pohybové odlišnosti a handicap<ul style="list-style-type: none"><li>• věkové, pohlavní, výkonnostní</li></ul></li><li>• kondiční a estetické formy cvičení<ul style="list-style-type: none"><li>• cvičení se švihadlem</li></ul></li><li>• atletika<ul style="list-style-type: none"><li>• běhy</li><li>• atletická abeceda</li><li>• běžecká cvičení</li><li>• sprinty</li><li>• vytrvalostní běhy</li><li>• štafety</li></ul></li></ul>	Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• cvičení na rozvoj výbušné síly</li><li>• obratnostní cvičení</li><li>• skoky</li><li>• odrazová cvičení pro skok daleký</li><li>• odrazové cvičení pro skok vysoký</li><li>• skok vysoký</li><li>• skok daleký</li><li>• hod</li><li>• hod míčkem</li></ul>	
		<ul style="list-style-type: none"><li>• gymnastika<ul style="list-style-type: none"><li>• organizace a bezpečnost, vhodné oblečení, hygiena</li><li>• technika pohybu</li><li>• dopomoc</li><li>• názvosloví</li><li>• posilovací a kompenzační cvičení</li><li>• akrobacie</li><li>• kotouly, jejich modifikace, vazby</li><li>• stoje</li><li>• na lopatkách</li><li>• na hlavě</li></ul></li></ul>	



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• na rukou s dopomocí</li><li>• přemet stranou</li><li>• sestava z osvojených prvků</li><li>• přeskoky, skoky na trampolínce</li><li>• průpravná cvičení pro nácvik odrazu</li><li>• skrčka, roznožka</li><li>• skoky na trampolínce</li><li>• skoky z trampolínky</li><li>• hrazda</li><li>• náskok do vzporu</li><li>• seskoky</li><li>• podmet</li><li>• sešin</li><li>• kotoul</li><li>• výmyk</li><li>• přešvihy</li><li>• šplh</li><li>• úpoly<ul style="list-style-type: none"><li>• přetahy</li><li>• přetlaky</li></ul></li></ul>	



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:	<ul style="list-style-type: none"><li>• úpolové odpory</li><li>• sportovní hry<ul style="list-style-type: none"><li>• basketbal, florbal, fotbal, házená, vybíjená</li><li>• herní činnosti jednotlivce</li><li>• herní kombinace-základy</li><li>• průpravné hry</li><li>• hra se zjednodušenými pravidly</li><li>• hry bez zjednodušených pravidel</li><li>• kondiční trénink</li></ul></li><li>• pravidla</li></ul>	
2.	<ul style="list-style-type: none"><li>• respektuje zásady bezpečnosti při lyžování a snowboardingu a pravidla bezpečného pohybu na sjezdových tratích</li><li>• projevuje odpovědné chování na sjezdových tratích, na vleku, řídí se pokyny správce areálu, horské služby i instruktorů</li><li>• zvládá podle svých předpokladů a možností techniku lyžování, snowboardingu</li><li>• poskytne v případě potřeby adekvátní první pomoc</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lyžování a snowboardingu<ul style="list-style-type: none"><li>• výzbroj, výstroj, údržba</li><li>• nošení, funkčnost vázání</li><li>• základní postoj</li><li>• obraty, pády, bruslení, odšlapování</li><li>• brždění a zastavování</li><li>• jízda na vleku</li><li>• základní smýkaný oblouk</li><li>• navazovaný oblouk</li><li>• řezaný oblouk</li></ul></li></ul>	LVK Žák si volí výuku lyží nebo snowboardu dle podmínek školy.



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• modifikovaný oblouk</li><li>• skoky</li><li>• slalom</li><li>• pravidla bezpečného chování na sjezdových tratích</li><li>• první pomoc na sjezdovce</li></ul>	
2. - 4.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Volejbal<ul style="list-style-type: none"><li>• herní činnosti jednotlivce</li><li>• herní kombinace-základy</li><li>• průpravné hry</li><li>• hra se zjednodušenými pravidly</li><li>• hry bez zjednodušených pravidel</li><li>• kondiční trénink</li><li>• pravidla</li></ul></li></ul>	
3. - 4.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Estetické a kondiční cvičení s hudbou<ul style="list-style-type: none"><li>• Rytmická gymnastika</li><li>• chůze, skoky, poskoky, obraty</li><li>• doprovodné pohyby paží</li><li>• technika pohybu s náčiním</li><li>• vlastní pohybová improvizace</li><li>• krátká sestava</li></ul></li></ul>	Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu



ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• Tanec</li><li>• základní taneční kroky</li><li>• Aerobik</li><li>• základní kroky</li><li>• pohyby paží</li><li>• povely, názvosloví</li><li>• krátká sestava</li></ul>	
1. - 4.	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisu, uživatele internetu</li><li>• naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky-fair play jednání, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu</li><li>• dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</li><li>• rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</li><li>• sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí</li><li>• zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy</li><li>• spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</li><li>• zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• komunikace v TV<ul style="list-style-type: none"><li>• názvosloví, grafické značení</li><li>• gesta, signály, povely a vzájemná komunikace a spolupráce při osvojovaných pohybových činnostech</li></ul></li><li>• sportovní výzbroj a výstroj<ul style="list-style-type: none"><li>• funkčnost</li><li>• výběr</li><li>• ošetřování</li></ul></li><li>• historie a současnost sportu<ul style="list-style-type: none"><li>• olympismus</li><li>• úspěchy našeho sportu</li><li>• významní sportovci a soutěže</li></ul></li><li>• pravidla osvojovaných pohybových činností<ul style="list-style-type: none"><li>• základní pravidla her, soutěží, závodů</li></ul></li></ul>	Učivo prolíná všemi ročníky



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• fair play jednání</li><li>• zásady jednání a chování v různém prostředí a v různých činnostech</li><li>• měření výkonů a posuzování pohybových dovedností<ul style="list-style-type: none"><li>• měření</li><li>• evidence</li><li>• vyhodnocování</li></ul></li></ul>	
5. - 8.	<p>14.4 Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• usiluje o optimální rozvoj pohybových schopností</li><li>• ○ usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých</li><li>• ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li><li>• použije vyrovnávací cvičení zaměřené na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy</li><li>• upraví pro vlastní potřebu a vhodně použije konkrétní kondiční programy</li><li>• využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci, v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace</li><li>• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li><li>• organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• význam pohybu pro zdraví<ul style="list-style-type: none"><li>• tělesná výchova a sport dívek a chlapců, věkové kategorie</li><li>• rekreační a výkonnostní sport</li></ul></li><li>• zdravotně orientovaná zdatnost, její složky, kondiční programy<ul style="list-style-type: none"><li>• význam kondičního cvičení</li><li>• zdravotní význam správného držení těla, testy</li></ul></li><li>• individuální pohybový režim<ul style="list-style-type: none"><li>• motivační cvičení</li><li>• relaxační cvičení</li><li>• posilovací cvičení</li><li>• cviky vhodné a nevhodné k rozcvičení</li><li>• únava, zátěž, regenerace, dechová cvičení</li></ul></li><li>• rozcvičení – základní typy</li><li>• organismus a pohybová zátěž</li></ul>	<p>Učivo prolíná všemi ročníky</p> <p>Učivo je zařazováno průběžně a s přiměřenou gradací v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo</p> <p>○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno</p> <p>○ → 15.4 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno</p>





ROČ.	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	<ul style="list-style-type: none"><li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování i v neznámém prostředí</li><li>• ○ poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li><li>• ○ projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• organizace a bezpečnost</li><li>• způsoby kontroly účinnosti sport. zatížení</li><li>• závažná poranění a život ohrožující stavy, improvizovaná I. pomoc v podmínkách sport. činností</li><li>• ○ ○ Péče o sebe sama<ul style="list-style-type: none"><li>• předcházení zátěžovým situacím, stresům</li><li>• zvládnání zátěžových situací</li><li>• relaxace</li><li>• celková péče o zdraví</li></ul></li></ul>	
5. - 7.	14.5 Pohybové dovednosti <ul style="list-style-type: none"><li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li><li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalování</li><li>• posoudí kvalitu pohybové činnosti, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li><li>• respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• pohybové hry<ul style="list-style-type: none"><li>• přípravná, kondiční, koordinační, tvořivá a estetická cvičení</li></ul></li><li>• pohybové dovednosti a pohybový výkon<ul style="list-style-type: none"><li>• nástupové tvary, přesuny</li><li>• pohybové dovednosti zaměřené na rychlostní, silové, vytrvalostní a pohybové předpoklady</li><li>• způsoby kontroly účinnosti cvičení</li></ul></li><li>• pohybové odlišnosti a handicap<ul style="list-style-type: none"><li>• věkové, pohlavní, výkonnostní</li></ul></li><li>• kondiční a estetické formy cvičení s hudbou<ul style="list-style-type: none"><li>• základní taneční kroky (valčík, polka, polonéza)</li><li>• aerobik, step aerobik</li></ul></li></ul>	<p>Učivo je zařazováno ve všech ročnících s přiměřenou gradací v závislosti na schopnostech, dovednostech a kondici skupiny.</p> <p>Hloubka zařazeného učiva v jednotlivých ročnících je dána dohodou mezi učitelem a žáky</p> <p>Hloubka a náplň učiva se liší podle toho, zda jde o chlapeckou či dívčí skupinu</p>



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• cvičení se švihadlem</li><li>• tvorba sestav, složitější krokové vazby s pohybem rukou</li><li>• gymnastika<ul style="list-style-type: none"><li>• organizace a bezpečnost, vhodná výstroj, hygiena</li><li>• technika + dopomoc</li><li>• názvosloví, kultivace pohybu</li><li>• akrobacie</li><li>• kotouly, modifikace, vazby</li><li>• stoje, vazby</li><li>• přemet stranou s oddáleným dohmatem</li><li>• rovnovážné polohy a postoje</li><li>• kladina-lavička</li><li>• náskoky, seskoky</li><li>• chůze, poskoky</li><li>• rovnovážné stoje s pohybem paží</li><li>• hrazda</li><li>• náskok do vzporu, zákmihem seskok</li><li>• sešin</li><li>• výmyk odrazem jednonož nebo obounož</li><li>• podmet</li></ul></li></ul>	



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:		<ul style="list-style-type: none"><li>• přeskoky</li><li>• skoky na trampolínce</li><li>• šplh na laně a na tyči</li></ul>	



		<ul style="list-style-type: none"><li>• atletika<ul style="list-style-type: none"><li>• rychlostní a vytrvalostní běh</li><li>• štafetový běh</li><li>• vrh koulí</li><li>• skok vysoký</li><li>• skok daleký</li></ul></li><li>• úpoly<ul style="list-style-type: none"><li>• fair play chování</li><li>• přiměřenost sebeobrany</li><li>• přetahy, přetlaky, úchopy, pádová technika</li><li>• základy sebeobran</li><li>• právní aspekt</li></ul></li><li>• sportovní hry<ul style="list-style-type: none"><li>• basketbal, florbal, fotbal, volejbal, házená</li><li>• herní činnosti jednotlivce</li><li>• herní kombinace-základy</li><li>• průpravné hry</li><li>• hra se zjednodušenými pravidly</li><li>• hry bez zjednodušených pravidel</li><li>• kondiční trénink</li><li>• pravidla</li></ul></li></ul>	
5.		<ul style="list-style-type: none"><li>• Lyžování a snowboarding<ul style="list-style-type: none"><li>• sjezdové</li></ul></li></ul>	LVK přednáška zdravotníka/člena horské služby



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Žák:		
		<ul style="list-style-type: none"><li>• jízda na vleku</li><li>• bezpečnost pohybu v zimním horském prostředí</li><li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na zimní sporty</li></ul>	Žák si volí výuku lyží nebo snowboardu dle podmínek školy.
7.		<ul style="list-style-type: none"><li>• turistika a pobyt v přírodě<ul style="list-style-type: none"><li>• cykloturistika</li><li>• vodní turistika</li><li>• lanové aktivity, plavání, sportovní hry</li></ul></li><li>• zásady první pomoci při závažných a život ohrožujících poraněních s důrazem na letní sporty</li></ul>	Letní sportovní kurz – volitelně Přednáška lékaře
8.		<ul style="list-style-type: none"><li>• kopaná, florbal, volejbal, basketbal, házená<ul style="list-style-type: none"><li>• herní činnosti jednotlivce</li><li>• herní systémy</li><li>• pravidla hry</li></ul></li><li>• posilování<ul style="list-style-type: none"><li>• správné držení těla a souměrně estetická postava</li><li>• zvýšení silových schopností jednotlivých částí těla</li></ul></li></ul>	Volitelná sportovní odvětví
5. - 8.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Činnosti podporující pohybové učení<ul style="list-style-type: none"><li>• užívá s porozuměním názvosloví, gesta, signály, značky na úrovni cvičence vedoucího pohybových činností a organizátora soutěží</li><li>• volí a používá pro osvojené pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj, správně ji ošetřuje</li></ul></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• komunikace v TV<ul style="list-style-type: none"><li>• názvosloví, grafická značení</li><li>• gesta, signály a vzájemná komunikace, nástupové tvary</li></ul></li><li>• sportovní výzbroj a výstroj</li></ul>	Učivo prolíná všemi ročníky Učivo je zařazováno průběžně a v návaznosti na zařazované pohybové aktivity a ostatní učivo



ROČ.	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
Žák:	<ul style="list-style-type: none"><li>• připraví třídní nebo školní turnaj, soutěž, podílí se na realizaci</li><li>• respektuje pravidla osvojovaných sportů, rozhoduje, spolurozhoduje utkání soutěže</li><li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí, jedná na úrovni dané role, spolupracuje ve prospěch družstva</li><li>• sleduje podle pokynů pohybové výchovy sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím, zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li><li>• aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• účelnost, funkčnost</li><li>• bezpečnostní prvky</li><li>• finanční dostupnost a kvalita</li><li>• příprava a úklid nářadí, základní údržba cvičiště</li><li>• organizace sportovních akcí a pohybových činností</li><li>• pravidla osvojovaných pohybových činností<ul style="list-style-type: none"><li>• základní pravidla her, soutěží a závodů</li><li>• fair play jednání</li><li>• základy měření a evidence, zpracování dat</li><li>• měření výkonů a pohybových dovedností</li><li>• vyhodnocení výsledků</li></ul></li><li>• olympismus<ul style="list-style-type: none"><li>• historie a současnost</li><li>• fair play – spolupráce ve sportu</li><li>• pomoc soupeři a handicapovaným</li><li>• odmítání podpůrných látek</li><li>• ochrana přírody</li><li>• úspěchy našeho sportu</li><li>• významní sportovci a soutěže</li></ul></li></ul>	



## 4.16 Cvičení z matematiky

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika RVP G

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována řešením úkolů z praxe.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.

- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní. - Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.

- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

- Podpora matematických soutěží (Matematická olympiáda, Matematický klokan, korespondenční semináře) – kompetence k řešení problémů, kompetence komunikativní a kompetence digitální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
3.	Diferenciální a integrální počet	Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• načrtává grafy elementárních funkcí v základním a posunutém tvaru, umí popsat jejich vlastnosti</li><li>• dokáže geometricky interpretovat pojmy spojitost a limita funkce</li><li>• dokáže použít algebraické i goniometrické vzorce při výpočtech limit</li><li>• ovládá vzorce pro derivace elementárních funkcí, vzorec pro derivaci součinu, podílu a složené funkce</li><li>• použitím diferenciálního počtu zjišťuje průběhy funkcí a řeší praktické úlohy zaměřené na extrémy funkcí</li><li>• ovládá pojem primitivní funkce a vzorce pro jejich výpočty</li><li>• umí použít určitý integrál pro zjištění obsahu rovinného útvaru a objemu tělesa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• přehled a vlastnosti elementárních funkcí</li><li>• spojitost funkce</li><li>• limita funkce v bodě a v nevlastním bodě</li><li>• derivace elementárních funkcí</li><li>• užití diferenciálního počtu</li><li>• pojem primitivní funkce</li><li>• vzorce pro výpočet primitivních funkcí</li><li>• určitý integrál</li><li>• užití integrálního počtu</li></ul>	F – fyzikální význam derivace

ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Komplexní čísla	Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• dokáže definovat komplexní číslo, chápe jeho algebraický i goniometrický tvar, ovládá operace v obou tvarech i převody mezi nimi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• zavedení komplexních čísel</li><li>• operace s komplexními čísly v algebraickém a goniometrickém tvaru</li><li>• řešení rovnic v oboru komplexních čísel</li></ul>	





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>· řeší rovnice kvadratické s komplexními i reálnými koeficienty v oboru komplexních čísel</li><li>• řeší binomické rovnice a chápe znázornění jejich kořenů v Gaussově rovině</li></ul>		



## 4.17 Společenské vědy

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována skupinovou prací na zajímavá témata a samostatnou prací žáků ve formě referátů či prezentací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinová práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci se společenskovední tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	10.27 Člověk ve společnosti (sociologie)	<ul style="list-style-type: none"><li>① ④ Zvládá společensky vhodné metody komunikace. Citlivě řeší problémy založené na mezilidských vztazích</li><li>② ⑤ Pojmenuje a definuje sociální problémy současnosti a sociálně-patologické chování. Uvede příklady</li></ul>	<p>Předmět sociologie, proces socializace a metody socializace, teorie sociálních rolí</p> <p>① ③ ④ Mezilidská komunikace, sociální skupiny a jejich formy. Vztahy v rodině, mezigenerační soužití, pomoc nemocným a handicapovaným občanům</p> <p>① ③ ④ Jedinec ve skupině (vztahy, soc. role, normy chování)</p> <p>Stereotypy. Předsudky</p> <p>Sociální struktura ve společnosti – sociální útvary, společenské instituce</p> <p>② ④ Sociální nerovnost, sociální deviace, sociální problémy (nezaměstnanost, kriminalita, extremismus)</p>	<p>① → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno</p> <p>② → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Rizika ohrožující zdraví – integrováno</p> <p>③ → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne</p> <p>④ → P3.2 Multikulturní výchova okruh Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>⑤ → P5.1 – 6.11 Mediální výchova</p> <p>D</p> <p>Praxe z denního života – tisk, televize, literatura, film</p>
8.	10.20 Dějiny filosofie a etiky	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charakterizuje a rozliší hlavní filozofické směry a jejich představitele po období renesance</li><li>• Charakterizuje a rozliší hlavní novověké filozofické směry a jejich představitele</li><li>• ① Eticky a věcně správně argumentuje v dialogu a diskusi</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Filozofie v dějinách – klíčové etapy a směry filozofického myšlení. Orientální filosofie – starověká indická a čínská filosofie</li><li>• antická filosofie – před Sokratikové, klasická filosofie (Platón, Aristoteles) středověká patristika a scholastika, renesanční filosofie.</li></ul>	<p>① → P1.4 Osobnostní a sociální výchova okruh Morálka všedního dne</p> <p>D</p> <p>literatura</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		Uvážlivě a kriticky přistupuje k argumentům; rozpozná nekorektní a manipulativní argumentaci	<ul style="list-style-type: none"> <li>• novověký empirismus, sensualismus a racionalismus (Bacon, Locke, Descartes,</li> <li>• filosofie osvícenství (Voltaire, Rousseau, encyklopedisté, hlavní směry 19. a 20. století (pozitivismus, voluntarismus, novotomismus, pragmatismus, existencialismus, postmoderna)</li> <li>• ① podstata a účel argumentace, důvěryhodnost a nestrannost informačních zdrojů</li> <li>① objektivita a etika argumentace, teorie eristiky (viz Aristoteles, Schopenhauer, Čapek)</li> </ul>	
	10.29 Česká filosofie	Uvede klíčové představitele české filosofie	Vývoj české filosofie	
	10.31 Filozofie 20. stol.	Výborně se orientuje v hlavních filozofických směrech 20. stol.	<p>Opakování a prohloubení učiva Filozofie 20. století</p> <p>Novopozitivismus</p> <p>Kritický racionalismus</p> <p>Pragmatismus</p> <p>Fenomenologie</p> <p>Existencialismus</p> <p>Hermeneutika</p> <p>Postmodernismus</p> <p>Křesťanská filosofie</p>	





## 4.18 Přírodní vědy

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	2	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Geografie G, Biologie RVP G a část vzdělávacího oboru Fyzika RVP G.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. laboratoře, počítačové učebny, přenosnou učebnu s notebooky..

Výuka bývá pravidelně doplňována skupinovou prací na zajímavá témata a samostatnou prací žáků ve formě referátů či prezentací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci s přírodovědnou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence občanské, kompetence k učení.



7.	<p>Aktuality a zajímavosti z oboru biologie a chemie</p> <p>Geologický vývoj země</p> <p>Evoluce</p> <p>Viry a buňky</p> <p>Biologické obory</p> <p>Člověk a příroda</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ovyhledává, vyhodnocuje, třídí a prezentuje informace z odborných textů</li><li>• orientuje se v základních geologických érách Země, uvědomuje si evoluci života na Zemi</li><li>• rozlišuje mezi nebuněčnými a buněčnými strukturami, chápe některé důležité procesy v živých soustavách</li><li>• orientuje se v historii vědních oborů biologie, zná jejich význam a důležité osobnosti</li><li>• Ovnímá sebe jako součást živé a neživé přírody, přemýšlí nad vzájemnými vlivy a dopady činnosti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Práce s informacemi o nových poznatcích z biologie a chemie</li><li>• Stratigrafická tabulka</li><li>• Chemický, biochemický a biologický vývoj, živé soustavy</li><li>• Evoluční teorie, aspekty biologické evoluce, vznik nových druhů</li><li>• Evoluce člověka</li><li>• Transport látek přes membrány, energie a metabolismus v buňkách</li><li>• Jednota a rozdílnost buněk</li><li>• Nitrobuněční parazité a bakterie</li><li>• Přehled vývoje biologických disciplín</li><li>• Voda, vzduch, půda, energie, zdraví</li></ul>	<p>○ → 15.1 Člověk a svět práce okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p>○ Téma prolíná ročník a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech</p> <p>○ → P4.1 Environmentální výchova okruh Problematika vztahu organismu a prostředí Y</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p>
----	--	--	--	--



	<p>Fyziologické principy</p> <p>Sacharidy, proteiny, lipidy, enzymy, nukleové kyseliny</p> <p>Práce s laboratorní technikou v biologické a chemické laboratoři</p>	<p>člověka na životní prostředí, snaží se chovat šetrně k životnímu prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• chápe základní fyziologické principy v orgánových soustavách živočichů a člověka</li><li>• zná adaptace jednotlivých orgánových soustav u různých skupin živočichů</li><li>• Ouceleně chápe jevy probíhající v našem vnitřním i vnějším prostředí, ověří experimentem, dokáže problematiku prezentovat a vysvětlit</li><li>• Ovybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřicí techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li><li>• zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li><li>• Ovyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li><li>• zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce</li><li>• Ododržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li><li>• O vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fyziologie nervové soustavy a smyslů, přeměna látek</li><li>• Teplota, její vliv a udržování</li><li>• Fyziologie pohybu, problém velikosti a proporcí</li><li>• Funkce tělních tekutin a imunitního systému, dýchání</li><li>• Fyziologie trávení a vstřebávání, exkrece a osmoregulace</li><li>• Hormonální a nervové řízení, fyziologie smyslů, biorytmy</li><li>• Vybrané laboratorní úlohy z biochemie</li><li>• Základní laboratorní postupy a metody</li><li>• Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li></ul>	
--	--	---	--	--





	Chemie prvků, materiály a technologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>vyhledává informace, zajímá se o novinky z oboru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zajímavosti, nové materiály a technologie</li> </ul>	
8.	<p>Skládání a rozklad sil</p> <p>Zákony zachování</p> <p>Základy maticového počtu</p> <p>Praktické úlohy</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalostí o působících silách na těleso a rozloží síly na jednotlivé složky</li> <li>používá zákon zachování energie v konkrétních úlohách</li> <li>používá základy maticového počtu</li> <li>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje a měřící techniku pro konání pozorování, měření a experimentů</li> <li>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce, zformuluje závěry, ke kterým dospěl</li> <li>vyhledá z dostupných informačních zdrojů všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</li> <li>dodrží pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</li> <li>vysvětlí, jak poskytnout první pomoc při úrazu v laboratoři</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>skládání a rozklad sil</li> <li>proudění tekutin</li> <li>hodnota matice, determinant matice</li> <li>základní laboratorní postupy a metody</li> <li>základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky</li> </ul>	<p>○ → 15.3 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Práce s laboratorní technikou – integrováno</p> <p>○ Téma prolíná všemi ročníky a je zařazováno průběžně při vhodných příležitostech.</p>



X.1 Vesmír	<ul style="list-style-type: none"><li>• vytvoří si představu o fungování vesmíru, vzniku, zániku či pohybech vesmírných těles</li><li>• porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li><li>• porozumí vlivu vesmírných těles na planetu Zemi</li><li>• je schopen vypočítat výšku slunce nad obzorem, a místní čas</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vznik vesmíru</li><li>• Vesmírná tělesa</li><li>• Současné vesmírné programy</li><li>• Země jako vesmírné těleso</li><li>• Pohyby Země a jejich důsledky</li><li>• Měření času, časová pásma</li></ul>	Fy
X.2 Životní prostředí – globální změna klimatu a její dopady	<ul style="list-style-type: none"><li>• objasní globální změnu klimatu</li><li>• je schopen vyvodit důsledky dopadů změny klimatu na člověka i jednotlivé zemské ekosystémy</li><li>• uvádí na konkrétních příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Globální změna klimatu</li><li>• Extrémní jevy doprovázející změnu klimatu</li><li>• Zvyšování hladiny oceánů</li><li>• Snahy o řešení problémů vyplývajících ze změny klimatu</li></ul>	Bi <input type="checkbox"/> → P5.3 Environmentální výchova okruh Lidské aktivity a problémy životního prostředí



## 4.19 Biologický seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Biologie RVP G.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá doplňována o skupinovou práci s odbornými časopisy, např. Příroda, Ochrana přírody, dále o zkoumání přírodnin souvisejících s probíraným tématem.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k užívání vhodné literatury (atlasů, klíčů ...) – kompetence k učení.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s biologickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	7.9 Systematizace učiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• získá ucelenější nahléd nad problematikou probíranou za celou dobu studia biologie</li><li>• ② prezentace s využitím ICT</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vodní režim a minerální výživa rostlin</li><li>• Bioenergetika – fotosyntéza a dýchání</li><li>• Rostlinná pletiva a rostlinné tělo</li><li>• Rozmnožování rostlin</li><li>• Rostliny nižší a vyšší rostliny výtrusné</li><li>• Nahosemenné a krytosemenné rostliny</li><li>• Říše houby – Fungi</li><li>• Viry a prokaryotní organismy</li><li>• Buňka prokaryotická a eukaryotická</li><li>• Prvoci a nižší živočichové</li><li>• Ploštěnci, hlístice, kroužkovci</li><li>• Měkkýši</li><li>• Klepítkatci, korýši</li><li>• Vzdušnicovci</li><li>• Paryby, ryby</li><li>• Obojživelníci, plazi</li><li>• Ptáci</li><li>• Savci</li><li>• Opěrná a pohybová soustava člověka</li><li>• Krev a krevní oběh člověka</li></ul>	15.4 Informatika a ICT



			<ul style="list-style-type: none"><li>• Dýchací a vylučovací soustava člověka</li><li>• Příjem látek a jejich zpracování v organismu živočichů</li><li>• Regulační principy v živočišné říši</li><li>• Živočišný organismus – dráždivost, funkce čidel</li><li>• Stavba a činnost rozmnožovací soustavy člověka</li><li>• Genetika na molekulární a buněčné úrovni</li><li>• Genetika na úrovni mnohobuněčného organismu</li><li>• Ekologie – vztah organismu a prostředí</li><li>• Antropoekologie – člověk a prostředí</li></ul>	
	7.10 Praktická cvičení	<ul style="list-style-type: none"><li>• ① laboratorní práce ve dvojicích či skupinách</li><li>• ② zpracování protokolů laboratorních prací užitím výp. techniky, prezentace užitím ICT</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prohlubování opakovaného učiva formou laboratorních prací</li></ul>	<p>☑☑P1.5 Spolupráce a soutěž</p> <p>☑☑15.4 Informatika a ICT☑</p>



## 4.20 Dějepisný seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace				2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována samostatnou prací žáků ve formě referátů a prezentací či sledováním dokumentárních filmů.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map, encyklopedií ...) a webových stránek; vede žáky ke kritickému hodnocení pramenů – kompetence k učení a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel organizuje exkurze na historicky významná místa, návštěvy muzeí apod. – kompetence k učení, kompetence občanské.
- Učitel zadává žákům referáty a vede je k samostatnému zpracovávání historických témat – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky činností lidské společnosti – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Shrnutí a prohloubení učiva dějepisu	zdůvodní civilizační přínos starověku, charakterizuje základní rysy středověké společnosti, porovná nové vědecké myšlenky a jejich dopady, charakterizuje proces modernizace, zhodnotí význam masové kultury.	Starověká Indie a Čína, antická kultura, středověká kultura, společnost novověku, kultura, věda a technika moderní civilizace.	Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech. Poznání vzájemného obohacení i střetávání odlišných kultur v čase a prostoru.



## 4.21 Fyzikální seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

### Charakteristika vyučovacího předmětu

#### Obsahové vymezení předmětu

Vyučovací předmět Fyzikální seminář je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Fyzika. Je vyučován (v případě dostatečného počtu zájemců ze strany studentů) ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia, resp. v osmém ročníku osmiletého studia. Probírané učivo je rozšiřující učivo z oblasti Speciální teorie relativity a Astrofyzika a následně teoreticky ověřuje poznatky z již probraného učiva.

#### Časové vymezení předmětu

Seminář je vyučován s dvouhodinovou dotací.

#### Organizační vymezení předmětu

Učivo v semináři je realizováno (dle počtu žáků) částečně frontální výukou, částečně aktivními metodami výuky (demonstračními pokusy, skupinovou prací, dialogem a diskusí, vyhledáváním informací na internetu nebo v knihách, referáty, prezentacemi).

#### Výchovné a vzdělávací strategie

Kompetence k učení:

- Učitel vede žáky k přesné a stručné formulaci fyzikálních zákonů, s použitím matematické symboliky a odborné terminologie, klade důraz na čtení textu s porozuměním, zadává žákům zajímavé fyzikální úlohy, požaduje od žáků prezentaci výsledků své práce a sebehodnocení

Kompetence k řešení problémů:

- Učitel nabízí k řešení úlohy, které vyžadují propojení znalostí z více vyučovacích předmětů i využití praktických dovedností, klade důraz na práci s informacemi ze všech možných zdrojů a jejich kritické posuzování, vede žáka v posledních ročnících studia k výběru a zpracování závěrečné práce s fyzikální tematikou

Kompetence komunikativní:

- Učitel v maximální možné míře dává žákům možnost samostatné ústní i písemné prezentace, vyžaduje od žáků využívání informačních technologií, učí žáky obhajovat vhodnou formou svůj vlastní názor, správně argumentovat a zároveň poslouchat názor jiných





Kompetence sociální a personální:

- Učitel vytváří podmínky spolupráce žáků na daném úkolu a tím napomáhá vytvářet pravidla pro spolupráci

Kompetence občanská:

- Učitel žáky hodnotí na základě předem daných srozumitelných kritérií

Kompetence digitální:

- Učitel vede žáky k využívání digitálních technologií



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Speciální teorie relativity	<ul style="list-style-type: none"><li>• chápe a umí používat základní vztahy</li><li>• využívá v širších souvislostech základní pojmy</li><li>• aplikuje osvojené znalosti při řešení fyzikálních úloh</li><li>• dokáže interpretovat výsledky úloh</li><li>• orientuje se v MFCH tabulkách</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• prostor a čas v klasické mechanice</li><li>• vznik speciální teorie relativity</li><li>• základní principy speciální teorie relativity</li><li>• dilatace času</li><li>• kontrakce délek</li><li>• skládání rychlostí ve speciální teorii relativity</li><li>• základní pojmy relativistické dynamiky</li><li>• vztahy mezi energií a hmotností</li></ul>	<b>Mezipředmětové vztahy</b> Matematika: vyjádření proměnné, počítání s čísly v exponenciálním tvaru
	Astrofyzika	<ul style="list-style-type: none"><li>• umí vysvětlit základní pojmy</li><li>• umí charakterizovat jednotlivá vývojová stádia hvězd</li><li>• vyhledává, třídí a analyzuje informace z různých zdrojů</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• stavba a vývoj hvězd</li><li>• závěrečná stádia hvězd</li><li>• Sluneční soustava</li><li>• struktura a vývoj vesmíru</li><li>• naše Galaxie, jiné galaxie</li></ul>	
	Systematizace učiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia fyziky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kinematika</li><li>• dynamika</li><li>• mechanická energie, práce, výkon</li><li>• gravitační pole</li><li>• mechanika tuhého tělesa</li></ul>	<b>Mezipředmětové vztahy</b> Matematika: vyjádření proměnné, počítání s čísly v exponenciálním tvaru, řešení rovnic a soustavy dvou rovnic, grafické vyjadřování funkčních závislostí, sestrojování grafů, použití grafů při řešení



			<ul style="list-style-type: none"><li>• mechanika kapalin a plynů</li><li>• molekulová fyzika, termodynamika a vnitřní energie</li><li>• struktura a vlastnosti plynů</li><li>• struktura a vlastnosti pevných látek a kapalin</li><li>• změny skupenství látek, kalorimetrická rovnice</li><li>• mechanické kmitání</li><li>• mechanické vlnění, zvuk</li><li>• elektrický náboj, elektrické pole</li><li>• vznik elektrického proudu, elektrický proud v kovech</li><li>• elektrický proud v polovodičích</li><li>• elektrický proud v kapalinách a v plynech</li><li>• magnetické pole</li><li>• střídavý proud</li><li>• elektromagnetické kmitání, vlnění a záření</li><li>• vlnová optika</li><li>• zobrazování optickými soustavami</li><li>• speciální teorie relativity</li><li>• kvantová fyzika</li><li>• atomová fyzika</li><li>• jaderná fyzika, fyzika elementárních částic</li></ul>	<p>jednoduchých soustav rovnic, práce s vektory</p> <p>Zeměpis: tíhové zrychlení v různých místech na Zemi, magnetické pole Země</p> <p>Tělesná výchova: vrhy a hody</p> <p>Biologie: mikroskop, oko</p> <p>Chemie: látkové množství, molekuly, chemické děje, elektrolyza</p> <p>Hudební výchova: zvuk</p> <p>Dějepis: parní stroj a průmyslová revoluce</p>
--	--	--	---	---



## 4.22 Chemický seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	56

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, chemickou laboratoř nebo počítačovou učebnu

### Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět Chemický seminář je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Chemie. Je vyučován ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia a osmém ročníku osmiletého studia. Náplní semináře je především ověřit znalosti z předchozích ročníků chemie, znalosti rozšířit a upevnit k maturitní zkoušce z chemie. Seminář je vyučován s dvouhodinovou dotací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel dbá na bezpečnost práce v laboratoři, vede žáky k zodpovědnosti za své zdraví i zdraví ostatních, zdůrazňuje zásady předlékařské pomoci v případě úrazu – kompetence občanské.
- Učitel zadává chemické úlohy a problémy jak k samostatné práci, tak ke spolupráci ve skupině – kompetence k řešení problémů.
- Učitel vede žáky k diskusi nad řešeními, hledání řešení, k prezentacím vlastních postupů – kompetence komunikativní, sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Obecná chemie	<ul style="list-style-type: none"><li>rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturní, elektronový, geometrický, racionální)</li><li>vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</li><li>vysvětlí pojem elektronegativita</li><li>předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</li><li>objasní vznik chemické vazby</li><li>využívá znalosti o chemických vazbách k předvídaní některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</li><li>rozliší různé typy chemických reakcí</li><li>předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</li><li>využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</li><li>vyrovná chemickou rovnici</li><li>provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Základní chemické pojmy, stavba atomu</li><li>Periodická soustava prvků</li><li>Chemická vazba</li><li>Chemické reakce, chemické rovnice</li><li>Chemická kinetika, chemická rovnováha</li><li>Chemické názvosloví anorganických sloučenin</li></ul>	<b>Mezipředmětové vztahy</b> M – chemické výpočty – přímá a nepřímá úměra
	Anorganická chemie	<ul style="list-style-type: none"><li>využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li><li>○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Vodík, kyslík, voda, roztoky</li><li>Prvky 1. a 2. skupiny</li><li>Prvky 17. skupiny</li></ul>	<b>Mezipředmětové vztahy</b> ○ → 15.3 Geologie okruh Složení a struktura Země – integrováno



	<ul style="list-style-type: none"><li>• zapíše elektronovou konfiguraci prvků</li><li>• ○ uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění</li><li>• ○ popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod</li><li>• počítá příklady na složení roztoků</li><li>• využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin</li><li>• předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</li><li>• ○ charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li><li>• vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</li><li>• vysvětlí základy termochemie, rozlišuje endotermní a exotermní děje</li><li>• ○ uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití</li><li>• vyřeší příklady na výpočty z chemických rovnic</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prvky 16. skupiny, protolytické děje</li><li>• Prvky 15. skupiny</li><li>• Prvky 14. skupiny</li><li>• Prvky 13. skupiny, termochemie</li><li>• Přechodné prvky</li></ul>	<p>□ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>○ → 15.3 Geologie okruh Složení a struktura Země</p> <p>Z - hydrosféra, litosféra, atmosféra</p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR</p> <p>M – chemické výpočty – přímá a nepřímá úměra</p>
Organická chemie	<ul style="list-style-type: none"><li>• zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</li><li>• porovná vlastnosti jednoduché, dvojná a trojná vazby</li><li>• vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</li><li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin</li><li>• zapíše organické sloučeniny různými typy vzorců</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Chemické názvosloví organických sloučenin</li><li>• Nasycené uhlovodíky</li><li>• Nenasycené uhlovodíky</li><li>• Aromatické uhlovodíky</li><li>• Halogenderiváty uhlovodíků, dusíkaté deriváty uhlovodíků</li><li>• Hydroxyderiváty</li><li>• Karbonylové sloučeniny, ethery</li></ul>	<p><b>Mezipředmětové vztahy</b></p> <p>○ → P4.2 Environmentální výchova okruh Člověk a životní prostředí</p> <p>○ → P4.3 Environmentální výchova okruh Životní prostředí ČR Z – ropa</p> <p>M - izomerie – kombinatorika</p>



		<ul style="list-style-type: none"><li>• charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</li><li>• popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</li><li>• ○ charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</li><li>• aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy</li><li>• využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</li><li>• vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</li><li>• přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</li><li>• uvede význam heterocyklů</li><li>• rozdělí léčiva dle jejich účinku</li><li>• rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</li><li>• vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku a využití</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Karboxylové kyseliny</li><li>• Heterocykly, významné přírodní látky</li><li>• Syntetické makromolekulární látky</li></ul>	Bi – léčiva
	Biochemie	<ul style="list-style-type: none"><li>• objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce</li><li>• zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny a nukleové kyseliny</li><li>• Sacharidy</li></ul>	Mezipředmětové vztahy



		<ul style="list-style-type: none"><li>• popíše základní metabolické procesy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lipidy</li></ul>	Bi – léčiva, trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny
--	--	---	--	---





## 4.23 Matematický seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru Matematika RVP G

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována o řešení vybraných úloh z maturitních zkoušek v minulých letech.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel klade důraz na aplikace, deduktivní a induktivní postupy, vede tak žáky k propojení mechanicky zvládnutých poznatků a postupů s postupy pro objevování nových cest a k odvozování a zdůvodňování nových vlastností – kompetence k řešení problémů, kompetence k učení.
- Učitel vede žáky k rozborům, hledání možností, prezentacím vlastního postupu a výsledku práce – kompetence komunikativní.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.
- Učitel klade důraz na správnost formulací, logickou strukturu a posloupnost argumentací, jak v písemném, tak v mluveném projevu, důraz na respekt k práci druhého – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 8. ročníku závěrečnou práci s matematickou tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	4.19 Shrnutí a rozšíření středoškolské matematiky	Žák: <ul style="list-style-type: none"><li>• chápe a umí použít základní vztahy středoškolské matematiky při řešení úloh,</li><li>• dokáže najít různá řešení téhož problému,</li><li>• dokáže svá řešení obhájit a prezentovat,</li><li>• rozumí odbornému matematickému textu středoškolské úrovně,</li><li>• získá ucelený přehled středoškolského učiva matematiky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• kružnice, elipsa, parabola, hyperbola - rozšiřující učivo</li><li>• číselné množiny</li><li>• algebraické výrazy</li><li>• rovnice a nerovnice</li><li>• funkce</li><li>• posloupnosti</li><li>• planimetrie</li><li>• stereometrie</li><li>• analytická geometrie</li><li>• kombinatorika, pravděpodobnost, statistika</li></ul>	



#### 4.24 Seminář z informatiky

##### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je třeba využít učeben počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována o praktická cvičení

Vyučovací předmět Seminář z informatiky je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Informatika. Je vyučován ve čtvrtém ročníku čtyřletého studia a osmém ročníku osmiletého studia. Náplní semináře je ověření a prohloubení znalostí získaných v nižších ročnících a také seznámení studentů s aktuálním vývojem v oblasti informačních a komunikačních technologií.

##### Výchovné a vzdělávací strategie

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY, PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	11.11 Systematizace učiva	získá ucelenější nadhled nad problematikou probíranou za celou dobu studia informatiky	učivo probírané v posledních čtyřech letech učiva informatiky	
	11.12 Základy algoritmizace a programování	aplikuje algoritmičtý přístup k řešení problémů	základy algoritmizace a programování – základní informace o tvorbě počítačových programů	
	11.13 Moderní technologie v informačních technologiích	získá základní přehled nových technologií v dané oblasti	Technologie 3D tisku, základy mechatroniky a programování robotických a automatizačních systémů. Základy samoučících algoritmů a „umělé inteligence“	



## 4.25 Společenskovední seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována skupinovou prací na zajímavá témata a samostatnou prací žáků ve formě referátů či prezentací.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura ...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské a kompetence digitální.
- Učitel zadává úkoly formou skupinová práce – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel organizuje dramatizace situací souvisejících s aktuálně probíranými tématy, formuje tak názory a postoje žáků – kompetence komunikativní, kompetence občanské, kompetence sociální a personální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8.	Systematizace učiva	získá ucelený přehled v rámci jednotlivých společenskovedních disciplín; bude schopen analyzovat společenské vztahy a vyhledávat souvislosti mezi jednotlivými společenskovedními disciplínami	opakování a prohlubování učiva politologie, mezinárodních vztahů, práva, sociologie, psychologie, filozofie, ekonomie a religionistiky	porozumění hlavním odlišnostem společenských a přírodních věd



## 4.26 Zeměpisný seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována ...

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Učitel vybírá hospodářská, politická, náboženská a národnostní témata k diskusi – kompetence k učení, kompetence sociální a personální, kompetence komunikativní.
- Učitel zapojuje žáky do předmětových soutěží a olympiád, tím je motivuje k hlubšímu studiu zeměpisu – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Učitel zadává referáty a aktuality, tím žáky vede, aby vyslovili otevřeně svůj názor, obhájili jej, podpořili logickými argumenty, aby spolupracovali s ostatními spolužáky při rozvoji diskuse a tolerovali vzájemně své názory – kompetence komunikativní, sociální a personální, občanské a kompetence digitální.
- Učitel organizuje práci žáků ve skupinách, většinou práci s mapou – kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Systematizace učiva	<ul style="list-style-type: none"><li>• získá ucelenější nahléd nad problematikou probíranou za celou dobu studia zeměpisu</li><li>• pochopí vztahy mezi FGS a SES</li><li>• vytvoří si představu o fungování hospodářských center ve světě a geopolitickou situaci</li><li>• zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry České republiky</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Země jako vesmírné těleso</li><li>• Znázornění Země na mapách</li><li>• Přírodní obraz Země Atmosféra Hydrosféra Litosféra Pedosféra Biosféra</li><li>• Lidé na Zemi</li><li>• Regionální geografie Asie Afrika Severní Amerika Latinská Amerika Austrálie Polární oblasti Evropa</li><li>• Postkomunistické země střední a východní Evropy</li><li>• SNS</li><li>• Česká republika</li></ul>	





## 4.27 Latina

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učebny s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka je doplňována o základní poučení o antické filozofii, mytologii a náboženství. Žáci jsou seznamováni s reáliemi ze života antického Říma a se základními událostmi politického a historického vývoje starověkého světa.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel zprostředkovává žákům obecnější poznatky o systému jazyka, které mohou uplatnit jak v mateřském jazyce, tak při studiu cizích jazyků, které z latiny vznikly nebo byly latinou ovlivněny – kompetence k učení.

Učitel vede žáky k poznání, že znalost latinské slovní zásoby vede ke snazšímu porozumění terminologie vědních oborů, která je založena na latině, a že studium latiny přispívá k rozvoji logického myšlení, třídí schopnost analýzy a syntézy – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů.

Učitel vhodnou konfrontací latiny s mateřským jazykem vede žáky ke zdokonalování vyjadřovacích schopností žáků – kompetence komunikativní.

Učitel vede žáky k používání slov cizího původu ve správném významu a tím ke zvyšování kultury ústního projevu – kompetence komunikativní.

Učitel vede žáky k práci se slovníkem – kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.

Učitel vede žáky k pochopení významu vzdělanosti a společných kořenů evropské civilizace – kompetence občanské.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Úvod do studia latiny	<ul style="list-style-type: none"><li>• je si vědom významu latinského jazyka v evropské kultuře,</li><li>• chápe smysl studia latiny,</li><li>• správně čte latinská slova,</li><li>• rozlišuje dlouhé a krátké slabiky,</li><li>• porozumí slovnímu přízvuku.</li><li>•</li></ul>	Význam latiny Historie latinského jazyka Písmo Abeceda Výslovnost Délka slabiky Slovní přízvuk	Přesah do českého jazyka a literatury: teorie verše. literární historie.
	Úvod do časování	<ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základní terminologii,</li><li>• určuje slovesný kmen,</li><li>• rozlišuje konjugace,</li><li>• orientuje se ve slovníku a rozumí slovníkovému zápisu sloves.</li></ul>	Základní termíny Slovesné kmeny Slovníková hesla sloves Osobní přípony	
	Konjugace	<ul style="list-style-type: none"><li>• dokáže časovat slovesa 1-4. konjugace,</li><li>• určuje a správně překládá dané slovesné tvary,</li><li>• uvědomuje si latinský původ některých</li><li>• přejatých slov v češtině.</li></ul>	Indikativ přítentu, imperfekta a futura Infinitiv přítentu aktiva a pasiva Imperativ Participium přítentu aktiva Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
	Nepravidelné sloveso esse	<ul style="list-style-type: none"><li>• dokáže správně časovat sloveso esse,</li><li>• rozlišuje složeniny slovesa esse a jejich předpony.</li></ul>	Indikativ přítentu, imperfekta a futura Infinitiv přítentu aktiva a pasiva Imperativ Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	



Úvod do skloňování	<ul style="list-style-type: none"><li>• orientuje se v základní terminologii,</li><li>• rozlišuje deklinace podle koncovek gen. sg.,</li><li>• orientuje se ve slovníku a rozumí slovníkovému zápisu substantiv.</li></ul>	Základní termíny Kmen substantiva Slovníková hesla substantiv	Přesah do českého jazyka a literatury: zařazení substantiva ke vzoru.
Skloňování substantiv	<ul style="list-style-type: none"><li>• dokáže skloňovat substantiva 1.-5. deklinace,</li><li>• určuje a správně překládá dané substantivní tvary,</li><li>• uvědomuje si latinský původ některých</li><li>• přejatých slov v češtině.</li></ul>	Pádové koncovky Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
Skloňování a stupňování adjektiv	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozumí slovníkovému zápisu latinských</li><li>• adjektiv,</li><li>• dokáže skloňovat adjektiva 1.-3. deklinace.</li><li>• přiřazuje adjektivum k substantivu ve</li><li>• správném pádě, čísle a rodě,</li><li>• umí stupňovat adjektiva.</li></ul>	Základní termíny Slovníková hesla adjektiv Komparativ, superlativ Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
Zájmena	<ul style="list-style-type: none"><li>• rozlišuje osobní a přivlastňovací zájmena a dokáže je skloňovat.</li><li>•</li></ul>	Zájmena osobní Zájmena přivlastňovací Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
Adverbia	<ul style="list-style-type: none"><li>• dokáže vytvořit adverbia z adjektiv,</li><li>• rozumí stupňování adverbí.</li></ul>	Tvoření adverbí Stupňování adverbí Slovní zásoba, přejatá slova, verba alata	
Předložky a předpony	<ul style="list-style-type: none"><li>• určuje význam daných předložek,</li><li>• dokáže spojit předložky se správným</li><li>• pádem substantiva,</li></ul>	Předložky s akuzativem Předložky s ablativem Předložky s akuzativem a ablativem Předpony a hláskové změny	



		<ul style="list-style-type: none"><li>rozpoznává předpony u substantiv a chápe jejich význam.</li></ul>	Přejatá slova	
	Syntax	<ul style="list-style-type: none"><li>dokáže s pomocí slovníku přeložit jednodušší text.</li></ul>	Postup při překladu latinské věty Pasivní vazba Zápor ve větě	



## 4.28 Psychologie

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována videi, zábavnými hrami, příklady z praxe.

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel vede žáky, aby sbírali informace z nejrůznějších zdrojů (noviny, internet, odborná literatura ...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní.

- Učitel vede žáky k diskusím na aktuální témata a zadává úkoly formou skupinová práce, formuje tak jejich názory a toleranci k názorům druhých – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální, kompetence občanské.
- Učitel zadává žákům referáty, vede je tak k rozvíjení schopností argumentace a prezentace vlastní práce – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.
- Učitel organizuje besedy na aktuální témata, exkurze a praktickou výuku vede tak žáky k porovnávání teoreticky získaných znalostí s realitou – kompetence komunikativní, kompetence občanské.
- Žáci mohou zpracovat v průběhu 4. ročníku závěrečnou práci se společenskovední tematikou, kterou poté prezentují a obhajují – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů a kompetence digitální.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy (historické souvislosti, tradice a kulturní dědictví) – kompetence občanské, kompetence k učení.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8.	10.31 Člověk jako jedinec (psychologie)	<p>Klasifikuje obsah společenských věd</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Ovládá „umění učit se“, porovná různé metody učení a jejich účinnost</li><li>○ Uplatňuje zásady duševní hygieny, orientuje se ve své osobnosti, potřebách a emocích</li><li>○ Popíše vhodné způsoby, jak se vyrovnávat s frustrací a stresem</li><li>○ Objasní pojmy prožívání, chování, jednání. Charakterizuje psychické jevy. Vše ilustruje na příkladech</li></ul> <p>Charakterizuje jednotlivé fáze lidské ontogeneze</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Aplikuje získané poznatky při sebepoznávání a poznávání druhých lidí</li><li>○ Objasní proces permanentního osobnostního rozvoje, autoedukace, sebereflexe.</li><li>○ Využívá poznatků psychologie v každodenním životě</li><li>○ Usiluje o pozitivní změny ve svém životě. Objasní jednotu tělesného i psychického zdraví</li><li>○ Vyloží, jak člověk vnímá, prožívá a poznává skutečnost, sebe i druhé lidi, co může jeho vnímání a poznávání ovlivňovat</li></ul>	<p>Definice vědy, klasifikace věd, humanitní vědy a jejich předmět</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Psychologie učení, diskuse k zásadám efektivního učení</li><li>○ Psychohygiena, náročné životní situace. Způsoby sebereflexe a kontroly emocí. Stres, frustrace.</li><li>○ Psychické procesy (poznávací, citové, volní), psychické stavy</li></ul> <p>Kapitoly z vývojové psychologie zejména tělesné, duševní a společenské změny ve všech obdobích lidského života</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Psychologie osobnosti, vloh, vědomosti, dovednosti, návyky, zájmy, hodnoty, temperament a charakter</li><li>○ Význam a nutnost celoživotního sebevzdělávání a sebevýchovy</li><li>○ Psychologické poradenství</li><li>○ Životní styl, životní a pracovní podmínky podílející se na zdraví v rodině, škole, obci. Výživa, pitný režim</li></ul>	<p>Bi</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ → 15.2 Výchova ke zdraví okruh Zdravý způsob života a péče o zdraví – integrováno</li><li>○ → P1.1 Osobnostní a sociální výchova okruh Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</li><li>○ → P1.2 Osobnostní a sociální výchova okruh Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</li></ul>



## 4.29 Dějiny umění

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Realizuje obsah vzdělávacího oboru

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Výuka bývá pravidelně doplňována o nové poznatky z oborů výtvarná a hudební výchova.

Dějiny umění navazují na předmět výtvarná a hudební výchova.

Maturitní zkoušku lze skládat jako zkoušku volitelnou.

Pro výuku jsou k dispozici odborné učebny.

Předmět Dějiny umění spadá do vzdělávací oblasti Rámcově vzdělávacího programu Umění a kultura. Umožňuje žákům vnímání světa nejen racionální cestou, ale hlavně proniknutím do vnitřního světa fantazie a představivosti. Je postavena na tvůrčí činnosti, která umožňuje rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii a intuici, čímž významně napomáhá utváření kreativní a komunikativní stránky osobnosti. Má velký význam pro formování estetického a pocitového vnímání žáků v kontextu s ostatními, převážně naukově orientovanými předměty. Důležitou složkou je přehled nejvýznamnějších autorů výtvarných a hudebních děl.

Jednotlivá témata jsou volena převážně v souvislosti s historickými obdobími (dějepis, dějiny umění), ale propojenost je zde patrná i s učivem dalších předmětů (literatura, občanská výchova...).

### Výchovné a vzdělávací strategie

Učitel učí chápat kulturu a umění jako způsob komunikace, vyjadřovat se pomocí výtvarných a hudebních postupů, vnímat symboliku jako zjednodušený prostředek sdělení, nalézat v kultuře a umění odraz doby – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální.

Učitel motivuje žáky k celoživotnímu zájmu o tvořivou činnost, používá různé výtvarné techniky, seznamuje žáky se základními výtvarnými pojmy, v oblasti hudby si na základě poznání duchovních a kulturních hodnot současných i minulých utváří nepředpojaté postoje k různým kulturám a společnostem

Učitel chrání kulturní dědictví, učí žáky aktivně se zapojit do kulturního dění, vnímat ekologické problémy, současnosti, chápat význam hodnot trvale udržitelného rozvoje – kompetence občanské

Učitel učí žáky používat pomůcky s ohledem na jejich určení a kvalitu, pracovat efektivně s ohledem na ochranu zdraví, společenských hodnot a životního prostředí, dodržovat pravidla pracovního procesu, využít získané dovednosti k prezentaci – kompetence pracovní.



### **Výchovné a vzdělávací strategie**

- Učitel klade důraz na rozvoj jejich vlastních schopností – kompetence komunikativní, kompetence sociální a personální a kompetence digitální.
- Učitel zadává žákům referáty k samostatnému či skupinovému zpracování a prezentaci – kompetence k učení, kompetence komunikativní a kompetence digitální.





ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.,8.	Shrnutí a rozšíření poznatků z výtvarné a hudební výchovy	<ul style="list-style-type: none"><li>vysvětlí rozdíl mezi kulturou a uměním</li><li>pochopí obsah disciplín teorie umění a historie umění</li><li>seznámí se s obsahem i cíli disciplíny</li><li>chápe vztah mezi obsahem a formou uměleckého díla</li></ul> seznámí se s různými uměleckými a výrazovými prostředky <ul style="list-style-type: none"><li>postihne základní architektonické prvky studovaného období</li><li>zařadí vybrané umělecké památky do historického kontextu</li><li>na vybraných dílech rozezná charakteristické znaky daného slohového období</li><li>pro studované slohové období pojmenuje a rozpozná hlavní druhy umění v sochařství, malířství a hudby</li><li>popíše výrazové prostředky vybraného uměleckého díla</li><li>provede hlavní rozbor vybraného uměleckého díla</li><li>prezentuje vybranou umělecké dílo a porovná evropské a české umění</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Klasifikace umění</li><li>Kritéria, podle nichž členíme umění</li></ul> Výtvarné a hudební umění, druhy, techniky, náměty, formy <ul style="list-style-type: none"><li>Předrománské a románské umění</li><li>Gotika</li><li>Renesance<ul style="list-style-type: none"><li>Historický kontext</li><li>Italská renesance</li><li>Renesance v ostatních evropských zemích</li><li>Renesance v českých zemích</li></ul></li><li>Baroko<ul style="list-style-type: none"><li>Historický kontext</li><li>Lokální varianty barokního stylu</li><li>Významné osobnosti barokního malířství a hudby</li></ul></li><li>Klasicismus</li><li>Rokoko</li><li>Empír ve výtvarném umění</li><li>Realismus ve výtvarném umění</li><li>Romantismus</li><li>Umělecké směry poslední třetiny 19. století</li></ul>	Exkurze (dle možnosti a zájmu)



		<p>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách, objasní její význam v procesu umělecké tvorby i v životě i jako základního faktoru rozvoje své osobnosti</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Historický kontext</li><li>• Impresionismus</li><li>• Symbolismus ve výtvarném umění</li><li>• Významné osobnosti malířství a hudby 19. století</li><li>• České umění 19. století</li><li>• Generace ND</li><li>• Secese ve výtvarném umění</li></ul> <p>Moderní umělecké školy</p>	
--	--	--	---	--



### 4.30 Studentská firma

#### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	1	0

Předmět umožňuje žákům i pedagogům dynamickým a netradičním způsobem seznámit se s finančním a ekonomickým řízením firmy. Dále si osobně vyzkoušet v průběhu jednoho školního roku start v podnikání od vlastního založení studentské firmy, přes její rozjezd, překonání počátečních obtíží v zahájení podnikání, dosažení rozvoje firmy a aktivity spojené s udržením firmy ve formě inovací až po její likvidaci (ukončení činnosti a sestavení výroční zprávy). Žáci zakládají reálnou společnost a prožijí s ní celý její životní cyklus, seznámí se s jejím chodem v různých fázích životního cyklu, s organizací a pravidly řízení.

Dává účastníkům jedinečnou možnost pochopit principy podnikání a dopady různé úrovně finančního řízení do existence, rozvoje firmy případně do jejího zániku.

Účastníci mají příležitost prakticky si vyzkoušet různé firemní pozice, naučit se řídit porady, komunikovat na úrovni managementu firmy, ověřit si úskalí v interní komunikaci firmy, seznámit se se zodpovědností pracovníků v rámci organizační struktury firmy, seznámit se s denním fungováním firmy, důležitostí vývoje nových produktů a služeb, orientace na klienty, řízení marketingové strategie.

Tak jako všechny předměty v systému ekonomického a finančního vzdělávání cíleně podporuje přístup žáků k podnikavosti.

#### Hlavní cílem

Stěžejním cílem je pochopit fungování firmy, naučit se prakticky řešit firemní situace a využít těchto poznatků pro svou budoucí kariéru. Modul chce poskytnout praktické znalosti podnikového života v tom smyslu, že je třeba si v denním finančním řízení řešit otázky kolik, kam, kdy a proč investovat. Neméně důležité je umět si správně říci o financování a požádat banku. Umět s ní jednat, dávat ji správné informace, které potřebuje.



Modul chce předat informaci, že svět podnikání a financí má svá pravidla, zákonitosti, které je třeba dodržovat. Je třeba je vnímat v širších vazbách a souvislostech.

Poskytuje základní informace o založení JA Studentské Firmy, zahájení její činnosti, o tom, jak interně řídit procesy ve firmě, řídit výrobu, obchod, finance, investovat, rozvíjet studentskou firmu, jednat s finančními institucemi.

Modul eticky otevírá dveře do podnikání a předkládá zajímavou formou témata, která je možné dále rozvíjet. Dává možnost výběru, které oblasti podnikání se budou žáci dle typu školy věnovat.

#### Obecné cíle

- zvýšit finanční gramotnost účastníků
- prakticky využít vědomosti v paralelně vyučovaném ZSV
- přispět k rozvoji a evaluaci nástroje pro dobrovolné zavedení základů finanční edukace pedagogy
- realizovat výuku v kombinaci elektronické a prezenční formy

#### Pojetí výuky

Konstrukce modulu vychází z fungování žáky založené studentské firmy

Žáci zakládají a řídí firmu sami, jako poradce jim slouží pedagog a k dispozici může být i konzultant z praxe. I zde je docíleno simulace z praktického života, kdy se žáci učí konzultovat svoje kroky s externími poradci.

Management studentské firmy musí zajistit úspěšnost a finanční stabilitu. Žáci jsou odpovědní za svá rozhodnutí. Svoji úspěšnost si ověřují tím, zda dosáhli finanční výkonnosti a jejich podnikání prosperuje. Žáci rozhodují o zaměření programu své firmy, zda bude výrobní nebo bude poskytovat služby, o zákaznické orientaci, o interním procesním řízení, a to vše propojují na základě kvalitního řízení. Učí se, že bez manažerského řízení, týmové spolupráce a interní komunikace ve firmě úspěchu nedosáhnou.

Tyto svoje zkušenosti mají možnost konzultovat v průběhu studia na workshopech, kde se setkávají s pracovníky konkrétních firem. Jde o interaktivní setkání, při kterých jsou zapojováni manažery do situací ze života reálné firmy a zkouší i doporučovat svůj pohled na řešení na základě dříve získaných zkušeností. Otevírají si zde i kontakty pro svůj další profesní rozvoj.

#### **Předpokládané výsledky vzdělávání**

Vzdělávací modul se soustřeďuje především na rozvoj žáků ve třech základních oblastech:



- v poznávací oblasti – odborné ekonomické a finanční problematice: rozvíjí vědomosti žáků v oblasti komplexního řízení firmy s důrazem na principy podnikání
- v oblasti hodnotově – postojové: rozvíjí zodpovědné chování žáků v roli manažerů firmy aktivní přístup k řešení problémů, orientuje na etické jednání v řízení firmy
- v oblasti rozvoje zručnosti a schopností podporuje efektivní využívání prostředků moderní komunikační a informační technologie

**Absolvent bude schopen** využít získaných dovedností v odborné praxi, protože celý modul v širších vazbách a souvislostech rozvíjí klíčové kompetence.

Odborné kompetence - finanční a manažerská problematika a kompetence digitální (podrobně je uvedeno v příloze vč. časových dotací) – absolvent bude schopen:

- v profesní praxi i běžném denním životě aplikovat informace o organizaci a řízení firmy
- strategicky a analyticky se rozhodovat při práci v týmu
- interpretovat, jak jsou organizovány firmy, jak se vyvíjí nové produkty, služby a jak je řízen jejich prodej
- jak firmy řídí finance
- jakou roli hraje cashflow v životě firmy, vztah mezi účetnictvím a finančním řízením firmy
- jak důležitá je spolupráce firmy a banky
- bude aplikovat moderní technologie při nakládání s firemními financemi
- využívá digitální techniku, ovládá internetové bankovníctví

Komunikativní kompetence – absolvent bude schopen:

- odborně vyjadřovat k problematice zejména manažerského a finančního řízení firmy
- vhodně umět využít odborných znalostí při jednání s externími subjekty-bankami, poradci, úřady
- formulovat svá přání, požadavky a dotazy vztahující se k fungování firmy z různých úhlů pohledu – obchodu, financí, výroby, marketingu

Personální kompetence – absolvent bude schopen:

- týmově spolupracovat
- činit rozhodnutí a nést za ně zodpovědnost
- obhájit a zdůvodnit svoje rozhodnutí
- přijímat hodnocení svých výsledků a způsobu rozhodování
- adekvátně na ně reagovat, přijímat jiný názor, kritiku i od svých spolužáků
- umět zahájit diskuzi a přijmout i jiný názor

Sociální kompetence – absolvent bude schopen:

- plnit zadané úkoly, podněcovat diskuzi, zjišťovat názory jiných na finanční problematiku a fungování firmy



- být připraven nést zodpovědnost za svoje rozhodnutí, která se mohou promítat i do způsobu života firmy
- pracovat v týmu, pochopit význam loajality v jeho jednání

Kompetence k pracovnímu uplatnění - absolvent modulu může:

- využít získaných vědomostí a znalostí jako podnět při volbě profesní specializace povolání firemní i bankovní management
- využít praktických dovedností ke komunikaci i v rámci studia, příp. s budoucími zaměstnavateli, využívat základní znalosti financí a získané praktické dovednosti pro jakoukoli profesi včetně vlastního podnikání

Průřezová témata

Hlavním cílem je předat informaci, že svět podnikání a financí má svá pravidla, zákonitosti, které je třeba dodržovat. Tento modul poskytuje nadstandardní informace z pohledu řízení firmy, dává možnost pochopit specifika chodu a fungování firmy. Je třeba je vnímat v širších vazbách a souvislostech. Blíže je popisováno v informačních podkladech pro učitele i žáky.

Mezipředmětové vazby:

- ZSV
- Matematika
- Informatika
- Psychologie
- Anglický jazyk

**Obsah vzdělávání**

Charakteristika učiva, obsah

Celý modul je rozdělen do 4 oblastí, které odpovídají cyklu života firmy. Jde o organizaci založení firmy z právního i z organizačního hlediska, přes sestavení základního podnikatelského plánu, rozpočtu, cashflow, dále fungování a řízení chodu firmy, vedení účetnictví až po ukončení činnosti, a to včetně právní stránky této záležitosti. Aktivity jsou zakončeny sepsáním výroční zprávy společnosti.

Přínosem speciálně tohoto modulu je praktický přístup k tématu, samostatnost pro žáky, umožnění kontaktu s obchodními, finančními, právními odborníky, specialisty. Při postupném seznamování se s tématy v rámci systému modulárního ekonomického a finančního vzdělávání se žákům vytváří komplexní obraz o finanční problematice zejména z pohledu fungování firmy a banky.

**Postupy výuky**

Výuka je v tomto modulu založena na využití dvou rolí žáků a pedagogů. Žáci samostatně zakládají a řídí vlastní firmu, pedagog je v tomto modulu v roli externího poradce, konzultanta, tak jak je tomu v praktickém životě. Ve všech předchozích modulech systému modulárního vzdělávání plní pedagog roli skutečného pedagoga. Tento modul mění jeho roli, aby co nejvíce přiblížil situaci reálnému životu.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	Organizace  Sestavení podnikatelského plánu  Činnost a řízení firmy	<p>- dokáže založit společnost podle právních náležitostí - dokáže pracovat se základními právními normami, jako je obchodní zákoník, finančním zákony, živnostenský zákon - dokáže sepsat základní podnikatelský záměr a prezentovat ho - dokáže připravit a provést průzkum trhu a vyvodit závěry vč. interpretace prezentace Výsledků</p> <p>- dokáže sestavit plán příjmů plán výdajů - dokáže volit různou míru detailu - demonstruje sestavení rozpočtu cashflo</p> <p>- interpretuje organizaci výroby, prodeje a služby - dokáže řídit interní procesy ve firmě - dokáže pracovat s interním manažerským systémem - aplikuje řízení cashflow - formuluje klientskou strategii firmy - interpretuje vztah manažerského a finančního účetnictví</p> <p>- dokáže uzavřít společnosti z pohledu právního a organizačního, finančního, účetního - dokáže spolupracovat s externími subjekty</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Založení společnosti, výběr právní formy, obchodního názvu</li><li>• Zavedení účetnictví</li><li>• Základní podnikatelský záměr firmy</li><li>• Průzkum trh</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sestavení struktury v kontextu podnikatelského záměru</li><li>• Plán příjmů</li><li>• Plán výdajů</li><li>• Rozpočet cashflow</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zahájení výroby/služeb</li><li>• Zahájení a organizace prodeje</li><li>• Organizace výroby, prodeje, finanční řízení</li><li>• Organizace komunikace mezi výrobou obchodem a financemi</li><li>• Cesta k finanční prosperitě firmy</li><li>• Obchodní strategie, externí komunikace</li></ul>	



	Ukončení činnosti firmy		<ul style="list-style-type: none"><li>• Dokončení výroby</li><li>• Dokončení prodejů</li><li>• Uzavření firemní dokumentace a provedení likvidace JA Firmy</li><li>• Sepsání závěreční zprávy</li></ul>	
--	-------------------------	--	---	--





### 4.31 Cvičení z ICT

#### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	1	0

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je třeba využít učeben počítačové učebny.

Výuka bývá pravidelně doplňována o praktická cvičení

Vyučovací předmět Cvičení z informatiky je volitelným předmětem a navazuje na vyučovací předmět Informatika. Je vyučován ve třetím ročníku čtyřletého studia a sedmém ročníku osmiletého studia. Náplní semináře je příprava žáků na získání certifikátu ECDL.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
7.	Práce s počítačem a správa souborů (M2)  Informační bezpečnost (M12)  WWW, pojmy z oblasti práce v prostředí webu (M7)	<ul style="list-style-type: none"> <li>na základě znalosti fungování počítače vysvětlí funkci a význam operačního systému a ukáže rozdíly v ovládání aktuálně nepoužívanějších systémů</li> <li>nakreslí strukturu LAN a internetu, vysvětlí paketový přenos dat a popíše komunikaci zařízení z lokální sítě do internetu včetně WiFi a GSM sítí</li> <li>vysvětlí, jak jsou digitalizována data různého typu</li> <li>popíše fungování webu a cloudových služeb, vysvětlí vzdálené ukládání dat</li> <li>identifikuje a řeší hardwarové a softwarové problémy vznikající při práci s digitálními zařízeními</li> </ul> <p>popíše vědomou a nevědomou digitální stopu a jejich důsledky na soukromí</p> <ul style="list-style-type: none"> <li></li> <li></li> <li></li> <li></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>z principu fungování sítí a cloudu vyvodí bezpečnostní rizika jejich využívání, popíše nejčastější způsoby útoků a s využitím systémového přístupu navrhne řešení zabezpečení počítače a dat</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hardware</li> <li>Typy hardwaru</li> <li>Software</li> <li>Software a licence</li> <li>Nástroje a nastavení</li> <li>Bezpečnost a ochrana zdraví</li> <li>Ochrana údajů a zařízení</li> <li>Používání hesel</li> <li>Zálohování</li> <li>Aktualizace</li> <li>Výstupy</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pojmy z oblasti informační bezpečnosti</li> <li>Ohrožení údajů</li> <li>Hrozby a důvody ochrany</li> <li>Hodnota informace</li> <li>Osobní bezpečnost</li> <li>Sociální inženýrství</li> <li>Krádež identity, bezpečnost souborů, zamezení úpravy dokumentu</li> </ul> <p>Šifrování Ochrana osobních údajů a GDPR</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Základní pojmy z komunikace</li> <li>Virtuální (online) komunita</li> <li>Komunikační nástroje</li> <li>Nástroje a nastavení</li> <li>Elektronické kalendáře a týmové plánování</li> <li>Použití kalendáře</li> <li>Pracovní prostředí aplikace MS Word</li> </ul>	<p>○ → 15.1 Člověk a svět práce</p> <p>okruh Využití digitálních technologií – integrováno</p> <p>vazba na jakýkoliv předmět, nejlépe na rozsáhlejší projektovou výchovu</p>



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
	Zpracování textu (M3)  Práce s tabulkami (M4)  Prezentace (M6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pracuje s textovými dokumenty a ukládá je v souborech různého typu na lokální i cloudové úložiště</li> <li>• Vytváří a upravuje textové dokumenty a je připraven je sdílet a poskytovat.</li> <li>• Využívá dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity.</li> <li>• Přizpůsobí nastavení stránky dokumentu a před tiskem provést kontrolu pravopisu, řeší import a export dat</li> <li>• uplatňuje základní estetická a typografická pravidla pro práci s textem a obrazem</li> <li>• Pracuje s tabulkami a ukládá je v souborech různých typů na lokální i cloudové úložiště.</li> <li>• Zadává data do buněk a používá správné návyky pro vytváření tabulek.</li> <li>• Vybírá, řadí, kopíruje, přesouvá data. Vytváří matematické a logické vzorce využívající standardní funkce tabulkového procesoru.</li> <li>• Používá správné návyky pro vytváření vzorců a rozpoznává chyby ve vzorcích. Využívat dostupné zdroje nápovědy, klávesové zkratky a další nástroje pro zvýšení produktivity.</li> <li>• pracuje s prezentacemi a ukládá je v souborových formátech různého typu na lokální i cloudové úložiště.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Základní popis a orientace v pracovním prostředí</li> <li>• Zvyšování produktivity</li> <li>• Formátování</li> <li>• Styly</li> <li>• Použití předdefinovaných stylů</li> <li>• Kopírování formátu</li> <li>• Objekty</li> <li>• Hromadná korespondence</li> <li>• Příprava výstupů</li> <li>• Kontrola, tisk, publikace</li> <li>• Práce s tabulkovým kalkulátorem, prostředí</li> <li>• Zvyšování produktivity</li> <li>• Používání nápovědy</li> <li>• Hledání a řazení</li> <li>• Chybové hlášení</li> <li>• Relativní a absolutní adresa</li> <li>• Vytvoření grafu</li> <li>• Změna velikosti a přesun grafu</li> <li>• Příprava výstupů</li> <li>• Kontrola, tisk, publikace</li> <li>• Text, tabulky, grafy</li> <li>• Organizační diagramy</li> <li>• Objekty</li> <li>• Přejechy snímků, animace objektů</li> <li>• Příprava výstupů prezentace</li> <li>• Poznámky lektora</li> <li>• Kontrola a prezentace</li> <li>• Kontrola pravopisu</li> <li>• Tisk prezentace, online prezentace, sdílení</li> </ul>	vazba na předměty s laboratorními cvičeními



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
		<ul style="list-style-type: none"><li>• používá dostupné zdroje nápovědy pro zlepšení efektivity práce.</li><li>• pochopí význam různých zobrazení prezentace, volí různá rozvržení snímků návrhy a motivy. Vkládá, upravuje a formátuje text a tabulky v prezentacích.</li><li>• má správné návyky pro pojmenovávání snímků a zajistí konzistentní vzhled snímků používáním předlohy.</li><li>•</li></ul>		
		<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>•</li></ul>	



#### 4.32 Příprava na jazykový certifikát z AJ

##### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	1	0

Podpoří přípravu žáků, kteří mají zájem se připravovat k mezinárodní zkoušce. Rozvíjí dovednosti potřebné u jazykové zkoušky.

#### 4.33 Písemná a elektronická komunikace

##### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	5.	6.	7.	8.
hodinová dotace	0	0	0	2

Cílem předmětu je u žáků rozvinout samostatné logické uvažování a pěstovat u nich kultivovaný písemný projev z hlediska vhodné odborné stylizace, ale také logické, věcné a především gramatické správnosti. Žáci jsou vedeni k osvojení dovedností psaní obchodních a úředních dopisů podle normy ČSN 01 6910. Získané dovednosti a vědomosti žáci uplatní i v praktickém životě.

Žáci se učí strukturu písemností a jejich typografickou a jazykovou úpravu. Seznámí se s tvorbou obchodních dopisů (poptávkou, nabídkou, objednávkou, kupní smlouvou, upomínkou, urgencí či reklamací). Naučí se, jak zdvořile, jasně a srozumitelně psát dopisy, smlouvy a mailové zprávy.

##### Výchovné a vzdělávací strategie

Základními metodami výuky jsou výklad, samostatná práce, prezentace vyhotovených obchodních písemností a skupinová diskuze. Výuka probíhá zásadně v odborné učebně vybavené počítači.

- Užívání výpočetní techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- Učitel klade důraz na význam výpočetní techniky a digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8	8.1 Normalizovaná úprava písemností  8.2 Obchodní písemnosti  8.3 Personální písemnosti  8.4 Osobní dopisy	<ul style="list-style-type: none"> <li>Používá k úpravě obchodních dopisů normu ČSN 01 6910</li> <li>Při psaní obchodních dopisů se řídí zásadami stylizace</li> <li>Charakterizuje jednotlivé písemnosti při uzavírání kupních smluv</li> <li>Písemnosti vypracuje na počítači, při psaní se řídí zásadami jejich stylizace</li> <li>Správně vyplní odvolací údaje a adresu</li> <li>V návaznosti na adresu určí správné oslovení</li> <li>Charakterizuje situace, při nichž dochází k porušení obchodních smluv</li> <li>Podle normy vypracuje reklamaci</li> <li>vypracuje žádost o místo (odpověď na inzerát)</li> <li>sestaví strukturovaný životopis</li> <li>vytvoří pracovní smlouvu</li> <li>napíše výpověď zaměstnavateli</li> <li>napíše jednotlivé typy osobních dopisů</li> <li>vhodně osobní dopisy stylizuje a provádí jejich správnou formální úpravu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Normy pro úpravu písemností</li> <li>Úprava obchodních a úředních dopisů (záhlaví dopisu, odvolací údaje, předmět dopisu, oslovení, text dopisu, podpis, razítko, přílohy, doplňující údaje)</li> <li>Poptávka</li> <li>Nabídka (vyžádaná a nevyžádaná)</li> <li>Objednávka</li> <li>Reklamace</li> <li>Urgence</li> <li>Upomínka</li> <li>žádost o místo</li> <li>životopis</li> <li>pracovní smlouva, dohoda o provedení práce, dohoda o pracovní činnosti</li> <li>ukončení pracovního poměru</li> <li>dopisy společenského styku</li> <li>úprava osobních dopisů</li> <li>stylizace osobních dopisů</li> </ul>	



#### 4.34 Robotika a 3D tisk

##### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Základními metodami výuky jsou výklad, samostatná práce, prezentace vyhotovených obchodních písemností a skupinová diskuze. Výuka probíhá zásadně v odborné učebně vybavené počítači, robotikou a 3D tiskárnami.

- Užívání digitální techniky – kompetence komunikativní, kompetence pracovní.
- Učitel klade důraz na význam digitálních technologií ve všech oblastech života – kompetence k učení, kompetence sociální a personální.







ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4	Robotika  3D tisk	Skládá a programuje robotické stavebnice  Zpracuje návrh modelu, který vytiskne na 3D tiskárně	Skládání robotických stavebnic  Programování robotů  2D modelování  3D modelování  tisk	



## 4.35 Literárně-jazykový seminář

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Předmět má dvě samostatné části. Literární část se soustředí na hlubší analýzu a interpretaci vybraných literárních děl v širších literárněhistorických i literárněteoretických souvislostech. Tato část si klade za cíl především prohloubit schopnost porozumění literárnímu textu a rozvinout interpretační dovednosti studenta. Cílem jazykové části je nejen poskytnout studentovi ucelený vhled do studia jazyka a jeho funkcí, ale seznámit jej také s vybranými lingvistickými disciplínami (lexikologie, syntax, dialektologie, onomastika a další) a poskytnout mu tak teoretické zázemí pro studium jakéhokoli živého jazyka i pro práci s umělou inteligencí.

Předmět realizuje obsah vzdělávacího oboru.

Realizují se tematické okruhy průřezových témat Osobnostní a sociální výchova RVP G, Mediální výchova RVP G, Multikulturní výchova RVP G a Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP G. Přehled viz kap. 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka je doplňována ukázkami filmového, popř. divadelního zpracování interpretovaných děl, dále lingvistickými experimenty a příklady z praxe.

### Výchovné a vzdělávací strategie

- Žáci si samostatně připravují interpretace literárního díla, zaujmají k němu postoj, dokáží analyzovat strukturu a jazyk díla – kompetence k učení, kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů.
- Žáci společně s učitelem analyzují literární dílo, diskutují nad textem, nad jeho čtenářským i kritickým přijetím v současnosti i v minulosti, všímají si intertextuality a zpracování téhož tématu v různých formách (film, divadlo...) – kompetence komunikativní, kompetence k řešení problémů, kompetence občanská.
- Učitel vede žáky, aby si vybírali informace z hodnověrných zdrojů a kriticky k nim přistupovali (odborná literatura v elektronické nebo tištěné podobě, kritické recenze děl...) a vede je tak k orientaci ve zdrojích informací a ke kritickému posuzování hodnověrnosti informací – kompetence k učení, kompetence komunikativní.
- Učitel vede žáky k rozvíjení schopnosti argumentace a prezentace vlastních postojů, ale i k vnímání literárního díla v kulturních souvislostech a k nahlížení na dílo z různých perspektiv – kompetence komunikativní, kompetence občanská.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy mezi lingvistikou a výukou filozofie a tím rozvíjí schopnost žáka vnímat jevy z různých perspektiv – kompetence občanská.
- Žáci jsou vedeni k vnímání jazyka jako systému za pomoci využití přesahů lingvistiky a filozofie, problematiky umělých jazyků a umělé inteligence, dále za pomoci lingvistické terminologie příkladů vývoje češtiny a dalších evropských jazyků – kompetence digitální, kompetence občanská.



ROČ.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
8.	Literatura a její interpretace	<ul style="list-style-type: none"><li>• Porovnává různá ztvárnění téhož tématu v literárním, filmovém a dramatickém zpracování.</li><li>• Interpretuje literární dílo, kriticky jej hodnotí, zasazuje jej do literárněhistorického kontextu., všímá si intertextuality.</li><li>• Využívá vhodné elektronické nebo tištěné odborné zdroje při tvorbě vlastní interpretace literárního díla.</li><li>• Vhodně argumentuje ve prospěch své interpretace literárního díla, respektuje názory ostatních a dbá přitom na vhodnou volbu jazykových prostředků.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vztah umělecké literatury, dramatu a filmu. Intertextualita.</li><li>• Interpretace společné seminární četby z české literatury.</li><li>• Interpretace společné seminární četby ze světové literatury.</li></ul>	
	Lingvistika a její složky	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uvědomuje si souvislosti mezi evropskými jazyky, vyhledává původy slov.</li><li>• Odlišuje různé vrstvy národního jazyka a vhodně jich využívá při různých komunikačních situacích.</li><li>• Používá lingvistickou terminologii.</li><li>• Využívá poznatky z lingvistické teorie při písemném i mluveném projevu.</li><li>• Pracuje s umělou inteligencí a dokáže jí zadávat vhodné příkazy.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vývoj lingvistiky.</li><li>• Vícejazyčná lingvistická terminologie.</li><li>• Fonetika a fonologie.</li><li>• Lexikologie, slovo a jeho význam, vztahy mezi slovy, obohacování slovní zásoby.</li><li>• Dialektologie.</li><li>• Etymologie, onomastika.</li><li>• Syntax.</li><li>• Historický vývoj češtiny, původ a příbuznost slov.</li><li>• Umělá inteligence, zadávání příkazů umělé inteligenci (lingvistické hledisko).</li></ul>	



## 4.36 Současný svět

### Časové, obsahové a organizační vymezení

ročník	1.	2.	3.	4.
hodinová dotace	0	0	0	2

Cílem předmětu Současný svět je získání takových vědomostí a dovedností, pomohou studentům pochopit současný stav světa.

V rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, základy společenských věd, a zeměpisem. Výuka předmětu částečně zahrnuje průřezové témata: Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech RVP GV, Mediální výchova a Multikulturní výchova RVP GV. Přehled viz kapitola 3.8.

Pro výuku je možno využít učeben s interaktivní tabulí, popř. počítačové učebny.

Výuka je doplňována ukázkami videí či textů ozřejmujících dané problematiky.

Žák je veden k tomu, aby zejména

- chápal, že k pochopení látky je třeba dostatečné množství znalostí,
- orientoval se ve všech ostatních zdrojích informací, kriticky informace zpracovával,



- chápal historické, politické i geografické souvislosti, se kterými souvisí současný stav světa

### **Výchovné a vzdělávací strategie**

- Učitel vede žáky, aby kvalitně prezentovali své znalosti – kompetence komunikativní
- Učitel vede žáky k rozvíjení schopnosti argumentace a prezentace vlastních postojů, ale i k vnímání v kulturních souvislostech a k nahlížení na problémy z různých perspektiv – kompetence komunikativní, kompetence občanská.
- Učitel klade důraz na mezipředmětové vztahy a důsledky lidských činností – kompetence k učení, kompetence k řešení problémů, kompetence občanské.
- Učitel vede žáky, aby využívali informace z internetu – kompetence k učení.



Č.	TÉMA	VÝSTUP Žák:	UČIVO	MEZIPŘEDMĚTOVÉ VZTAHY PRŮŘEZOVÁ TÉMATA, POZNÁMKY
4.	Úvod do geopolitiky	<ul style="list-style-type: none"><li>vymezí objekt studia geopolitiky</li><li>zhodnotí význam geopolitiky pro společnost</li><li>vymezí základní geopolitické třecí plochy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>historický vývoj geopolitiky</li><li>současné třecí plochy</li></ul>	D Z
	Současné konflikty ve světě	<ul style="list-style-type: none"><li>používá aktuální, dostupné a relevantní zdroje informací</li><li>orientuje se na mapě světa a je schopen lokalizovat oblasti konfliktů</li><li>používá s porozuměním správnou terminologii</li><li>vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území/konfliktu</li><li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné údaje</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>současné konflikty v Africe</li><li>současné konflikty v Evropě</li><li>současné konflikty v Asii</li><li>současné konflikty v Americe</li></ul>	D Z
	Významná celospolečenská témata	<ul style="list-style-type: none"><li>je schopen kriticky přemýšlet nad celospolečenskými tématy</li><li>dokáže argumentovat nad celospolečenskými tématy</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>významná celospolečenská témata</li></ul>	ZSV



### 4.37 Integrované vzdělávací obory

Všechny tematické okruhy vzdělávacích oborů Člověk a svět práce RVP ZV, Člověk a zdraví RVP ZV, Člověk a svět práce RVP G, Člověk a svět práce RVP G a Geologie RVP G jsou integrovány do ostatních vzdělávacích předmětů. Přehled o zařazení jednotlivých výstupů odpovídajících RVP ZV a RVP G těchto oborů udává následující tabulka.

Ve sloupci Integrace – odkaz jsou uvedeny odkazy na předměty v učebních osnovách, ve kterých se vyskytuje výstup daného tematického okruhu. Např. ○ → Ov znamená, že výstup náleží do tematického okruhu označeného znakem ○ je obsažen (integrován) v předmětu Občanská výchova.

#### Přehled integrace

Vzdělávací obor	Tematický okruh	Integrace - odkaz
15.1 Člověk a svět práce RVP ZV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Svět práce ○</li><li>• Využití digitálních technologií ○</li><li>• Práce s laboratorní technikou ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Občanská výchova</li><li>○ → Informatika</li><li>○ → Fyzika</li><li>○ Výstupy okruhu jsou rovněž naplněny v předmětech Fyzika, Biologie a Chemie</li></ul>
15.2 Výchova ke zdraví RVP ZV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Výchova ke zdraví ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Občanská výchova</li><li>○ → Biologie</li><li>○ → Tělesná výchova</li></ul>
15.3 Člověk a svět práce RVP GV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trh práce a profesní volba ○</li><li>• Pracovněprávní vztahy ○</li><li>• Tržní ekonomika ○</li><li>• Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice ○</li><li>• Finance ○</li><li>• Práce s laboratorní technikou ○</li><li>• Využití digitálních technologií ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Fyzika</li><li>○ → Informatika</li></ul>
15.4 Výchova ke zdraví RVP GV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zdravý způsob života a péče o zdraví ○</li><li>• Vztahy mezi lidmi a formy soužití ○</li><li>• Změny v životě člověka a jejich reflexe ○</li><li>• Rizika ohrožující zdraví ○</li><li>• Ochrana člověka za mimořádných událostí ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Základy společenských věd, Biologie, Tělesná výchova</li><li>○ → Základy společenských věd</li><li>○ → Základy společenských věd, Biologie</li><li>○ → Základy společenských věd, Tělesná výchova</li><li>○ → Základy společenských věd, Tělesná výchova</li></ul>
15.5 Geologie RVP GV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Složení a struktura Země ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Z:eměpis, Chemie</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Geologické procesy v litosféře ○</li><li>• Voda ○</li><li>• Člověk a anorganická příroda ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Zeměpis</li><li>○ → Chemie</li><li>○ → Zeměpis</li></ul>
15.6 Informatika a ICT RVP GV	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zdroje a vyhledávání informací, komunikace ○</li><li>• Zpracování a prezentace informací ○</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ → Český jazyk a literatura celý oddíl Jazyk a jazyková komunikace (školní i domácí práce s textovými editory)</li><li>○ → Český jazyk a literatura</li><li>○ → Fyzika, Biologie, Chemie zpracování protokolů laboratorních prací užitím výp. techniky, prezentace užitím ICT</li></ul>





## 5 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

### 5.1 Pravidla hodnocení chování a prospěchu žáků

#### 5.1.1 Stupně prospěchu a celkový prospěch

##### Prospěch žáka

1. V jednotlivých vyučovacích předmětech je žák klasifikován těmito stupni:
  - a. výborný – žák je schopen samostatně a bezchybně řešit zadané úkoly, dokáže samostatně činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen samostatně a správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; činí samostatné závěry z prováděných činností; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez chyb,
  - b. chvalitebný – žák je schopen samostatně a s drobnými chybami řešit zadané úkoly; dokáže samostatně reprodukovat získané vědomosti a je schopen za pomoci učitele činit nové závěry ze získaných vědomostí; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu a bez podstatných chyb,
  - c. dobrý – žák je schopen správným postupem řešit zadané úkoly s drobnými chybami, je schopen reprodukovat získané vědomosti; při jeho činnosti je třeba občasné nápovědy učitele; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen správně používat pomůcky, nástroje a přístroje, s nápovědou učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s drobnými nedostatky,
  - d. dostatečný – žák je schopen s nápovědou učitele řešit zadané úkoly; dokáže používat získané vědomosti v dalším studiu a prohlubovat je; při



samostatné práci je schopen určit postup řešení; v laboratorních a praktických cvičeních je schopen za pomoci učitele používat pomůcky, nástroje a přístroje; pod vedením učitele dokáže vyvodit závěry; zadané práce odevzdává ve stanoveném termínu s vážnými nedostatky,

- e. nedostatečný – žák ani s nápovědou učitele není schopen řešit zadané úkoly; stupeň znalostí, vědomostí a dovedností neumožňuje pokračovat v novém osvojování učební látky; při samostatné práci není schopen ani naznačit postup řešení; v laboratorních

a praktických cvičeních se dopouští vážných omylů, nedokáže používat pomůcky, nástroje a přístroje; nedokáže ze své činnosti vyvodit závěry; zadané práce neodevzdává ve stanoveném termínu.

2. Není-li možné žáka hodnotit z některého předmětu, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „nehodnocen(a)“.
3. Pokud je žák z vyučování některého předmětu zcela uvolněn, uvede se na vysvědčení u příslušného předmětu místo stupně prospěchu slovo „uvolněn(a)“.

### Chování žáka

Je klasifikováno těmito stupni:

1 – velmi dobré – žák uvědoměle dodržuje pravidla slušného chování a ustanovení školního řádu; méně závažných přestupků se dopouští ojediněle; žák je vždy přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit,

2 – uspokojivé – chování žáka je v rozporu s pravidly slušného chování a s ustanoveními školního řádu, tj. dopouští se vůči nim závažných přestupků; nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků, ohrožuje bezpečnost a zdraví své či jiných osob,

3 – neuspokojivé – chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného



chování; dopouští se takových závažných přestupků, že je jimi vážně ohrožena výuka, bezpečnost nebo zdraví jiných osob; záměrně hrubým způsobem narušuje výchovně-vzdělávací činnost školy.

#### Celkový prospěch

Žák je na konci prvního a druhého pololetí hodnocen následovně:

- a. prospěl s vyznamenáním – není-li klasifikace v žádném povinném předmětu horší než stupeň 2 – chvalitebný a průměrný prospěch z povinných předmětů není horší než 1,50, chování je hodnoceno jako velmi dobré,
- b. prospěl – není-li klasifikace v žádném z povinných předmětů vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný,
- c. neprospěl – je-li klasifikace v některém povinném předmětu vyjádřena stupněm 5 – nedostatečný.

#### Zásady klasifikace

Klasifikaci provádí a zodpovídá za ni příslušný vyučující. Při stanovení výsledné známky vychází z podkladů, které získává v průběhu celého klasifikačního období:

- a. soustavným sledováním výkonů a připravenosti žáka na vyučování,
- b. různými druhy zkoušek (ústní, písemné, grafické, praktické, pohybové) dle specifik jednotlivých předmětů,
- c. ústním zkoušením, které je prováděno zásadně před kolektivem třídy, přičemž učitel vždy oznámí žákovi známku ze zkoušení a klasifikaci odůvodní,
- d. čtvrtletními, pololetními či ročníkovými pracemi předepsanými osnovami předmětu, počet kontrolních prací trvajících hodinu a déle oznámí vyučující na začátku klasifikačního období; v jednom dni je povoleno psát nejvýše jednu kontrolní práci tohoto charakteru; termíny všech kontrolních prací zapisují



- vyučující s předstihem do třídní knihy, koordinuje třídní učitel,
- e. analýzou výsledků různých činností žáka (aktivita při výuce, pozornost, zaujetí pro předmět,  
písemné zpracování laboratorních protokolů, domácí úkoly všeho charakteru apod.),
- f. počet známek ve vyučovacích předmětech záleží na týdenní hodinové dotaci předmětu. Minimální počty známek jsou stanoveny takto:  
předměty s týdenní hodinovou dotací:  
1 hodina týdně minimálně 2 známky,  
2–3 hodiny týdně minimálně 3 známky,  
4 a více hodin týdně minimálně 4 známky.
- g. Při hodnocení předmětů výchovného charakteru se nepřihlíží k míře talentu, nýbrž ke schopnosti a motivaci žáka využít vlastních možností v rámci osobních mezí. Vyučující  
přiměřeně zohledňuje míru zájmu a aktivního přístupu žáka k plnění úkolů zejména v oblasti praktických činností, pílí žáka a jeho přístup ke vzdělávání i souvislostech, které ovlivňují jeho výkon.

### **Hodnocení estetických výchov (hudební, výtvarná)**

Žáci mohou být hodnoceni stupněm 1-5 v souvislosti s mírou naplnění následujících kritérií:

- estetické vnímání a přístup k uměleckému dílu,
- vztah žáka k veškerým hudebním nebo výtvarným činnostem a dovednostem, zájem o ně,
- iniciativa ve skupinové práci,
- schopnost využívat individuálních schopností a dovedností, svého nadání a talentu,



- stupeň tvořivosti a samotného projevu,
- míra osobní angažovanosti,
- osvojení potřebných vědomostí, dovedností, u žáku vyššího gymnázia budou potřebné vědomosti ověřeny minimálně 2 známkami z písemného nebo ústního zkoušení,
- schopnost prezentovat osobní postoje, názory, uměleckou vyhraněnost, hledání vhodných argumentů,
- v hodnocení pěveckých dovedností je přihlíženo k přirozenému vývoji hlasových dispozic a handicapů spojených s mutací.

### **Hodnocení tělesné výchovy**

Hodnocení provádí učitel tělesné výchovy komplexně s přihlédnutím k individuálním odlišnostem žáka. Hodnocení se skládá z těchto kritérií:

- dosažená tělesná zdatnost a výkonnost v měřitelných disciplínách (vstupní testy, atletické disciplíny, testy a hodnocení herních dovedností ve sportovních hrách, zvládnutí cviků a sestav v gymnastice apod.)
- snaha zlepšovat svou fyzickou zdatnost nebo ji alespoň udržovat,
- znalost dodržování pravidel bezpečnosti při tělesné výchově a sportu,
- znalost teorie sportovních disciplín, pravidel sportovních her a soutěží a jejich praktické využití,
- znalost zdravotního dopadu pohybových aktivit a jejich zařazení do svého denního režimu.

### **Hodnocení českého jazyka a literatura a cizích jazyků**

- s kritérii hodnocení slohových prací, pravopisných cvičení a diktátů seznámí žáky na začátku školního roku daný vyučující českého/cizího jazyka.

Učitel



- a. opraví všechny písemné práce do 14 dnů od jejich napsání a seznámí žáky s klasifikací, umožní jim do opravených prací nahlédnout,
- b. využívá následující hodnocení pro jednotlivé klasifikační stupně podle hodnotící škály:

Stupeň klasifikace	Český jazyk + cizí jazyky	Přírodovědné předměty	Matematika, Fyzika, Informatika	Společenskovědní předměty
výborný	100 % - 88 %	100 % - 85 %	100 % - 85 %	100 % - 85 %
chvalitebný	87 % - 74 %	84 % - 70 %	84 % - 69 %	84 % - 70 %
dobrý	73 % - 59 %	69 % - 50 %	68 % - 52 %	69 % - 55 %
dostatečný	58 % - 44 %	49 % - 35 %	51 % - 35 %	54 % - 40 %
nedostatečný	Méně než 44 %	Méně než 35 %	Méně než 33 %	Méně než 40 %

Známky, které vyučující získá z daném předmětu, mají různou váhu. Váhu známky stanoví vyučující podle náročnosti zkoušky a rozsahu učiva. Z tohoto důvodu nemůže být výsledná známka aritmetickým průměrem získaných známek. Navíc známky, které žák získal, nejsou jediným podkladem pro stanovení celkového prospěchu žáka v daném předmětu.

- c. nejméně jedenkrát měsíčně a vždy před třídními schůzkami zaznamená podklady pro klasifikaci tak, aby se s nimi mohli zákonní zástupci žáků seznámit, do Školy Online,



- d. archivuje předepsané písemné práce po dobu školního roku,
- e. dodržuje zásady pedagogického taktu, zejména: nehodnotí žáky ihned po jejich návratu do školy po nepřítomnosti delší než jeden týden, uvědomuje si, že účelem zkoušení není nacházet mezery ve vědomostech, ale hodnotit to, co žák umí,
- f. v případě zadávání nové látky k samostatnému nastudování předem žákům sdělí, jakou formou a v jakém rozsahu bude ověřována (tento postup může být použit pouze jako doplňková forma výuky),
- g. na konci každého klasifikačního období oznámí žákovi výslednou známku a řádně ji odůvodní,
- h. v případě, že zadá samostatnou dlouhodobou práci (referát, seminární práce apod.), předem žákům sdělí, kdy a jakou formou bude práce hodnocena a jaká jsou kritéria pro její klasifikaci,
- i. v případě, že učitel zadá žákům skupinovou práci, předem žákům sdělí, kdy a jakou formou bude práce hodnocena a jaká budou kritéria pro ohodnocení jednotlivých žáků při posuzování výsledků skupinové práce,
- j. součástí hodnocení v 1. pololetí 3. ročníku čtyřletého studia a 7. ročníku osmiletého studia je ročníková práce. Kritéria pro hodnocení závěrečné práce jsou stanovena v „Pravidlech pro psaní ročníkové práce“, se kterými jsou žáci seznámeni vždy před zadáváním ročníkové práce,
- k. v případě, že žák nižšího ročníku soutěží se svou prací v soutěži SOČ, může mu být na základě jeho žádosti soutěžní práce uznána jako ročníková. O uznání rozhoduje ředitel školy s přihlédnutím k posudku vedoucího práce,
- l. pokud si žák při hodnocení počíná nedovoleným způsobem, žák je hodnocen hodnocením, které odpovídá klasifikačnímu stupni nedostatečný,
- m. u žáka s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení při jeho výuce i klasifikaci přihlédne k charakteru poruchy, respektuje doporučení PPP, volí vhodné a přiměřené způsoby získávání podkladů pro klasifikaci, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv, učitel klade důraz na ten druh projevu, ve kterém má žák předpoklady podávat lepší výkony,



- n. u žáka s individuálním vzdělávacím plánem stanoví ředitel školy žákovy podle jeho možností v individuálním plánu termíny hodnocení výsledků vzdělávání žáka klasifikací daného předmětu, případě si žák domlouvá termíny hodnocení výsledků vzdělávání s vyučujícím. V případě individuálního vzdělávacího plánu nemusí být dodržen počet známek pro závěrečné hodnocení, ale musí být zachován obsah a rozsah vzdělávání. Další hodnocení žáků s individuálním vzdělávacím plánem se řídí tímto klasifikačním řádem. Neupravuje-li individuální vzdělávací plán podrobnosti týkající se zkoušek, postupuje se při hodnocení žáka vždy v souladu s klasifikačním řádem,
- o. u žáků – cizinců se při hodnocení přihlíží k úrovni znalosti českého jazyka. Úroveň znalosti českého jazyka se dle § 15 odst. 6 vyhlášky č. 48/2005 Sb. považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje jejich výkon. Doporučuje se hodnotit pokrok jednotlivých žáků a používat individualizovaná kritéria pro jejich hodnocení.
- p. při klasifikaci není ovlivněn chováním žáka.

#### Sebehodnocení a vzájemné hodnocení žáků

Učitelé vedou žáky k sebehodnocení a vzájemnému hodnocení. Cílem je dosáhnout zdravého sebevědomí žáků, které je podloženo získanými znalostmi, dovednostmi a kompetencemi. Sebehodnocení nenahrazuje klasické hodnocení žáka pedagogem, ale doplňuje a rozšiřuje evaluační procesy s cílem aktivizovat žáky, přispět k rozvoji jejich sociálních kompetencí a kompetencí k učení.

Rozvoj sebehodnocení a vzájemného hodnocení posiluje mj. komunikační dovednosti žáků, jejich schopnost obhájit svůj názor a přijmout názor druhého. Důležité je, aby učitelé i žáci pracovali při evaluaci výsledků vzdělávání pozitivně s chybou jako důležitým nástrojem učení.

Pedagogové vedou žáky, aby kultivovaným způsobem komentovali výkony a výsledky své i svých spolužáků. Dbají na to, aby bylo hodnocení vyvážené, obsahovalo vždy pozitivní





složku, ale tak aby formulovalo rezervy a potenciál ke zlepšení – žáci se snaží vyjádřit, co se jim daří, co jim ještě nejde, jaké mají mezery a jaké cesty vedou ke zlepšení.

### **Zkoušky před komisí**

Zkoušky se konají v těchto případech:

- a. Koná-li žák opravnou zkoušku dle § 69 odst. 7 zákona č. 561/2004 Sb., v platném znění nebo zkoušku k doplnění klasifikace dle § 14 odst. 4 a 5 školního řádu.
- b. Požádá-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka o přezkoumání výsledků hodnocení žáka z důvodu pochybností o správnosti hodnocení. Postupuje se dle § 6 odst. 3 vyhlášky č. 13/2005 Sb., v platném znění.
- c. Ředitel školy nařídí komisionální přezkoušení žáka, jestliže zjistí, že vyučující porušil pravidla hodnocení – dle § 6 odst. 2 vyhlášky č. 13/2005 Sb., v platném znění.
- d. Obsah zkoušky před komisí odpovídá obsahu učiva za dané období (zpravidla pololetí), za které je zkouška prováděna. Zkoušející, popř. třídní učitel oznámí žákovi rozsah zkoušky  
současně s oznámením termínu konání zkoušky. Komise může po žákovi požadovat předložení písemných prací (např. slohových prací, domácích úkolů, protokolů apod.), které  
byly v běžné výuce v daném období zadávány. Komise rovněž může po žákovi požadovat předložení dalších materiálů (např. poznámky z vyučovacích hodin, součástí zkoušky může být domácí práce atp.).

Komisionální zkoušku podle písmene a), b) a c) může žák konat v jednom dni pouze jednu. V případě zkoušky podle písmene a), b) a c) odpovídá výsledná známka u zkoušky známce, která je následně žákovi napsána na vysvědčení



s výjimkou zkoušky k doplnění klasifikace, kde může komise rozhodnout jinak a započítat již další dosažené podklady pro klasifikaci.

### **Pravidla hodnocení žáků při distančním vzdělávání**

Při distančním vzdělávání, zajišťovaném jakoukoli formou, žák vždy dostane zpětnou vazbu o výsledcích svého vzdělávání a plnění zadaných úkolů. Je uplatňováno především formativní hodnocení, a to jak klasifikačním stupněm, tak slovním hodnocením. Po uzavření určitých celků učiva je provedeno sumativní hodnocení výsledků žáka při osvojování učiva tohoto celku.

Výsledky vzdělávání prezenční formou jsou dokládány i písemnými pracemi žáka (testy, kontrolní práce), při distanční výuce jsou výsledky jeho práce ukládány ve formě osobního portfolia, v listinné nebo digitální podobě.

Zapojení žáka či nedostačující míra zapojení do distanční výuky se neodrazí v hodnocení klasifikačním stupněm.

Zákonní zástupci jsou při distančním vzdělávání informováni průběžně, pravidelně ve stanovených intervalech prostřednictvím:

- a. komunikační platformy školy,
- b. skupinovým chatem, videohovory, které nahrazují klasické třídní schůzky,
- c. písemnou korespondencí, telefonicky, osobně.

Ing. Ivana Čermáková  
ředitelka